

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУВЕЙТСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

«Утвержден»

На заседании Учебно-методического
совета Международного
кувейтского университета

Ибраев А. Д.

« 19 » _____ 2024 г.



Кафедра «Арабской филологии»

СИЛЛАБУС

на 2024-2025 учебный год для бакалавров по
дисциплине: «Источниковедение»
направления: «Филологическое образование» (550300)
профиль: «Арабский язык»
форма обучения: очная

1	Количество кредитов	2
2	Курс	4
3	Семестр	8
4	Группы	A(б)-1-21
5	Лекционные занятия	
6	Семинарские занятия	32
7	Количество рубежных контролей	2
8	Экзамен (итоговый контроль)	1
9	Всего аудиторных часов	32
10	Всего внеаудиторных часов (СРС)	28
11	Общая нагрузка	60

Обсужден и рекомендован на заседании кафедры «Арабской филологии»
от 18.09 2024 г. Протокол № 1.

Заведующий кафедрой: д.Кайс Мансур Аль-Хмуд

Бишкек - 2024 г

خطة الطالب : المصادر

رقم المادة وعدد كريديت (الساعة)

معلومات المدرس

اسم المدرس	جدول الدرس	معلومات التواصل
علي العبدو	أعمال الذاتية بحث صغير	رقم الهاتف 0702363256 e-/Drali1947 mai

أهداف المادة:

- 1- أن يتعرف الطلاب على الكتب العلمية والأدبية القديمة والحديثة التي تخص العالم العربي
- 2- أن يتعرف الطلاب على التراث الأدبي واللغوي في اللغة العربية خلال العصور الماضية.
- 3- الاطلاع على التاريخ الحضاري والموروث الاجتماعي للوطن العربي .
- 4- أن يتعرف الطلاب على التاريخ المشترك بين اللغة العربية واللغة القرغيزية في العصر العباسي والمملوكي والتركي .
- 5- تشجيع الطلاب على حب القراءة لتكوين شخصية مثقفة .
- 6- تحفيز الطلاب على الكتابة والتأليف مستقبلاً .

نتائج الدروس:

- 1- لقد عرف الطلاب أن المصادر قليلة في العصر الجاهلي، وتدلل الدراسات على أن الرواية الشفوية هي السائدة
- 2- عرف الطلاب أن الحفريات أثبتت وجود ألواح أثرية تشتمل على كتابات عربية قديمة .
- 3- عرف الطلاب أن الكتابة والتدوين بدأت في عصر الخلفاء الراشدين .
- 4- عرف الطلاب أن التدوين الحقيقي بدأ في القرن الثاني الهجري
- 5- عرف الطلاب أن الدافع للكتابة هو انتشار العلوم وكون اللغة العربية أصبحت لغة العصر
- 6- اطلع الطلاب على الكتب القديمة التي أرخت للعصرين الجاهلي والإسلامي .

جدول الكفايات

جدول الكفايات

م	نتائج الدروس	كفايات
1	لقد عرف الطلاب أن المصادر قليلة في العصر الجاهلي، وتدل الدراسات على أن الرواية الشفوية هي السائدة .	يملك الطرق الأساسية وطرق وسائل الاستلام ومعالجة المعلومات (IK-1)
2	عرف الطلاب أن الحفريات أثبتت وجود ألواح أثرية تشتمل على كتابات عربية قديمة .	يملك أساليب وتقنيات التنشئة الاجتماعية للطلاب وقادرة على تهيئة الظروف لقرار المصير المهني . (Pc- 44)
3	عرف الطلاب أن الكتابة والتدوين بدأت في عصر الخلفاء الراشدين ..	يملك طرقا لحل المشكلات المنهجية (النماذج والأساليب والتقنيات وطرق التعليم) وقادرة على تطبيق التكنولوجيا لتقييم جودة التدريب . (Pc-2)
4	عرف الطلاب أن التدوين الحقيقي بدأ في القرن الثاني الهجري	مستعد للحوار على أساس قيم المجتمع الديمقراطي المدني وقادر على الحصول على جنسية نشطة (sl k -5)
5	عرف الطلاب أن الدافع للكتابة هو انتشار العلوم وكون اللغة العربية أصبحت لغة العصر في ذلك الوقت.	يعرف كيفية إجراء تقييم نقدي لنقاط القوة والضعف لديهم وتحديد الطرق واختيار وسائل التطوير المزايا والقضاء على العيوب (slk- 4)
6	اطلع الطلاب على الكتب القديمة التي أرخت للعصرين الجاهلي والإسلامي .	يملك مهارات الإدراك والفهم وكذلك التحليل متعدد الجوانب واللغة المكتوبة باللغة التي تجري دراستها (pk-11)

المصادر والمراجع

المصادر الأساسية :

- 1- مصادر الشعر الجاهلي ، ناصر الدين السد ، دار الجيل ، بيروت ، ط8 ، 1996م .
- 2- المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي ، عز الدين إسماعيل ،
- 3- الأصمعيات ، عبد الملك بن قريب ، دار الأرقم ، بيروت ، ط5 ، 1995م .

