

**Министерство образования и науки
Кыргызской Республики**

Международный Кувейтский университет

**А.Э. Байсеркеев, Ч.Т. Джаркимбаева,
А.Д. Ибраев, А.К. Исмаилов**

ПЕДАГОГИКА

Учебно-методическое пособие

Бишкек – 2023

УДК 37.0

ББК 74.0

П 24

Рекомендовано к изданию Ученым советом МКУ
протокол №_____ в качестве учебно-методического пособия

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Раимкулова А.С. – доктор педагогических наук, профессор КНУ им.Ж.Баласагына.

Исакова Ж.Ж. – кандидат педагогических наук, ст. преподаватель КГАФКи С.

П 24 **Педагогика:** учеб.-метод. пособие / А.Э. Байсеркеев,
Ч.Т. Джаркимбаева, А.Д. Ибраев, А.К. Исмаилов.
– Б.: «Кут-Бер», 2023. – 200 с.

ISBN 978-9967-462-80-9

Учебно-методическое пособие по «Педагогике» составлено с учетом новых образовательных стандартов. Содержит лекционный курс, вопросы и рекомендации для практических занятий, вопросы для самоконтроля, темы рефератов и список литературы.

Изложены основы педагогического знания, пути, условия и факторы эффективного использования его потенциала.

Полезен не только при подготовке к занятиям и экзамену, но и при решении актуальных практических проблем в процессе прохождения педагогической практики и в будущей профессиональной деятельности.

Данное учебно-методическое пособие прошло апробацию и может быть рекомендовано студентам, магистрантам педагогических специальностей.

УДК 37.0

ББК 74.0

ISBN 978-9967-462-80-9

© Коллектив авторов, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация учебно-методического пособия.....	4
1.1. Требования к результатам освоения ООП подготовки бакалавра.....	5
1.2. Место дисциплины в образовательной программе ООП.....	9
2. Методические рекомендации по изучению дисциплины.....	11
2.1. Рекомендации к изучению отдельных тем дисциплины.....	13
2.2. Работа с литературой.....	19
2.3. Методика чтения.....	22
2.4. Рекомендации по работе с тестовым материалом.....	24
2.5. Рекомендации по подготовке к экзамену.....	24
3. Примерная рабочая программа.....	25
3.1. Требования к уровню освоения дисциплины.....	25
3.2. Структура и трудоемкость дисциплины.....	29
3.3. Тематический план дисциплины (модули №1,2,3).....	30
3.4. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов.....	127
3.5. Примеры тестовых заданий.....	147
3.6. Контрольные вопросы и задания.....	156
3.7. Примерные вопросы к экзамену.....	160
3.8. Темы рефератов.....	162
4. Методические указания по выполнению различных видов работ по дисциплине.....	164
4.1. Контрольно-измерительные материалы аттестационных испытаний.....	164
4.2. Глоссарий.....	182

1. АННОТАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ

Учебно-методическое пособие «Педагогика» составлено в соответствии с Государственным образовательным стандартом по направлению **550700 Педагогика** высшего профессионального образования разработанный Министерством образования и науки Кыргызской Республики в соответствии с Законом «Об образовании» и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики в области образования и утвержден в порядке, определенном Правительством Кыргызской Республики.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов, магистрантов, обучающихся по профилю «Педагогика и методика начального образования», и преподавателей, ведущих дисциплину «Педагогика». В учебно-методическом пособии для студентов первого курса изложены основные положения учебной дисциплины «Педагогика» по следующим разделам: «Общие основы педагогики», «Методы обучения» и «Содержание и методы воспитания». Содержание первого раздела, носящего теоретико-методологический характер, вводит студентов в предмет, знакомит с основными понятиями (категориями) педагогики, методами педагогики как науки.

Второй раздел «Методы обучения» посвящен раскрытию научных основ дидактики, как теории обучения. Изучение данного раздела позволяет формировать у обучающихся представление о деятельности педагога как постоянном поиске эффективных методов и приемов организации образовательного процесса, способствует овладению различными технологиями, что становится сегодня важнейшим условием профессиональной компетентности педагога.

При работе над вторым разделом данного курса важно, чтобы студенты четко представляли себе главные идеи основных концепций обучения, знали различные дидактические системы, в современных условиях.

В разделе «Содержание и методы воспитания» излагаются научные основы воспитания, его место в целостной структуре образовательного процесса, его принципы, содержание, формы и методы, взаимодействие с процессами обучения и развития.

Отдельные темы этого раздела посвящены изучению воспитания учащихся в коллективе, семье, социуме.

Изучение данной дисциплины позволит обеспечить необходимую теоретическую базу и практическую готовность студентов к эффективной педагогической деятельности, постичь основы педагогической науки. У будущих специалистов формируется восприятие педагога как активного гражданина общества, носителя культуры, профессионала. Предлагаемое учебно-методическое пособие представляет собой информационную поддержку учебной дисциплины «Педагогика» и имеет своей целью помочь студентам изучить различные аспекты педагогической науки и практики.

По структуре работа состоит из трех частей, соответствующих вышеназванным разделам дисциплины «Педагогика». Каждая из частей состоит из разделов: теоретического, содержащего краткий информационный материал в соответствии с темами лекций; практического, включающего планы практических занятий и управляемой самостоятельной работы студентов, а также указания по выполнению заданий; раздела контроля знаний, в котором представлены вопросы к экзамену (зачету) и тестовые задания; вспомогательного раздела, содержащего фрагменты типовой программы, перечень учебных изданий, глоссарий и методические материалы для оказания студентам помощи в подготовке к занятиям. При подготовке пособия учтены данные современных социальных, педагогических, психологических исследований, проведенные отечественными учеными в Кыргызской Республике и зарубежными исследователями других стран.

В основу учебно-методического пособия положены принципы научности, системности, рефлексивно-деятельностного подхода, практической направленности обучения. К каждому разделу имеется пояснительная записка, в которой даны конкретные указания по изучению данного раздела, приведена форма контроля.

1.1. Требования к результатам освоения ООП подготовки бакалавра

Выпускник по направлению подготовки **550700 Педагогика** с присвоением академической степени «бакалавр» в соответствии с целями ООП и задачами профессиональной деятельности,

указанными в п.п. 3.4 и 3.8 настоящего ГОС ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

а) универсальными:

- общенаучными (ОК):

– владеет целостной системой научных знаний об окружающем мире, понимает современные концепции и картины мира, систему мировоззрений, место и роль человека в природе и социуме, способен ориентироваться в ценностях жизни, культуры (ОК-1);

– способен планировать и реализовать образовательный процесс в соответствии с потребностями, достижениями учащихся по современным, научно-обоснованным технологиям обучения (под руководством) (ОК-2);

– способен прогнозировать результаты образования, проводить мониторинг и оценивание учебных достижений с использованием базовых положений математических/ естественных/ социально-гуманитарных наук (ОК-3);

– способен /под руководством/ разрабатывать и корректировать план исследования, анализировать и интерпретировать собранные данные, готов к осуществлению прикладной научно-исследовательской деятельности (ОК-4);

– способен к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выборе путей её достижения (ОК-5);

– готов к постоянному развитию и образованию (ОК-6);

- инструментальными (ИК):

– владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, навыками работы с компьютером (ИК-1);

– способен логически, верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках (ИК-2);

– владеет одним из иностранных языков на уровне социального общения (ИК-3);

– способен участвовать в организации позитивных и конструктивных межличностных отношений всех субъектов педагогического процесса, способен принимать управленческие решения (ИК-4);

– оценивает новую ситуацию и её последствия, адаптируется к ней (ИК-5);

– способен создать условия по охране здоровья и безопасности жизнедеятельности, обучающихся в образовательном процессе (ИК-6);

– *социально-личностными и общекультурными (СЛК):*

– умеет выстраивать толерантные межличностные и профессиональные отношения на уровне школьного сообщества (СЛК-1);

– способен действовать в поликультурной среде, следовать этическим и правовым нормам, регулирующим отношения в поликультурном обществе, создавать равные возможности для обучающихся независимо от культурных различий, реализовать принципы и методы поликультурного обучения и воспитания (СЛК-2);

– способен создать безопасную (психологическую, социальную и физическую) образовательную среду для обучения и развития обучающихся, формирования у обучающихся разного возраста навыков здорового образа жизни, охраны природы, сохранения энергии, рационального природопользования и адаптации к изменению климата. (СЛК-3);

– умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (СЛК-4);

– готов к диалогу на основе ценностей гражданского демократического общества и способен занимать активную гражданскую позицию (СЛК-5);

б) профессиональными компетенциями (ПК):

– готов использовать психолого-педагогические компетентности для решения профессиональных задач и способен использовать результаты педагогических исследований в профессиональной деятельности (ПК-1);

– владеет способами решения методических проблем (модели, методы, технологии и приёмы обучения) и способен применять технологии оценивания качества обучения (ПК-2);

– способен формировать оптимальные условия для образовательного процесса в соответствии с принципами личностно-ориентированного образования и образования для устойчивого развития (здоровый образ жизни, охрана природы и рациональное природопользование, энергоэффективность, культурное многообразие, гендер, инклюзия и др.) (ПК-3);

- владеет способами, техникой, методикой и приёмами социализации обучаемых и способен создавать условия для профессионального самоопределения обучающихся (ПК-4);
- умеет самостоятельно выбирать образовательные программы, подбирает к ним дидактические материалы и умеет использовать их после адаптации в учебном процессе на основе педагогической рефлексии (ПК-5);
- способен планировать учебные занятия по предмету (предметам) с учётом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом (ПК-6);
- умеет ставить задачи по собственному развитию на основе проведённой профессиональной рефлексии (ПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения, способен применять методы интегрированного обучения предмету и языку (CLIL) (ПК-8);
- готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений, обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-10);
- готов к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-11);
- уметь взаимодействовать с детьми с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особыми образовательными потребностями (ПК-12);
- разными способами уметь поощрять учебные и социальные достижения учащихся (ОПК-13);
- давать учащимся продуктивную обратную связь (ПК-14);
- давать возможность обучающимся приобретать реальный собственный опыт, научить рефлексировать и анализировать (ПК-15);
- научить обучающегося самостоятельно работать над темой, рационально используя различные источники информации (книги, журналы, средства массовой информации, интернет ресурсы) (ПК-17);
- способен интегрировать обучающихся, имеющих трудности в обучении (дети с особыми образовательными потребностями) (ПК-18);

- создавать условия для многообразной деятельности обучающегося, реализовывать различного вида формы индивидуального и самостоятельного обучения (ПК-19);
- использовать различные инструменты и критерии оценивания достижений, обучающихся (ПК-20);
- уметь сотрудничать с обучающимися в создании новых проектов, планов работ (ОПК-21);
- готов развивать способность детей к сотрудничеству с воспитателем и другими детьми (ПК-23);
- способен индивидуально взаимодействовать с детьми, опираясь на их сильные и слабые стороны, учитывая потребности каждого ребенка в социальном и эмоциональном развитии (ПК-25);
- способен интегрировать детей с ограниченными возможностями здоровья и реализовывать инклюзивное образование в начальной школе (ПК-27);
- способен выступить посредником между обучающимся и образовательной организацией, семьей, сверстниками, окружением, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов (ПК-45).

1.2. Место дисциплины в основной образовательной программе (ООП)

Учебно-методическое пособие разработано в соответствии с требованиями:

- Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 550700 «Педагогика»
- Рабочим учебным планом Международного Кувейтского университета по направлению подготовки бакалавра 550700 «Педагогика»

Место дисциплины в структуре образовательной программы: Для квалификации - академическая степень бакалавр «Педагог начального образования» настоящая дисциплина является базовой, входит в цикл учебных программ вариативной части - базовая (Б.3.общепрофессиональная) и занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавра по направлению **550700 Педагогика**

Предлагаемое учебно-методическое пособие «Педагогика» разработано с учетом профессиональной ориентации студентов и особенностей педагогической деятельности в общеобразовательной школе.

Миссия: Основной миссией курса «Педагогика» - формирование у будущих учителей целостного представления о педагогической деятельности, вооружение их знаниями теоретических основ современной педагогической науки, умениями, необходимыми для эффективной организации учебно-воспитательного процесса. Выпуск специалистов (со знанием арабского языка), отвечающих современным требованиям рынка труда, через эффективную интеграцию в международное научно-образовательное пространство.

Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины: развитие у студентов направления 550 700 педагогического образования, общей и профессиональной культуры, самосовершенствования в профессии в рамках непрерывного образования и самообразования, профессионально значимых качеств личности.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у будущих педагогов глубокого интереса к ребенку, к процессу его духовного становления;
- овладение знаниями основ современной педагогической науки, методов научно-педагогических исследований, понятийным аппаратом педагогики;
- овладение знаниями о целях, задачах современного педагогического процесса, о соотношении генезиса наследственного и социального, о роли и значении национальных, культурно-исторических, семейно-бытовых факторов в образовании и воспитании;
- развитие педагогического мышления, позволяющего осмысливать и оценивать педагогическую действительность, эффективно решать педагогические задачи, анализировать и обобщать педагогический опыт и собственную деятельность;
- развитие творческой индивидуальности студента;
- формирование опыта работы с психолого-педагогической литературой.

Пререквизиты дисциплины: общеобразовательный цикл гуманитарных предметов, общая педагогика, общая психология.

Постреквизиты дисциплины: методика преподавания педагогических дисциплин, теория и методика воспитательной работы.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В содержании учебно-методического пособия темы лекционных и практических занятий представлены отдельно по каждому разделу в соответствии с программой дисциплины и последовательностью изучения. В пособии даны учебно-методические материалы по подготовке практических занятий, содержащие планы проведения занятий с указанием последовательности рассматриваемых тем, задания для самостоятельной работы, краткие теоретические и учебно-методические материалы по теме, систему упражнений для самопроверки. Выполнение упражнений даст возможность студентам применить полученные знания на практике, выработать прочные умения и навыки педагогической деятельности.

Знакомство с планами практических занятий позволяет студентам выбрать, какую форму они хотели бы рассмотреть на практике: практические занятия по решению практических задач или упражнений. Могут быть предложены другие формы проведения, например, просмотр аудиовидеозаписей и их обсуждение, разработка различных педагогических задач и их использование на практических занятиях, все зависит от творческой работы преподавателя вместе со студентами.

В пособии приведен общий список литературы, который включает литературу, вошедшую в планы практических занятий, а также дополнительную литературу. Это позволяет студентам выбрать литературу для своего усмотрения. Также даны «Задания для самоконтроля студентов» по всем разделам курса, которые позволяют проверить уровень усвоения изученного материала. Быть использованы как на зачетном занятии, так и при подготовке к нему.

В разделе «Примеры тестовых заданий» представлены варианты итогового теста по дисциплине, которые могут быть использованы как на зачетном занятии, так и при подготовке к нему. Особенностью данного учебного курса является то, что в рамках учебных занятий студентам необходимо не только получить необходимые психолого- педагогические знания по дисциплине, но и овладеть практическими умениями и навыками, процедурами тренинга и оценки, методами диагностики воспитательных процессов и явлений, способами самооценки, приемами развития педагогического мастерства.

В рамках каждого занятия подобраны методики и техники, позволяющие диагностировать и развивать необходимые компоненты педагогической деятельности в учебном процессе.

В Международном Кувейтском Университете обучаются студенты различных культурных, национальных, социальных групп. Поэтому в каждом предмете учебного плана преподаватели должны работать в направлении поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание многодисциплинарно. Наличие поликультурного компонента в учебных дисциплинах позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес обучающихся к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир. В предмете педагогика этот вопрос можно рассматривать при изучении вопросов базовой культуры личности в процессе воспитания.

Глоссарий, а также общий список учебной и учебно-методической литературы представлены в конце учебно-методического комплекса.

При использовании учебно-методического пособия следует, прежде всего, изучить рабочую учебную программу дисциплины для того, чтобы составить общее представление о структуре и содержании курса. Важную роль в изучении дисциплины играет самостоятельная работа, которую рекомендуется посвятить изучению источников информации, системе показателей и методике их определения.

2.1. Рекомендации к изучению отдельных тем дисциплины

Раздел 1. Общие основы педагогики

При изучении педагогики **темы № 1.1 «Предмет и объект»** особое внимание следует обратить на вопросы предпосылок возникновения и развития педагогики. Объект и предмет педагогики. Теоретические и технологические функции педагогической науки. Связь педагогики с социальными и человековедческими науками.

При изучении темы **№ 1.2 «Педагогика в системе наук о человеке»** особое внимание следует обратить на основные категории педагогики. Системы педагогических наук. Взаимосвязь и взаимообусловленность педагогической науки и практики.

При изучении темы **№ 1.3 «Методология и методы педагогических исследований»** особое внимание следует обратить на понятие методологии педагогики и ее уровни. Логику педагогического исследования. Эмпирические и теоретические методы исследования.

Педагогический эксперимент и его разновидности. Этапы педагогического эксперимента и требования к их организации. Методы количественной и качественной обработки данных.

При изучении темы **№ 1.4 «Личность ученика как субъект и объект воспитания»** особое внимание следует обратить на понятия «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность»: существенные признаки, общее и особенное. Трактовку ведущих факторов и условий развития личности в существующих теориях. Роль педагогического процесса в развитии личности. Воспитание и социализация. Возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их учет и развитие в педагогическом процессе. Активность личности в собственном развитии. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности.

При изучении темы **№ 1.5 «Образование как целостный педагогический процесс»** особое внимание следует обратить на понятие педагогический процесс как совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных процессов обучения и воспитания, объединенных образовательной целью развития личности. Целостность как главную характеристику педагогического процесса.

Структуру педагогического процесса. Этапы педагогического процесса. Проектирование и осуществление педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса.

Раздел 2. Методы обучения

При изучении темы **№ 2.1 «Процесс обучения»** особое внимание следует обратить на процесс обучения как один из основных в структуре целостного педагогического процесса. Определение понятия «дидактика». Правильность выбора методов, влияющих на результативность процесса обучения.

При изучении темы **№ 2.2 «Формы организации обучения»** особое внимание следует обратить на многообразие форм обучения и их классификации. Урок как основная форма организации учебного процесса. Структура урока. Требования к организации современного урока. Новые требования к учебникам, техническим и мультимедийным средствам обучения.

При изучении темы **№ 2.3 «Личностно-ориентированное обучение»** особое внимание следует обратить на понятие «личностно-ориентированное обучение», признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса. Индивидуальность детской личности. Различать следующие понятия: *разноуровневый подход, дифференцированный подход, индивидуальный подход*.

При изучении темы **№ 2.4 «Основные принципы обучения»** особое внимание следует обратить на исходные нормативные требования к организации учебного процесса. Формулировки принципов, предлагавшиеся Я.А. Коменским, К.Д. Ушинским и другими выдающимися педагогами. Основные дидактические принципы современной педагогики: объективности, научности; связи теории с практикой; последовательности, систематичности; доступности при необходимой степени трудности; наглядности, разнообразия методов; активности обучаемых; прочности усвоения знаний, умений и навыков в сочетании с опытом творческой деятельности.

При изучении темы **№ 2.5 «Современные технологии обучения»** особое внимание следует обратить на интерактивные технологии обучения. Образовательные технологии на основе активизации и интенсификации деятельности обучающихся.

Игровые технологии. Проблемное обучение. Технологии проектного обучения.

При изучении темы **№ 2.6 «Дидактические средства обучения»** особое внимание следует обратить на материальные средства обучения (учебники, пособия, таблицы, макеты, модели). Идеальные средства обучения (условные схемы, диаграммы, произведения искусства, речь, письмо). Технические средства обучения (приборы и устройства, представляющие собой экранно-звуковые носители учебной информации (учебные кинофильмы, компьютеры, телепередачи, интерактивная доска).

При изучении темы **№ 2.7 «Методы стимулирования и мотивации»** обратить внимание на методы формирования сознания личности. Методы организации обучения. Методы стимулирования учебной деятельности. Методы контроля и самоконтроля в обучении. Условия выбора и эффективного применения методов обучения.

Изучение темы **№ 2.8 «Виды и формы контроля в обучении»** предполагает знания основных средств диагностики (предварительный, текущий, тематический и итоговый). Выбора оптимальных методов контроля.

Раздел 3. Сущность и содержание процесса воспитания

При изучении темы **№ 3.1 «Общие методы воспитания»** обратить внимание на содержание воспитания, классификацию методов воспитания. Методы организации деятельности и опыта общественного поведения.

Условия выбора и эффективного применения методов воспитания.

При изучении темы **№ 3.2 «Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания»** обратить внимание на формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции школьников. Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения. Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание. Трудовое и профессиональное воспитание. Гражданское и патриотическое воспитание. Нравственно-эстетическое воспитание. Экологическое воспитание. Гендерное воспитание.

При изучении темы **№ 3.3 «Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме»** понять условия, определяющие меру влияния социального пространства на личностное развитие. Ученический коллектив в социальном пространстве. Роль коллектива в формировании личности. Динамику и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива. Пути формирования коллектива. Влияние образа жизни родителей на процесс и результат воспитания личности. Виды и типы семей, особенности их влияния на ребенка. Ошибки семейного воспитания, пути их предупреждения. Формы и методы взаимодействия школы с семьей.

При изучении темы **№ 3.4 «Педагогическое руководство коллективом»** обратить внимание на организацию педагогической деятельности классного руководителя. Основные функции и обязанности классного руководителя. Взаимоотношение классного руководителя и педагогического коллектива.

Формы организации воспитательного процесса, их классификация. Педагогическое руководство процессом формирования коллектива.