المصادر الإضافية :

- 1- المفضليات ، المفضل الضبي ، بيروت ، ط6 ، 1963م .
 - 2- جمهرة أشعار العرب ، أبو زيد القرشي ، دار القلم ، دمشق ، ط3 ، 1999م
 - 3- ألفية ابن مالك ، شرح ابن عقيل ، دار الفكر ، بيروت ، 2000م .
 - 4- القاموس المحيط ، الفيروز آبادي ، دار الفكر ، بيروت ، 1995م .
 - 5- لسان العرب ، ابن منظور ، دار إحياء التراث ، بيروت ، ط3 ، 1993م .
 - 6- معجم الأدباء ، ياقوت الحموي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1991م .
 - 7- معجم الشعراء ، كامل سليمان الجبوري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط1
- . م 2003
- 8- البخلاء ، الجاحظ ، دار الجيل ، بيروت ، ط1993 ، 1م .
 - 9- العصر الأموي ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، 1965م .
 - 10- شرح المعلقات العشر ، الشنقيطي ، القاهرة ، 1965م .

خطة المصادر - 4 عربي - ف2 2024-2025م			
الشهر	الأسبوع	الموضوع	الساعات
فبراير	1	تاريخ الكتابة العربية من الرواية إلى التدوين	2
		وسائل الكتابة وأدواتها في الجاهلية وفي الإسلام	2
	2	تاريخ تنقيط الحروف الهجائية ووضع الحركات الأربعة	2
		مصادر الكتب القديمة: المعلقات، الأصمعيات، المفضليات، جمهرة أشعار العرب	2
	3	الحماسات الخمسة - دواوين الشعراء الجاهليين الستة - دواوين القبائل	2
		مصادر التراث الأدبي القديمة	2
	4	المصادر الأدبية الحديثة	2
		مراجعة لما سبق	2
مارس	5	مصادر التراث اللغوي القديمة	2
		المصادر اللغوية الحديثة	2
	6	مصادر التراث النحوي القديمة	2
		المصادر النحوية الحديثة	2
	7	المعاجم الأدبية القديمة	2
		المعاجم اللغوية الحديثة	2
	8	معاجم المعاني	2
		مراجعة لما سبق	2

قائمة واجبات الطالب:

بحث الصغير، العرض،

الدرجة	تاريخ التسليم	نوع المراقبة	المصادر والمراجع	أهداف الواجبات	واجبات لأعمال الذاتية	عناوين المادة
10	قبل الامتحانات	- بطاقات وصور - لوحات جدارية واجب بيتي	-المفضليات المفضل الضبي . - المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي . عز الدين إسماعيل	- الاطلاع على التاريخ الحضاري لتنقيط للحروف . - تحفيز الطلاب على الكتابة والتأليف مستقبلاً .	كتابة بحث صغير عن تاريخ الكتابة العربية التعرف على تاريخ المعاجم العربية في المكتبة	- تاريخ الكتابة العربية وسائل الكتابة وأدواتها تاريخ تنقيط الحروف مصادر الكتب القديمة الحماسات الخمسة مصادر التراث الأدبي المصادر الأدبية الحديثة مصادر التراث اللغوي المصادر اللغوية الحديثة مصادر التراث النحوي المصادر النحوية الحديثة المعاجم الأدبية المعاجم اللغوية الحديثة معاجم المعاني

معاير درجة الاختبار (مودول)

20	مودول الأول	
10	أعمال الذاتية	
20	مودول الثاني	
10	أعمال الذاتية	
40	امتحان	

5 (ممتاز)	100 - 85
4 (جيد جدا)	84 - 70
3 (جيد)	69 - 55
2	54 - 0

جدول معايير الدرجات الاختبار (المودول) :
أولاً : جدول معايير الدرجة من (20) :

الدرجة	المعيار
10	قراءة وفهم
10	تطبيق وتحليل

ثانياً : جدول معايير الدرجة من (40) :

الدرجة	المعيار
20	قراءة وفهم
20	تطبيق وتحليل

ثالثاً : جدول معايير الدرجة من (10) :

الدرجة	المعيار
4	مضمون العمل
4	الفهم
2	تقديم الأعمال