Ресурсное обеспечение

Основная литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике: Учебное пособие. / М.: Издат. дом Шалвы Амонавили, 2001. – 463 с.
2. Алексеев, Н.А. Личностно-ориентированное обучение: вопросы теории и практики. Тюмень: Из-во Тюмен. гос. ун-та, 2003. – 216 с.
3. Антология педагогической мысли Киргизской ССР / сост. А.И. Акулова. – М.: Педагогика, 1988. – 368 с.
4. Аванесов, В.С. Формы тестовых заданий. Учебное пособие для учителей школ, лицеев, преподавателей вузов и колледжей. – М.: «Центр тестирования», 2015. – 156 с.
5. Бабаев Д.Б. Педагогика. Бишкек – 2017.
6. Л.А. Байкова Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М.: Пед. общ.-во России. 2000.
7. Н.В. Бордовская, Педагогика. Учебник для вузов / Н.В.Бордовская, А.А.Реан. – СПб: Питер, 2012. – 304 с.

8. Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики: Учебное пособие. / Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских – Минск: ООО «Новое знание», 2004. – 336 с.
9. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с.
10. Вульф, Б.З. Основы педагогики: Учеб. пособие /Б.З. Вульф, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012. – 614 с.
11. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006. – 188 с.
12. Емельянова, И. Н. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и психология». Москва: Академия, 2008. – 252 с.
13. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования: учеб.-метод. комплекс для студентов, получающих пед.специальность / О.Л. Жук. – Минск: БГУ, 2002. – 129 с.
14. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке / В.И. Журавлев. – М., 1990. -105с.
15. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2001. – 218 с.
16. Ильина, Т.В. Педагогическое планирование в образовательных учреждениях / Т.В. Ильина. – Ярославль, 1995. –130 с.
17. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. – М., 1990. -157с.
18. Карпюк, И.А. Воспитательная система школы / И.А. Карпюк, М.В. Чернова. – Минск, Университетское, 2002. – 167 с.
19. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.
20. Кочетов, А.И. Теория формирования личности. В 2 т. Т. 1: Факторы, структура, сущность формирования личности. Минск: НИО, 1997.
21. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие / Г.Ю. Ксензова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
22. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери / Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалим-

дери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

23. Островский, Э.В. П. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология» и «Социальная педагогика» / В. С. Селиванов; под ред. В.А. Сластенина. - 6-е изд., стер. – Москва: Академия, 2008. – 335 с.

24. Столяренко, А.М. Общая педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2006. – 479 с.

25. Сиренко С.В. Педагогика высшей школы: Учеб. пособие для студентов педвузов/ Минск: БГУ, 2008. – 132 с.

Дополнительная литература

26. Амонашвили, Ш.А. В школу – с шести лет. Педагогический поиск М.: Педагогика, 1987. – 544 с.

27. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989.

28. Бекбоев И., Алимбеков. А. Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы». «Бийиктик». 2000.

29. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.

30. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных образовательных концепций / Б.С. Гершунский. – М., 1998.

31. Голубева, Э.А. Способности и индивидуальность / Э.А. Голубева. – М., 2003.

32. Грехнев, В.С. Культура педагогического общения / В.С. Грехнев. – М., 2000.

33. Джуринский, А.Н. Развитие образования в современном мире / А.Н. Джуринский. – М., 2002.

34. Дидактика средней школы / под ред. М.Н. Скаткина. – М., 1982.

35. Закон об Образовании Кыргызской Республики.

36. Зотов, Ю.Б. Организация современного урока. – М., 2004.

37. Ильясов, И.И. Структура процесса учения / И.И. Ильясов. – М., 2006.
38. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении / В.А. Кан-Калик. – М., 1990.
39. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность: /учеб. пособие /Ростов н/Д, 2002.
40. Кукушин, В.С. Общие основы педагогики: /учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
41. Культура современного урока / под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1997.
42. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. – М., 1991.
43. Лернер, И.Я. Учебный предмет, тема, урок / И.Я. Лернер. – М., 1988.
44. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М., 1999.
45. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Циркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Щенгирей. – Минск, 2005.
46. Профессиональная культура учителя / под ред. В.А. Сластенина. – М., 1998
47. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.
48. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. – 6-е изд. / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002.
58. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб., 2001.
49. Чепиков, В.Т. Педагогика. Краткий учеб. курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.
50. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 1985.

2.2. Работе с литературой

Особое внимание следует обратить **работе с литературой**. Ни одна творческая работа – написание реферата, выполнение индивидуальной, курсовой или дипломной работы (проекта) – не может быть успешно выполнена без знакомства с современной литературой по разрабатываемому вопросу. В Кыргызстане и за рубежом систематически публикуется множество монографий,

брошюр и статей по отдельным аспектам технологии и техники различных отраслей. Для того чтобы умело ориентироваться в большом потоке информации и не пропустить важных материалов по конкретным темам, надо соблюдать определенную систему при подборе литературы и работе с ней. Поиск информации.

Предполагается, что студент в процессе обучения в вузе должен освоить правила работы в библиотеках. Современная библиотека – это не только книги, но и компьютерные залы, участки сканирования, интернет-классы. После выбора темы реферата начинают изучение состояния вопроса по литературным источникам. Непосредственному знакомству с литературой предшествует работа с каталогами – систематическим, алфавитным и предметным. Главная функция каталогов – дать возможность быстрого получения справок об имеющихся в данной библиотеке книгах. Попутно выявляется ещё целый ряд полезных функций каталогов.

Одна из них – расширение кругозора в ходе поиска. Обратившись к любому виду каталогов, студент, как правило, находит какие-то перекрестные ссылки, новые поисковые признаки и таким образом расширяет первоначальный круг поисков. Первым шагом должна быть работа с систематическим каталогом, который группирует литературу в логическом порядке, соответственно существующей системе знаний. С его помощью можно выяснить, какие книги имеются в библиотеке по определенной отрасли знаний.

Крупные отделы разбиваются на подотделы и рубрики, а их последовательность фиксируется в схеме 7 библиотечной классификации с помощью индексов – условных обозначений для каждого отдела, подотдела и понятия, встречающегося в каталоге. Индекс может быть выражен буквой, цифрой или тем и другим вместе. Существуют два пути подбора литературы по систематическому каталогу.

Первый из них заключается в последовательном переходе от «общего к частному» с помощью беглого просмотра всей логической структуры схемы и нахождения интересующего индекса.

Второй путь подбора литературы осуществляется с помощью алфавитно-предметного указателя, который является ключом к систематическому каталогу. Алфавитно-предметный указатель представляет собой перечень всех отделов схемы, а также вопросов

и проблем, о которых есть литература в каталоге. Наименования отраслей знания, отдельных тем и вопросов вынесены на отдельные карточки в алфавитном порядке. Внутри раздела систематического каталога с разбивкой по годам (начиная с текущего) помещаются работы общего характера, монографии, учебники. Затем идут тематические рубрики.

Надо записать номера наиболее полезных ящиков – чтобы затем быстро находить новинки. При необходимости можно воспользоваться библиотечным сервисом. В алфавитном каталоге выдержан общий алфавитный порядок. Описываемые книги расставлены по алфавиту фамилий авторов или по алфавиту заглавий (если авторов больше трёх или если книга представляет собой сборник самостоятельных статей разных авторов). Такой каталог объединяет произведения определенных авторов и позволяет установить, имеются ли в библиотеке конкретная книга и вообще произведения данного автора.

С помощью алфавитного каталога уточняются сведения, касающиеся определенного издания: его выходные данные, инициалы автора, объём, наличие вступительной статьи, списка литературы, иллюстраций. Карточки, из которых состоит каталог, содержат краткую сводку основных библиографических сведений о книге: фамилия и инициалы автора, заглавие, подзаголовочные данные, выходные данные (место издания, издательство, год издания), количественные характеристики, подзаголовочные данные, примечания и аннотации.

Для удобства и быстроты пользования алфавитным каталогом необходимо также иметь в виду некоторые правила расстановки карточек. а) Карточки расставляются по первому слову описания, а в случае совпадения первых слов – по второму и т.д. б) Карточки авторов-однофамильцев расставляются по алфавиту инициалов авторов; в) Карточки с описанием произведений одного автора ставят по алфавиту заглавий; г) Карточки на разные издания одной и той же книги помещаются в прямом или обратном хронологическом порядке; д) Сокращённую форму наименования стран, организаций, учреждений рассматривают как слово и ставят по алфавиту; е) Каталог периодики часто заменяют регистрационной картотеккой.

В этом случае на одну общую карточку вынесено название, а также номера издания, имеющиеся в библиотеке.

Таким образом, на одной карточке собираются сведения за несколько лет. Предметный каталог представляет собой алфавитный список разных понятий, подобный предметному указателю в книгах. Предметный каталог используется при подборе материалов по узкоспециальным вопросам. Он прост в обращении и напоминает по структуре энциклопедический словарь.

Начинать изучение литературы после просмотра каталогов следует с соответствующих разделов учебников и монографий, в которых могут встретиться интересующие студента вопросы. Литературные ссылки, имеющиеся в конце книги или в конце отдельных глав, могут послужить указанием для дальнейшего подбора литературы в нужном направлении. В справочном отделе библиотеки можно найти разнообразные обзоры, реферативные журналы и указатели.

Могут быть полезны книжная летопись, летопись журнальных статей, бюллетень изобретений. Обзоры позволяют видеть тенденции развития данной отрасли науки. Обзор содержит реферат, вводную часть, аналитическую (основную) часть и выводы. Реферативные журналы – это специальные издания, содержание которых представляет собой краткое изложение (рефераты, аннотации) оригинальных научных работ, появившихся в периодических изданиях, книг, а также патентов. Поиск литературы следует вести ретроспективно – от нескольких свежих публикаций, по библиографии и ключевым словам. С иностранной литературой студентам, следует начинать знакомиться по реферативным журналам.

2.3. Методика чтения

Одним из важнейших условий продуктивности и качества работы студента является умение извлечь из подобранного материала нужные сведения, быстро сориентироваться в них и рационально ими распорядиться. Изучать литературу нужно с большим разбором и начинать с книг, которые сулят наибольшую добычу и формируют каркас знаний.

Чтение книги начинается с просмотра её содержания и наиболее интересных разделов. При работе с книгой нужно одновременно выписывать номера страниц для ксерокопирования. В своих книгах (на ксерокопированных страницах) можно делать подчеркивания и закладки, подцвечивать фрагменты рисунков, схем и графиков.

Каждый студент должен владеть навыками динамического чтения – способностью изменять как скорость чтения, так и коэффициент усвоения в зависимости от цели чтения и сложности текста. Чтение бывает выборочное (с пропуском отдельных участков текста) и сплошное. Сплошное делится на ознакомительное, изучающее, корректорское и критическое; выборочное – на ориентировочное, поиск, просмотр.

Ориентировочное используется при первом знакомстве с книгой (автор, название, аннотация, предисловие, содержание) и позволяет определить, стоит ли её читать. Поиск и отбор литературы обязательно связаны с ориентировочным чтением. Чтение-поиск выполняется при поиске конкретной информации в энциклопедиях, справочниках, реферативных изданиях. Здесь помогают содержание, предметные и алфавитные указатели.

Просмотр производится для выявления в короткий срок основного содержания текста. Максимально точно записываются формулы, определения, схемы и т.п. Выписки делаются обязательно с указанием источников – в том виде, в каком это нужно для включения в библиографию. Ознакомительное и изучающее сплошное чтение связано с работой памяти.

Память обеспечивается процессами запоминания, сохранения, узнавания и воспроизведения. Она бывает образной, эмоциональной, двигательной и словесно-логической. Лучше, если используется комбинация видов памяти. Запоминанию текста способствует его запись (здесь дело не в «моторике», а в мысленной переработке текста). Чтение должно быть сопряжено с размышлением и проецированием прочитанного на собственные проблемы.

При изучении дисциплины «Педагогика» особое внимание следует обратить на следующие литературные источники:

1. Мамбетакунов Э. Педагогиканын негиздери. – Бишкек: Айат, 2008.

2. Сластенин В.А. Педагогика. – Москва: Академия, 2008.
3. Бордовская Н.В. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2012.
4. Бабаев Д.Б. Педагогика. Учебное пособие. – Бишкек, 2017.
5. Столяренко А.М. Общая педагогика: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2006.

2.4. Рекомендации по работе с тестовым материалом

Традиционно тестовая система используется для текущего или промежуточного контроля знаний студентов. Используются четыре формы тестовых заданий: задания с выбором одного или нескольких правильных ответов; задания открытой формы; задания на установление правильной последовательности; задания на установления соответствия.

Варианты инструкций:

1. Используется для заданий с выбором одного правильного ответа. При этом тестируемым дается следующая инструкция: «Обведите кружком, или напишите номер правильного ответа».
2. Используется в заданиях, в которых необходимо выбрать несколько правильных ответов из числа предложенных. При этом тестируемым предлагается следующая инструкция: «Обведите кружком или напишите номера всех правильных ответов!». 3. Используется в заданиях с открытой формой «дополнить».

2.5. Рекомендации по подготовке к экзамену

Для подготовки к экзамену рекомендуется самоконтроль студентов с помощью контрольных вопросов по каждой теме, приведённых в учебниках, курсе лекций и настоящих методических рекомендациях. Рекомендуется регулярно повторять и прорабатывать материал лекций и учебников в течение всего семестра. Своевременное выполнение плана-графика, сдача контрольных работ, СРС и контрольных опросов текущей аттестации позволят студенту вовремя получить экзамен. Для подготовки к экзамену по дисциплине «Педагогика» предназначены тесты итогового контроля знаний.

Для повышения умственной работоспособности необходимо правильно распределить свою работу во времени, умело использовать физиологические перерывы. После одного-двух часов работы рекомендуется делать перерыв на пять-семь минут, физические упражнения, обтирание тела и лица водой или усиленное глубокое дыхание. Всё это стимулирует центральную нервную систему и повышает работоспособность.

3. ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б 3	Педагогика: Общие основы педагогики. Предмет и объект педагогики. Возникновение и развитие педагогики. Педагогика в системе наук о человеке. Методология и методы педагогических исследований. Личностно-ориентированное обучение. Современные технологии обучения. Методы стимулирования и мотивации. Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания. Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме. Педагогическое руководство коллективом	120 ч.
-----	---	--------

3.1. Требования к уровню освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: **Общенаучными (ОК):** - обладает навыками сбора, анализа и интерпретации данных и их оформления (ОК-1); - владеет базой современных знаний (концепции, теории, методы, технологии) по педагогике и способен пополнять ее (ОК-2); - использует имеющиеся знания на практике: способен (под руководством) разрабатывать и выполнить план исследования и корректировать процесс исследования (ОК-3); - готов к постоянному развитию и образованию (ОК-4)

Инструментальными (ИК): - умеет выразить в устной и письменной форме мысли на темы, связанные с решением проблем, выстраивает конструктивное общение с коллегами и другими заинтересованными сторонами на государственном и официальном языках (ИК-2);

Социально-личностные и общекультурные компетенции (СЛК) - работает эффективно в команде, выполняя различные функции, способен выстраивать толерантные межличностные и профессиональные отношения на уровне студенческого сообщества (СЛК-1); - выработка навыков межкультурной компетенции. (СЛК-1) профессиональными (ПК) общепрофессиональные компетенции (ОПК): - Использование систематизированных теоретических и практических знаний по педагогике (ОПК – 2). - Владение основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3). профессиональные компетенции (ПК) в области педагогической деятельности: - Способен реализовывать учебные программы по педагогике (ПК–1). специальные личностные (профессиональные) компетенции (СЛПК): - владеет основными педагогическими понятиями, знаниями педагогических процессов; владеет способами, техникой, методикой и приёмами социализации обучаемых и способен создавать условия для профессионального самоопределения обучающихся (ПК-4); -готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-10).

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции

Профессиональные компетенции	Навык	Основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
Способен реализовывать учебные программы по педагогике (ПК – 1)	Применение	Использовать информацию по педагогике в новой ситуации- в школе. Выстраивать учебные программы по педагогике для школьников. Готовить рабочие программы и тексты по темам обучения для школьников.	Лекция. Семинарские занятия и выполнение СРС
Владеет основными педагогическими	Знание	Припоминание информации по	Лекция. Семинарские

Ожидаемые результаты обучения: Результатом обучения дисциплины «Педагогика», должно способствовать приобретению студентами следующих знаний:

а) - знать о факторах, движущих силах и закономерностях, возрастных и индивидуальных особенностях развития личности;

- знать о тенденциях развития образовательных систем и образования;

- знать принципы, содержание, методы и средства семейного воспитания;

- знать сущность и особенности профессиональной педагогической деятельности;

- знать основы структурирования и осуществления процесса обучения как условия развития творческого потенциала растущей личности;

- знать сущность воспитательного процесса, его планирования, организации и осуществления в современных социокультурных условиях;

б) - уметь учитывать возрастные и индивидуальные особенности личности в процессе педагогического взаимодействия, общения;

- уметь эффективно организовывать свою педагогическую деятельность, решать задачи профессионального совершенствования в сфере образования;

- уметь организовывать образовательный процесс и эффективно им управлять;

- уметь осуществлять воспитание детей и учащейся молодежи в современных социокультурных условиях;

- уметь работать в команде (коллективе); выстраивать взаимоотношения с учащимися, их родителями, педагогическим коллективом, коллегами;

в) *социально-личностных*:

- обладать качествами гражданственности и патриотизма;

- владеть навыками социального взаимодействия и коммуникации;

- использовать знания в решении профессиональных задач (управление коллективом, упреждение и разрешение конфликтов и т.д.);

- владеть знаниями и умениями проектирования, планирования, анализа, прогнозирования собственной деятельности и деятельности учащихся;

г) *профессиональных:*

- формировать потребность в постоянном повышении своей квалификации, осуществлении деятельности по профессиональному самообразованию, самосовершенствованию и саморазвитию;

- вырабатывать умение осуществлять отбор учебной литературы, методических материалов, наглядных пособий для организации учебного процесса;

- владеть навыками внедрения в учебный процесс современных информационных технологий в области образования;

- применять методы анализа и внедрения педагогических инноваций.

3.2. Структура и трудоемкость дисциплины

Вид работы, семестр	Трудоемкость, час	
	Очное обучение	
1 курс 1 семестр		
Общая трудоемкость	120	
Аудиторная работа	64	
Лекции	32	
Практические занятия/семинарские	32	
Лабораторные занятия	-	
Самостоятельная работа	56	
Курсовые работы или проекты (при наличии)	-	
Рефераты (при наличии)	+ вид СРС по выбору студента	
Внеаудиторные самостоятельные работы	вид СРС по выбору студента	
Виды текущего контроля	№ 1 модульный контроль – 1 семестр № 2 модульный контроль – 2 семестр № 3 модульный контроль – 2 семестр	
Вид итогового контроля	Экзамен – 2 семестр	

3.3. Тематический план дисциплины (модули №1,2,3)

№ п/ п	Название темы	Форма обучения: очная				
		Лек.	Прак.	К-во ча- сов	СРС	К-во ча- сов
	<u>Модуль № 1.</u>					
1	<u>Общие основы педагогики. Предмет и объект педагогики.</u>	2	2	4	Работа с учебниками, (анализ литературы)	4
2	Педагогика в системе наук о человеке.	2	2	4	Работа с учебниками, (выбор дифф-х заданий)	4
3	Методология и методы педагогических исследований	2	2	4	Тезисный конспект	4
4	Личность ученика как субъект и объект воспитания.		2	2	Написание реферата	2
5	Образование как целостный педагогический процесс.	2		2	Подобрать трактование из литер-х и научных текстов раскрывающих понятие ЦПП	2
	<u>Модуль № 2.</u> <u>(промежуточный)</u>					
6	<u>Методы обучения.</u> <u>Процесс обучения</u>	4	4	8	Написание тезисов	4
7	Формы организации обучения.	2	2	4	Составление плана внекл-х мероприятий	2
8	Личностно – ориентированное обучение	2		2	Ведение дневника для развития рефлексии	4
9	Основные принципы обучения	2	2	4	Составить классификацию	4
10	Современные технологии обучения	2	2	4	Презентации Power point	4
11	Дидактические средства обучения		2	2	Презентации Power point	4
12	Методы стимулирования и мотивации	2	2	4	Написание эссе	2
13	Виды и формы контроля в обучении	2	2	4	Составление карточек	2
	<u>Модуль № 3.</u>					
14	<u>Сущность и содержание процесса воспитания.</u> <u>Общие методы воспитания.</u>	2	2	4	Написание тезисов	4
15	Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания.	2	2	4	Подбор материалов по журналам «Мектеп», «Педагогика»	4

16	Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме.	2	2	4	Написание реферата	4
17	Педагогическое руководство коллективом	2	2	4	Составить план по схеме	2

Модуль №1

Теоретический материал

Лекция №1 Предмет и объект педагогики.

1. *Функции педагогики*
2. *Возникновение и становление педагогической науки*
3. *Связь педагогики с другими науками*

1. Свое название педагогика получила от греческого слова «пайдос» – дитя и «аго» – вести. В дословном переводе «пайдагогос» означает «детоводитель». Педагогом в Древней Греции называли раба, который в буквальном смысле слова брал за руку ребенка своего господина и сопровождал его в школу. Учителем в этой школе нередко другой раб, толькоученый («дидакал»). Постепенно слово «педагогика» стало употребляться в более общем смысле для обозначения искусства «вести ребенка по жизни», т.е. воспитывать его и обучать, направлять духовное и телесное развитие. Часто рядом с именами людей, ставших впоследствии знаменитыми, по праву ставят и имена воспитавших их педагогов. Со временем накопление знаний привело к возникновению особой науки о воспитании детей. Теория очистилась от отдельных фактов, сделала необходимые обобщения, вычленила наиболее существенные отношения. Так педагогика стала наукой о воспитании и обучении детей. Такое объяснение педагогики сохранялось вплоть до середины XX века. И только в последние десятилетия возникло понимание того, что в квалифицированном педагогическом руководстве нуждаются не только дети, но и взрослые.

Расширение пределов понятия «воспитание» вступает в противоречие с историческим названием науки. Поэтому в мировом педагогическом лексиконе все чаще употребляются новые термины – «андрогика» (от греч. «андрос» – мужчина и «аго» – вести) и «антропология» (от греч. «антропос» – человек и «аго» – вести) (И.П. Подласый).

Тысячелетиями по крохам накапливались необходимые знания, одна за другой создавались, проверялись и отвергались педагоги-

ческие системы, пока не остались самые жизнестойкие, самые полезные. Развивается и наука о воспитании, главной задачей которой становится накопление, систематизация научных знаний о воспитании человека.

Размышляя о назначении науки, великий русский ученый Д.И. Менделеев пришел к выводу, что у каждой научной теории две основные и конечные цели – предвидение и польза. Не исключение из общего правила и педагогика. Ее функция – познавать законы воспитания, образования и обучения людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей. Теория вооружает педагогов-практиков профессиональными знаниями об особенностях воспитательных процессов людей различных возрастных групп, умениями прогнозировать, проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в различных условиях, оценивать его эффективность.

Принято различать **объект и предмет** науки. Ю.К. Бабанский предлагает соотносить эти понятия как целое и часть. В определении объекта и предмета педагогики существует много разногласий. Поэтому некоторые авторы учебных пособий не рассматривают понятие «объект» вообще или ограничиваются общим определением: «выступает человек» (по О.Л. Жук), «является образование» (П.И. Пидкасистый).

Однако несмотря на то, что педагогика занимается «вечными» проблемами, по мнению И.П. Подласого, ее предмет конкретен: это воспитательная деятельность, осуществляемая в учебно-воспитательных учреждениях. Педагогика рассматривается как прикладная наука, направляющая свои усилия на оперативное решение возникающих в обществе проблем воспитания, образования, обучения.

Источники развития педагогики: многовековой практический опыт воспитания, закрепленный в образе жизни, традициях, обычаях людей, народной педагогике; философские, обществоведческие, педагогические и психологические труды; текущая, мировая и отечественная практика воспитания, данные специально организованных педагогических исследований; опыт педагогов-новаторов, предлагающих оригинальные идеи и системы воспитания в современных быстроизменяющихся условиях. В качестве учебной дисциплины педагогика стала формироваться в

XVIII в., когда в Германии было открыто первое педагогическое учебное заведение. Как учебная дисциплина она имеет специфическую отличную от педагогики-науки цель – подготовка профессионального педагога.

2. Возникновение и становление педагогической науки

Практика воспитания своими корнями уходит в глубинные пласты человеческой цивилизации. Появилась она вместе с первыми людьми. Детей воспитывали без всякой педагогики, даже не подозревая о ее существовании. Наука о воспитании сформировалась значительно позже, когда уже существовали такие науки, как геометрия, астрономия и многие другие. Она по всем признакам принадлежит к числу молодых, развивающихся отраслей знания.

Известно, что первопричина возникновения всех научных отраслей – потребности жизни. Наступило время, когда образование стало играть весьма заметную роль в жизни людей. Обнаружилось, что общество прогрессирует быстрее или медленнее в зависимости от того, как в нем поставлено воспитание подрастающих поколений. Появилась потребность в обобщении опыта воспитания, в создании специальных учебно-воспитательных учреждений для подготовки молодежи к жизни.

Уже в наиболее развитых государствах древнего мира – Китае, Индии, Египте, Греции – были предприняты серьезные попытки обобщения опыта воспитания, вычленения теории. Все знания о природе, человеке, обществе аккумулировались тогда в философии; в ней же были сделаны и первые педагогические обобщения.

Колыбелью европейских систем воспитания стала древнегреческая философия. Виднейший ее представитель Демокрит (460 – 370 гг. до н.э.), создав обобщающие труды во всех областях современного ему знания, не оставил без внимания и воспитание. Его крылатые афоризмы, пережившие века, полны глубокого смысла: «Природа и воспитание подобны», «Хорошими людьми становятся больше от упражнения, чем от природы». Теоретиками педагогики были крупные древнегреческие мыслители Сократ (469 – 399 гг. до н.э.), его ученик Платон (427 – 347 гг. до н.э.), Аристотель (384 – 322 гг. до н.э.), в трудах которых разработаны важнейшие идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности. Доказав свою объективность и

научную состоятельность на протяжении веков, эти положения выступают в качестве аксиом педагогики.

Оформление педагогики в научную систему связано с именем великого чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592 – 1670 гг.). Его главный труд «Великая дидактика», вышедший в Амстердаме в 1654 г., – одна из первых научно-педагогических книг. Многие из высказанных в ней идей не утратили ни актуальности, ни научного значения и сегодня. Предложенные принципы, методы, формы обучения, как, например, классно-урочная система, стали основой педагогической теории.

В отличие от Я.А. Коменского английский философ и педагог Джон Локк (1632 – 1704 гг.) сосредоточил главные усилия на теории воспитания.

В своем основном труде «Мысли о воспитании» он изложил взгляды на воспитание джентльмена – человека, уверенного в себе, сочетающего широкую образованность с деловыми качествами, изящество манер с твердостью нравственных убеждений. Мировую славу русской педагогике принес К.Д. Ушинский (1824 – 1871 гг.). Он считается основателем научной педагогики и народной школы в России. К.Д. Ушинский – автор ряда известных трудов по вопросам обучения и воспитания. Его идеи о народности в воспитании, о необходимости обучать детей на родном языке, а также труды по дидактике, нравственному и трудовому воспитанию сохраняют свое научное значение до настоящего времени.

В конце XIX – начале XX в. интенсивные исследования педагогических проблем начаты в США, куда постепенно смещается центр педагогической мысли. Американские ученые и педагоги приступили к исследованиям педагогических процессов в современном обществе и быстро достигли ощутимых результатов. Важнейшие представители американской педагогики – Джон Дьюи (1859 – 1952 гг.), чьи работы оказали заметное влияние на развитие педагогической мысли во всем западном мире, и Эдвард Торндайк (1874 – 1949 гг.), прославившийся исследованиями процесса обучения, созданием хоть и прагматически приземленных, но весьма действенных технологий. Известность педагогике социалистического периода принесли работы А.С. Макаренко (1888 – 1939 гг.) (выдвинул и проверил на практике принципы создания и

педагогического руководства детским коллективом), В.А. Сухомлинского (1918 – 1970 гг.) (исследовал моральные проблемы воспитания молодежи).

3. Связь педагогики с другими науками

Педагогика не развивается изолированно от других наук о человеке.

Успехи ученых в разработке педагогических инноваций чаще всего достигаются в результате межнаучного подхода к объектам исследований.

Именно на стыке педагогических наук с другими науками о человеке чаще всего происходят значимые открытия.

История науки свидетельствует о том, что педагогическая мысль первоначально развивалась в русле общефилософских знаний. Идеи образования и воспитания отражались в религиозных догмах, учении о государстве, законодательных положениях, литературных произведениях прошлого. По мере углубления и расширения научных знаний произошла дифференциация наук, выделение педагогики в самостоятельную науку.

Внутринаучная дифференциация привела к выделению множества самостоятельных педагогических наук, образованию их системы. Наконец, как свидетельствует науковедение, наступил период межнаучного синтеза.

Таковы общие тенденции развития педагогики как науки. Рассмотрим современное представление о ее межнаучных связях.

Педагогика органически связана с психологией. Между ними существует несколько «узлов связи». Главный из них – предмет этих наук. Психология изучает законы развития психики человека. Педагогика разрабатывает «механизмы» управления развитием личности. Второй «узел» связи двух наук – показатели и критерии обученности и воспитанности личности. Уровень знаний учащихся регистрируется по изменению памяти, запасов знаний, оперативным способностям использовать знания в практических целях, владению приемами познавательной деятельности, по скорости воспроизведения знаний, по владению терминологией и др. показателям.

Воспитанность же фиксируется в мотивированных поступках, системе сознательного и импульсивного поведения. Все это означает, что результатами достижений в образовательно-

воспитательной работе взрослых с детьми сдвиги и новообразования в психике, в мышлении и поведении. По мере углубления и расширения научных знаний произошла дифференциация наук, выделение педагогики в самостоятельную науку.

Педагогика органически связана с физиологией. Будучи наукой о жизнедеятельности человеческого организма и его отдельных частей, физиология раскрывает картину материально-энергетического развития ребенка. Особенно важным для понимания механизмов управления физическим и психическим развитием учащихся является знание закономерностей функционирования высшей нервной деятельности. Знание учителем физиологических процессов развития младшего школьника и подростка, старшеклассника и самого себя помогает избегать рискованных, ошибочных решений в организации педагогического труда, определении нагрузок, в предъявлении требований к учащимся и себе.

Многообразны взаимосвязи педагогики с социологией. Будучи наукой об обществе как целостной системе, о процессах функционирования и развития общества, социология в сферу своего теоретического и прикладного анализа захватывает и область образования.

Результаты социологических исследований обогащают педагогику и позволяют оценивать присущие ей явления в контексте другой науки.

К числу наиболее продуктивных факторов прогресса педагогической науки следует отнести ее взаимосвязь с философией. В ней педагогика находит опорные методологические положения. Философские понятия обогащают категориальный аппарат педагогики. Существенные возможности развития педагогической науки кроются в перспективах ее интеграции со многими отраслями медицины. И не только теми, которые изучают «детские болезни». Нервные расстройства, инфекционные заболевания, токсикомания, наркомания – недуги, поражающие детей школьного возраста, которые ставят перед педагогической наукой глобальную и весьма наукоемкую задачу – разработать специальную систему обучения и воспитания недомогающих, больных учащихся.

Очевидна связь педагогики с историей и литературой, географией и экологией, экономикой и археологией. Человек, сфера

его обитания, условия его жизни, условия развития интересуют педагогов с профессиональной точки зрения, помогая постичь свой предмет во всех его связях. Казалось бы, далекие области исследования находят немало точек соприкосновения, из которых часто возникают новые перспективные направления.

Например, на стыке педагогики с точными и техническими науками возникли кибернетическая, математическая, компьютерная педагогика.

Практическое занятие № 1.

Предмет и объект педагогики

Цель занятия: Обобщить и проанализировать теоретические и технологические функции педагогической науки

Основные вопросы:

1. *Этимология слова «педагогика»*
2. *Что является объектом и предметом педагогики?*
3. *Каковы задачи педагогики?*
4. *Назовите основные этапы становления педагогической теории?*
5. *Теоретические функции педагогики*

Литература:

1. Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность. Москва: Директ-Медиа, 2013, с.10-15
2. Вульфов, Б.З. Основы педагогики: Учеб. пособие /Б.З. Вульфов, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012, с.7-20
3. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006, с.9-16
4. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке / В.И. Журавлев. – М., 1990, с. 23-32
5. Загвязинский, В.И. Теория обучения. М.: Академия, 2001, с.42-57
6. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1998 с 18-23

Лекция № 2 Педагогика в системе наук о человеке

1. *Педагогика как наука и искусство*
2. *Основные категории педагогики*
3. *Система педагогических наук*

1. Педагогика как наука и искусство

Понятие и термин «педагогика» имеют по смыслу и сущности по меньшей мере четыре сферы деятельности (или аспекта): практический инструмент (практика), искусство (педагогическая инженерия), теория и учебная дисциплина (предмет или курс).

Педагогическая практика – учебно-воспитательная деятельность, педагогический опыт, накопленный педагогами-практиками. Педагогика рассматривается как прикладная наука, направляющая свои усилия на оперативное решение возникающих в обществе проблем воспитания, образования, обучения.

Педагогика как искусство (К.Д. Ушинский): уже обобщен опыт поколений, и он дает положительный результат. В этом случае традиция осознана, деятельность организуется на уровне достигнутого, т.е. воспитательные умения и навыки доводятся до совершенства (мастерства), в этом значении личный опыт воспитателя играет решающую роль. Большое значение для эффективности педагогического процесса имеет то, как педагогов силу своих личностных особенностей использует профессиональные знания и умения, как выстраивает отношения с учащимися. Именно в систему педагогических наук входят многочисленные методики обучения учащихся и студентов различным дисциплинам – языкам, литературе, истории, физике, математике и т.д.

Теоретический аспект педагогики. Потребность в новых знаниях возникает там и тогда, когда обнаруживается противоречие и разрыв между традиционной педагогической практикой и обобщенным искусством.

Главной задачей педагогики как науки является накопление и систематизация знаний о воспитании человека. Знания фиксируются в понятиях, общих абстрагированных положениях, закономерностях и законах. Поэтому педагогика – наука о законах и закономерностях воспитания. Ее функция – познавать причины и следствия различным образом организованного воспитания, развития, образования и обучения людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей. Теория вооружает педагогов-практиков профессиональными знаниями об особенностях воспитательных процессов людей различных возрастных групп, социальных образований, умениями прогно-

зировать, проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в различных условиях, оценивать его эффективность. Несмотря на то, что педагогика занимается «вечными» проблемами, ее предмет конкретен: это воспитательная деятельность, осуществляемая в учебно-воспитательных учреждениях, социальных институтах, семье.

Подлинное мастерство учителя, высокое искусство воспитания опирается на научные знания. Если бы кто-нибудь мог достигать высоких результатов без знания педагогической теории, это означало бы ненужность последней. Но так не бывает: чем сложнее задачи приходится решать воспитателю, тем выше должен быть уровень его педагогической культуры. Все достижения – от науки, и только провалы – от ее отсутствия. Но развитие науки автоматически не обеспечивает качества воспитания.

Необходимо, чтобы теория переплавлялась в практические технологии.

Педагогика быстро прогрессирует, оправдывая свое название самой диалектичной, изменчивой науки. В последние десятилетия достигнуты ощутимые успехи в ряде ее областей, прежде всего в разработке новых технологий обучения. Современные компьютеры, снабженные качественными обучающими программами, позволяют успешно справляться с задачами управления учебным процессом, достигнуть высоких результатов с меньшими затратами энергии и времени. Наметился прогресс и в области создания более совершенных методик воспитания, технологий самообразования и самовоспитания. В инновационных учебных заведениях создаются благоприятные условия для более быстрого проникновения в практику новых научных разработок. Научно-производственные комплексы, авторские школы, экспериментальные площадки – все это заметные вехи положительных перемен. Педагогическая наука осуществляет те же функции, что и любая другая научная дисциплина: описание, объяснение и предсказание явлений того участка действительности, который она изучает.

Источники развития педагогики: многовековой практический опыт воспитания, закреплённый в образе жизни, традициях, обычаях людей, народной педагогике; философские, обществоведческие, педагогические и психологические труды; текущая

мировая и отечественная практика воспитания; данные специально организованных педагогических исследований; опыт педагогов-новаторов, предлагающих оригинальные идеи, новые подходы, технологии воспитания в современных быстроизменяющихся условиях.

2. Любая наука, в т.ч. и педагогика, имеет понятийный и категориальный аппараты.

К категориям относятся наиболее емкие и общие понятия, отражающие сущность науки, ее устоявшиеся и типичные явления. В любой науке категории выполняют ведущую роль, они пронизывают все научное знание и связывают его в целостную систему.

Основными категориями педагогики выступают воспитание, обучение, образование, развитие.

Развитие – это объективный процесс внутреннего, последовательного количественного и качественного изменения физических и духовных сил человека. Можно выделить физическое развитие, психическое, социальное, духовное. Развитие личности осуществляется под влиянием внешних и внутренних, социальных и природных, управляемых и неуправляемых факторов.

Человечество обеспечивает развитие каждого человека через воспитание, передавая актуальный собственный опыт и опыт предшествующих поколений. Категория «воспитание» – одна из основных в педагогике. Выделяют воспитание в широком и узком смыслах. Воспитание в широком смысле – это социальное явление, понимаемое как воздействие на личность и общество в целом.

Воспитание как социальное явление – это передача культурно-исторического опыта подрастающему поколению с целью подготовки его к самостоятельной общественной жизни и производственному труду. При этом воспитатель:

1) передает воспитаннику опыт, накопленный человечеством; приобщает его к общечеловеческим ценностям;

2) вводит воспитанника в мир культуры; формирует мировоззрение, отношение (к себе, окружающему миру, труду и т.д.);

3) стимулирует самовоспитание;

4) формирует способы поведения, коммуникативные умения, направленные на продуктивное общение, разрешение конфликтов и трудных жизненных ситуаций.

В свою очередь воспитанник:

1) овладевает опытом человеческих отношений и основами культуры;

2) работает над собой (занимается самовоспитанием и самообразованием);

3) обучается способам общения и манерам поведения. деятельность, призванную сформировать систему качеств личности, ее взглядов и убеждений. Воспитание часто трактуется в еще более локальном значении – как решение какой-либо конкретной воспитательной задачи (например, воспитание определенных черт характера, познавательной активности и т.д.). Таким образом, воспитание – это целенаправленное формирование личности на основе развития у нее:

1) определенных отношений;

2) мировоззрения;

3) форм поведения (как проявление отношений и мировоззрения).

Можно выделить следующие направления воспитания: умственное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое и др.

Воспитание – конкретно-историческое явление, тесно связанное с социально-экономическим, политическим, культурным развитием общества и государства на каждом историческом этапе. Другая категория педагогики – «обучение» – понимается как специально организованный процесс целенаправленного взаимодействия педагога и обучаемых, в результате которого обеспечивается усвоение определенной системы знаний, умений, навыков, способов мышления и деятельности, что обеспечивает развитие учащегося. При этом педагог:

1) преподает, т.е. целенаправленно передает знания, опыт, способы деятельности, основы культуры;

2) руководит процессом освоения знаний, умений и навыков, приобретения опыта творческой деятельности;

3) создает условия для развития личности учащегося (памяти, внимания, мышления и др.).

В свою очередь учащийся:

1) учится, т.е. овладевает учебным материалом и выполняет различные упражнения и задания (с помощью педагога, в группе или самостоятельно);

2) совершает мыслительные операции (сравнение, анализ, обобщение, классификацию и др.), осуществляет самостоятельные наблюдения и учебно-поисковую деятельность;

3) самостоятельно осуществляет поиск новой информации, занимается самообразованием. Процесс обучения включает в себя две части: преподавание, (деятельность педагога), в ходе которого осуществляется передача (трансформация) систем знаний, умений, навыков, опыта деятельности, и учение (деятельность обучаемого) как усвоение опыта через его восприятие, осмысление, преобразование и использование.

Следующая категория педагогики – «образование» – понимается:

1) как ценность развивающегося человека и общества, средство развития личности, общественного сознания и общества в целом;

2) как процесс обучения и воспитания человека;

3) как результат процесса обучения;

4) как система

Образование в буквальном смысле означает создание образа, некую завершенность воспитания и обучения в соответствии с определенной возрастной ступенью. Поэтому образование трактуют как процесс и результат освоения человеком опыта поколений в виде системы знаний, умений, навыков, способов творческой деятельности, отношений.

По мнению академика Ю.К. Бабанского, уже из самих определений ведущих понятий педагогики видно, что они глубоко взаимосвязаны и взаимопроникают друг в друга. Поэтому при их характеристике необходимо всегда видеть доминирующую, главную функцию каждого понятия и именно на этой основе отличать его от других.

3. Система педагогических наук

По мере роста новых знаний, расширения сфер проникновения научной мысли в реальную жизнь происходит расширение отраслей педагогики. Среди этих отраслей есть совсем «молодые» и те,

которые имеют многовековую давность. Такое развитие педагогики привело к тому, что ее теперь определяют, как систему наук об образовании детей и взрослых.

Сравнительно молодой отраслью считают ясельную педагогику, изучающую закономерности и условия воспитания детей младенческого возраста.

Дошкольная педагогика представляет собой науку о закономерностях развития, формирования личности детей дошкольного возраста. В настоящее время существуют отрасли дидактики дошкольного образования, теории и методики воспитания дошкольников, международные стандарты пред школьные развития ребенка, теория и практика профессиональной подготовки специалистов по дошкольному образованию и воспитанию.

Педагогика школы относится к самым развитым отраслям. Тысячелетия ее существования в мировой истории позволили накопить ценный опыт руководства развитием и формированием подрастающих поколений в различных социально-экономических условиях.

Педагогика профессионально-технического образования представляет собой отрасль науки, предметом которой являются закономерности подготовки рабочих высокой квалификации.

Педагогика среднего специального образования как самостоятельная отрасль находится на стадии становления. Ее теоретические основы в настоящее время развиваются за счет заимствования, адаптации научных и прикладных положений школьной и вузовской педагогики.

Педагогика высшей школы в системе педагогических наук занимает особое место. Ее развитие обусловлено несколькими факторами, среди которых – фактор научного потенциала. Будущих специалистов обучают представители высшей квалификации – доктора наук, профессора, академики, авторы научных теорий, разработчики концепций, создатели инновационных технологий в своих специальных областях. Многие из них участвуют в создании новых обучающих конструкций высшего образования, разрабатывают оригинальные методики обучения студентов. Другой специфической особенностью педагогики высшей школы является ее преемственность со школьной педагогикой.

Производственная педагогика нацелена, прежде всего, на обучение работающих, переориентацию их на новые средства производства, повышение квалификации, переподготовку к новым профессиям.

Военная педагогика раскрывает закономерности, осуществляет теоретическое обоснование, разрабатывает принципы, методы, формы обучения и воспитания военнослужащих всех рангов. Элементы военной педагогики встречаются в общеобразовательной школе и в системе вузовского образования.

Педагогика дополнительного образования включает теоретические и прикладные разработки в области внешкольного воспитания и образования детей и взрослых. В последнее время укореняется понятие дополнительного образования, которое дают многопрофильные образовательно-воспитательные учреждения (в Кыргызстане – музыкальные, спортивные и художественные школы). В клубах, домах народного творчества, на спортивных базах и т.п. дети и молодежь находят возможность удовлетворять свои творческие потребности, быть вовлеченными в полезные формы досуга, получать необходимые, в том числе и профессиональные знания.

Педагогика третьего возраста разрабатывает систему образования, развития, воспитания людей пенсионного возраста.

Исправительно-трудовая педагогика содержит теоретические обоснования и разработки практики перевоспитания лиц, находящихся в заключении за совершенные преступления. Другое ее название – «педагогика пенитенциарных учреждений».

Сравнительная педагогика исследует закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и различий, что позволяет обогащать национальную педагогическую культуру за счет международного опыта.

Специальные педагогические науки – сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика – разрабатывают теоретические основы, принципы, методы, формы и средства воспитания и образования детей и взрослых, имеющих отклонения в физическом и психическом развитии.

Лечебная педагогика – сравнительно новая отрасль. Основным предметом ее является система образовательно-воспитательной работы педагогов с учащимися, страдающими хроническими заболеваниями.

История педагогики известна как наука о закономерностях функционирования и развития образования, воспитания, обучения в прошлом. В систему педагогических наук входят многочисленные методики обучения учащихся и студентов различным дисциплинам – языкам, литературе, истории, физике, математике и т.д.

Практическое занятие № 2

Педагогика в системе наук о человеке

ЦЕЛЬ: проанализировать труды основных представителей педагогической науки и укрепить знание о педагогике.

Основные вопросы:

1. *Каких представителей педагогической науки Вы знаете, их труды?*
2. *По какой причине К.Д.Ушинский отнес педагогику в разряд искусства*
3. *Ян Амос Коменский (1592 – 1670 гг.) «Великая дидактика»*
4. *Основные категории педагогики?*
5. *Система педагогических наук*

Литература:

Список основной литературы

1. Азаров, Ю.П. Педагогика Любви и Свободы / Ю.П. Азаров. – М.: Топикал, 2002, с. 134-140.
2. Байкова, Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина. – М.: Пед. общ.-во России. 2000, с. 36 -49.
3. Бордовская, Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В.Бордовская, А.А.Реан. – СПб: Питер, 2012, с.39-64

Список дополнительной литературы

1. Кукушин, В.С. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002, с.26-43

2. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. – М., 2001, с. 21-47 27.

3. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М., 1999, с. 9-21

4. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Циркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Щенгирей. – Минск, 2005, с.12-23

5. Основы педагогического мастерства: учеб.-метод. комплекс для студентов. / Э.Г. Тогулева, В.Н. Лухверчик; под общ. ред. В.Н. Лухверчика. – Новополоцк, 2005, с.16 -416.

Лекция № 3. Методология и методы педагогических исследований

1. Понятие методологии педагогик.

2. Процесс педагогического исследования

3. Методы педагогического исследования

1. В науковедении под методологией понимают учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности.

Методология дает характеристику компонентов исследования – его объекта, предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских средств, необходимых для их решения, а также формирует представление о последовательности движения в процессе решения исследовательских задач.

Исходя из этого методологию в педагогике следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности. В структуре методологического знания философ Э.Г. Юдин выделяет четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический. Содержание первого, философского уровня методологии составляют общие принципы познания и категориальный строй науки в целом.

Методологические функции выполняет вся система философского знания. Второй уровень – общенаучная методология представляет собой теоретические концепции, применяемые ко всем или большинству научных дисциплин. Третий уровень – конкретно-научная методология, является совокупностью методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной

научной дисциплине. Методология конкретной науки включает в себя как проблемы, специфические для научного познания в данной области, так и вопросы, выдвигаемые на более высоких уровнях методологии, такие, как, например, проблемы системного подхода или моделирования в педагогических исследованиях. Четвертый уровень – технологическую методологию составляют методика и техника исследования, т.е. набор, обеспечивающий получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания.

2. Процесс педагогического исследования

Под исследованием в области педагогики понимается процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях образования, его структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях. Педагогическое исследование объясняет и предсказывает факты и явления.

Педагогические исследования по их направленности можно разделить на фундаментальные, прикладные и разработки. Фундаментальные исследования своим результатом имеют обобщающие концепции, которые подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе. Прикладные исследования – это работы, направленные на углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса, вскрытие закономерностей многосторонней педагогической практики.

Разработки направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения. Программа исследования имеет два раздела – методологический и процедурный. Первый включает обоснование актуальности темы, формулировку проблемы, определение объекта и предмета, целей и задач исследования, формулировку основных понятий (категориального аппарата), предварительный системный анализ объекта исследования и выдвижение рабочей гипотезы. Во втором разделе раскрывается стратегический план исследования, а также план и основные процедуры сбора и анализа первичных данных.

Любое педагогическое исследование предполагает определение общепринятых методологических параметров. К ним относятся:

1) проблема; 2) тема; 3) объект и предмет исследования; 4) цель; 5) задачи; 6) гипотеза и 7) защищаемые положения.

Наиболее убедительным основанием, определяющим тему исследования, является социальный заказ, отражающий самые острые, общественно значимые проблемы, требующие безотлагательного решения. Социальный заказ требует обоснования конкретной темы. Обычно это анализ степени разработанности вопроса в науке. Решение проблемы обычно и составляет цель исследования.

Основными критериями качества педагогического исследования являются критерии: 1) актуальности; 2) новизны; 3) теоретической и практической значимости.

Логика (алгоритм) научного исследования:

1. Определение темы, проблемы, цели, объекта, предмета и задачи исследования.

2. Составление плана исследования и первого варианта плана выполнения самой работы.

3. Составление списка литературы по проблеме исследования.

4. Определение общей методики и методов исследования, базы исследования.

5. Изучение теории и истории вопроса, анализ базовых понятий (понятий, на которых строится исследование).

6. Изучение опыта решения данной проблемы на практике.

7. Сбор констатирующего материала.

8. Анализ и обобщение полученных результатов и построение на их основе гипотезы-предположения о возможном способе разрешения возникшей проблемы.

9. Разработка методики проверки гипотезы.

10. Проведение опытно-экспериментальной работы, пробный и формирующий эксперименты, опытная работа.

11. Проведение контрольных срезов.

12. Анализ и обобщение полученных результатов, формулировка теоретического обоснования проведенного исследования.

13. Выработка практических рекомендаций.

14. Оформление и литературная редакция текста.

3. Методы педагогического исследования

В соответствии с логикой научного поиска осуществляется разработка методики исследования. Она представляет собой

комплекс теоретических и эмпирических методов, сочетание которых дает возможность с наибольшей достоверностью исследовать такой сложный и многофункциональный объект, каким является образовательный процесс.

В отличие от методологии методы педагогического исследования – это сами способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий. Все их многообразие можно разделить на три группы: методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования и математические методы.

Методы изучения педагогического опыта. К этим методам относятся способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса. Изучается как передовой опыт, т.е. опыт лучших учителей, так и опыт рядовых учителей. Их трудности нередко отражают реальные противоречия педагогического процесса, назревшие или назревающие проблемы. При изучении педагогического опыта применяются.

4. Методы педагогического исследования

В соответствии с логикой научного поиска осуществляется разработка методики исследования.

В отличие от методологии методы педагогического исследования – это сами способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий. Все их многообразие можно разделить на три группы: методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования и математические методы.

Методы изучения педагогического опыта. К этим методам относятся способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса. Изучается как передовой опыт, т.е. опыт лучших учителей, так и опыт рядовых учителей. Их трудности нередко отражают реальные противоречия педагогического процесса, назревшие или назревающие проблемы.

Различают наблюдение включенное, когда исследователь становится членом той группы, в которой ведется наблюдение, и не

включенное, «со стороны»; открытое и скрытое (инкогнито); сплошное и выборочное.

Наблюдение – это очень доступный метод, но он имеет свои недостатки, связанные с тем, что на результаты наблюдения оказывают влияние личностные особенности (установки, интересы, психическое состояние) исследователя.

Беседа – самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Беседа проводится по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения. Она ведется в свободной форме без записи ответов собеседника. Разновидностью беседы является интервьюирование, привнесенное в педагогику из социологии. При интервьюировании исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Во время интервью ответы записываются открыто. Анкетирование – метод массового сбора материала с помощью специальных опросников, называемых анкетами. Те, кому адресованы анкеты, дают письменные ответы на вопросы. Беседу и интервью называют опросом «лицом к лицу», анкетирование – заочным опросом.

Результативность беседы, интервьюирования и анкетирования во многом зависит от содержания и структуры задаваемых вопросов. План беседы, интервью и анкета – это перечень вопросов (вопросник). Разработка вопросника предполагает определение характера информации, которую необходимо получить; формулирование приблизительного ряда вопросов, которые должны быть заданы; составление первого плана вопросника и его предварительная проверка путем пробного исследования; исправление вопросника и окончательное его редактирование.

Ценный материал может дать изучение продуктов деятельности учащихся: письменных, графических, творческих и контрольных работ, рисунков, чертежей, деталей, тетрадей по отдельным дисциплинам и т.д. Эти работы могут дать необходимые сведения об индивидуальности учащегося, о достигнутом уровне умений и навыков в той или иной области.

Изучение школьной документации (личных дел учащихся, медицинских карт, классных журналов, ученических дневников, протоколов собраний, заседаний) вооружает исследователя некоторыми объективными данными, характеризующими реально сложившуюся практику организации образовательного процесса.

Объективностью отличается и метод педагогического тестирования – целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее измерять изучаемые характеристики педагогического процесса.

Особую роль в педагогических исследованиях играет эксперимент – специально организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности. Педагогический эксперимент – исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания; активное воздействие исследователя на педагогическое явление; измерение результатов педагогического воздействия и взаимодействия. Выделяют следующие этапы эксперимента:

- теоретический (постановка проблемы, определение цели, объекта и предмета исследования, его задач и гипотез);
- методический (разработка методики исследования и его плана, программы, методов обработки полученных результатов);
- собственно эксперимент – проведение серии опытов (создание экспериментальных ситуаций, наблюдение, управление опытом и измерение реакции испытуемых);
- аналитический – количественный и качественный анализ, интерпретация полученных фактов, формулирование выводов и практических рекомендаций.

Различают эксперимент естественный (в условиях обычного образовательного процесса) и лабораторный – создание искусственных условий для проверки, например, того или иного метода обучения, когда отдельные учащиеся изолируются от остальных. Чаще всего используется естественный эксперимент. Он может быть длительным или кратковременным.

Педагогический эксперимент может быть констатирующим, устанавливающим только реальное состояние дел в процессе, или преобразующим (развивающим), когда проводится целенаправленная его организация для определения условий (методов, форм и содержания образования) развития личности школьника или детского коллектива. Преобразующий эксперимент требует наличия для сравнения контрольных групп. Трудности экспериментального метода состоят в том, что необходимо в совершенстве владеть техникой его проведения, здесь требуются особая деликатность, такт, щепетильность со стороны исследователя, умение устанавливать контакт с испытуемыми.

Перечисленные методы еще называются методами эмпирического познания педагогических явлений. Они служат средством сбора научно-педагогических фактов, которые подвергаются теоретическому анализу.

Поэтому и выделяется специальная группа методов теоретического исследования.

Методы теоретического исследования. При теоретическом исследовании выделяются и рассматриваются отдельные стороны, признаки, особенности, свойства педагогических явлений. Анализируя отдельные факты, группируя, систематизируя их, мы выявляем в них общее и особенное, устанавливаем общий принцип или правило. Анализ сопровождается синтезом, он помогает проникнуть в сущность изучаемых педагогических явлений.

Индуктивные и дедуктивные методы – это логические методы обобщения данных, полученных эмпирическим путем. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный – от общего суждения к частному выводу.

Теоретические методы необходимы для определения проблем, формулирования гипотез и для оценки собранных фактов. Теоретические методы связаны с изучением литературы – трудов классиков по вопросам человекознания в целом и педагогики в частности; общих и специальных работ по педагогике; историко-педагогических работ и документов; периодической педагогической печати; художественной литературы о школе, воспитании, учителе;

справочной педагогической литературы; учебников и методических пособий по педагогике и смежным наукам.

Изучение литературы дает возможность узнать, какие стороны и проблемы уже достаточно хорошо изучены, по каким ведутся научные дискуссии, что устарело, а какие вопросы еще не решены. Работа с литературой предполагает использование таких методов, как составление библиографии – перечня источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой; реферирование – сжатое переложение основного содержания одной или нескольких работ по общей тематике; конспектирование – ведение более детальных записей, основу которых составляет выделение главных идей и положений работы; аннотирование – краткая запись общего содержания книги или статьи; цитирование – дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике.

Математические и статистические методы. В педагогике эти методы применяются для обработки полученных данных эмпирическими методами, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями. Наиболее распространенными математическими методами, применяемыми в педагогике, являются регистрация, ранжирование, шкалирование. С помощью статистических методов определяются средние величины полученных показателей – среднее арифметическое (например, определение количества ошибок в проверочных работах контрольной и экспериментальной групп). Результаты, обработанные с помощью этих методов, позволяют показать количественную зависимость в виде графиков, диаграмм, таблиц.

В педагогической науке еще много не выявленных связей и зависимостей, где есть возможность приложить силы молодым исследователям.

Важнейшим условием успешного развития педагогики является тесное сотрудничество ученых и педагогов-практиков, которые, зная основные методы педагогических исследований, могут более целенаправленно изучать и анализировать свой опыт и опыт других педагогов, а также на научной основе проверять свои собственные педагогические находки и открытия.

Практическое занятие № 3

Методология и методы педагогических исследований

ЦЕЛЬ: Сформировать навыки использования методов научно-педагогических исследований

Основные вопросы:

1. Понятие методологии педагогики и ее уровни
2. Основные философские учения как методология педагогики
3. Процесс педагогического исследования
4. Методы педагогического исследования

Литература:

Список основной литературы

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989, с.28-45
2. Емельянова, И. Н. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и психология» / И. Н. Емельянова. - Москва: Академия, 2008, 52 с.52-73
3. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования: Учеб.-метод. комплекс для студентов, получающих пед.специальность / О.Л. Жук. – Минск: БГУ, 2002, с.129-216

Список дополнительной литературы

1. Основы педагогического мастерства: учеб.-метод. комплекс для студентов. / Э.Г. Тогулева, В.Н. Лухверчик; под общ. ред. В.Н. Лухверчика. – Новополоцк, 2005с.107-139
2. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук [и др.]; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск, 2003, с.79-102
3. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1998, с.41-63
4. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998, с.86-116

Лекция № 4.

Личность учащегося как субъект и объект воспитания

1. Понятия «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность»
2. Трактовка ведущих факторов и условий развития личности в существующих теориях

3. Детерминанты формирования и развития личности. Понятия «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность»

1. Проблемы развития личности активно разрабатываются в философии, общей и социальной психологии и других науках. Педагогические аспекты формирования личности, так или иначе, находят свое отражение как в классической, так и в современной педагогике. Немало глубоких мыслей по этим вопросам содержится в трудах Я.А. Коменского, А. Дистервега, К.Д. Ушинского, П.П. Блонского, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, В.А. Сухомлинского, а также белорусских просветителей С. Будного, С. Полоцкого, К. Лыщинского и др.

Существенное значение для педагогики имеет уяснение самого понятия «личность». В общем развитии человека обычно наблюдаются две взаимосвязанные линии – биологическая и социальная. Обычно наблюдаются две взаимосвязанные линии – биологическая и социальная. Они хорошо прослеживаются, если обратиться к процессу развития человека с момента его появления на свет. Когда рождается ребенок, то говорят, что родился человек как биологическое существо. Развитие биологических задатков и свойств характеризует процесс функционального созревания и формирования человека в дальнейшем. У него развиваются скелет, мускулатура, а также внутренние органы и системы. Процесс биологического созревания и изменения человека проявляется на возрастных этапах его развития и поведения и находит свое отражение в специфических характеристиках детства, отрочества, возмужалости и старости.

Однако процесс биологического развития человека теснейшим образом сочетается с приобретением им значительного количества социальных свойств и качеств, которые характеризуют его как общественное существо.

При этом характерно, что речь и разнообразные навыки и привычки поведения и трудовой деятельности, которые вырабатываются у детей одной и той же национальности, но живущих в различных социальных и бытовых условиях, бывают различными. Это говорит о том, что социальные свойства и качества не являются врожденными, а формируются у человека прижизненно.

Таким образом, будучи биологическим существом, человек в процессе своей жизнедеятельности вырабатывает и развивает в себе множество социальных свойств и качеств, которые характеризуют его общественную сущность. Вот почему он рассматривается в науке как биосоциальное существо, как субъект, то есть действующее лицо исторической деятельности и познания. Следовательно, понятие «человек» синтезирует (объединяет) в себе как его биологические, так и социальные (общественные) свойства и качества.

Понятие «личность» включает в себя только социальные свойства и качества человека, к которым относятся сознание, речь, различные привычки и т.д., и которые делают его общественным существом. Биологическая характеристика человека в данное понятие не входит. Это позволяет сделать вывод: понятие «личность» характеризует общественную сущность человека и обозначает совокупность его социальных свойств и качеств, которые он вырабатывает у себя прижизненно.

Так как личностные качества формируются в период активной жизнедеятельности, то вполне понятно, что у одних людей они могут быть выражены более ярко, у других – слабее.

Психолог С.Л. Рубинштейн писал, что личность характеризуется таким уровнем психического развития, который позволяет ей сознательно управлять собственным поведением и деятельностью. Вот почему способность обдумывать свои поступки и отвечать за них, способность к автономной деятельности есть существенный признак личности.

Философ В.П. Тугаринов к числу важнейших критериев личности относил: 1) разумность; 2) ответственность; 3) свободу; 4) личное достоинство; 5) индивидуальность. Выделяя критерии личности, В.П. Тугаринов связывал это понятие также с возрастной и психической зрелостью человека. С этой точки зрения не является личностью младенец, который не достиг определенного психического развития, а также психически больной человек, который не в состоянии проявлять сознательность в поведении.

Характеристика понятий «человек» и «личность» дополняется понятием «индивидуальность». Индивидуальность характеризует

непохожесть и отличие одного человека от другого, одной личности от другой. Индивидуальность, как правило, выражается особыми чертами характера и темперамента (например, уравновешенно-волевой и целеустремленный человек), своеобразием творческой деятельности и способностей. Например, индивидуальность учителя может выражаться в его глубокой эрудиции, широте педагогических взглядов, особой манере подхода к детям, творческом устремлении, характеризующем его учебно-воспитательную работу, и т.д.

Иначе говоря, понятие «индивидуальность» включает в себя то особенное, чем отличается один человек от другого, одна личность от другой, что придает ей своеобразную красоту и неповторимость и обуславливает специфический стиль ее деятельности и поведения. Для полноты характеристики человека как общественного существа нельзя обойти также понятие «индивид». Слово это латинского происхождения и в переводе на русский язык означает «единичность». Как понятие оно обозначает отдельного представителя человеческого рода безотносительно к его качествам.

2. Трактовка ведущих факторов и условий развития личности в существующих теориях.

В истории науки широкое распространение получили так называемые преформистские (от лат. *praeforma* – заранее образую) идеи о развитии личности, составившие два течения – теологическое и биологизаторское. Общее, что объединяет различных представителей этих течений, которые ведут свое начало с древних времен, заключается в следующем: они исходят из идеи о том, будто бы человек как личность формируется по какой-то изначально заложенной в нем «программе» и что заложенные в этой «программе» свойства и качества развертываются в нем спонтанно (самопроизвольно).

Что же касается социальных условий и воспитания, то хотя их влияние на развитие личности не отрицается, им все же отводится вспомогательная роль; главное же в этом процессе – «внутренняя программа». Первое из этих течений развивали философы-богословы. Они исходили из того, что общество с его катаклизмами и социальными потрясениями действует на личность разлагающе и что только в отрыве от него человек может достичь своего совершенства.

Французский социолог Ш. Летурно (1831 – 1902 гг.) придерживался иной точки зрения.

Такие нравственные пороки, как воровство, убийство, пьянство и т.д. он относил к явлениям атавизма (от лат. *atavi* – предки), то есть к врожденным наклонностям, связанным с влиянием инстинктов предков, для которых такие действия составляли обычный образ жизни. Относя мораль к врожденным свойствам, он считал, что человек постоянно находится во власти «психических остатков» прошлого и может проявлять рецидивы всех видов нравственности. Воспитание же, по его мнению, здесь якобы бессильно что-либо изменить. Следуя подобной логике, итальянский психиатр и криминалист Ч. Ломброзо (1835 – 1909 гг.) пошел дальше, утверждая, что якобы по внешним признакам человека, например, по очертаниям черепа можно выявлять потенциальных преступников и предлагал в превентивном порядке изолировать их от общества. Биологизаторские взгляды по вопросам развития личности послужили основой для разработки за рубежом особой науки о детях – педологии, представители которой исходили из идеи наследственной обреченности психического развития личности. В этой связи они обратили внимание на изучение зависимости поведения и развития детей от их наследственности.

А поскольку наследственный потенциал ребенка является постоянным, значит, его можно определенным образом измерять. В 1905 году по заданию Министерства общественного образования Франции психологи А. Бине и А. Симон разработали набор тестов, то есть стандартных словесных и практических заданий для измерения «коэффициента умственной одаренности», по нынешней зарубежной терминологии – ай-кью (IQ).

Тесты составляются для каждой возрастной группы детей. Если ребенок правильно отвечает на все вопросы тестов для своей возрастной группы, коэффициент его умственной одаренности обозначается единицей.

Если же он отвечает на часть вопросов, предназначенных для старшей группы детей, его ай-кью считается больше единицы, то есть выше нормы. В случае же, когда ребенок не справляется с ответами на вопросы своей возрастной группы, его ай-кью составляет меньше единицы, или ниже нормы. Подобные тестовые

испытания детей, например, в Англии, практикуются до сих пор. После окончания начальной школы тестовым испытаниям подвергаются практически все дети и в зависимости от «коэффициента умственной одаренности» направляются для продолжения обучения в различные типы школ.

3. Детерминанты процесса формирования и развития личности

В философии и психологии проблемы формирования и развития человека как личности и внешнее проявление его психических свойств и качеств исследуются с позиций принципа детерминизма.

Детерминизм (отлат. *determine* – определяю) – это учение о связи и взаимообусловленности явлений действительности. Детерминизм рассматривает вопросы о законах природы, взаимодействии природы и общества, движущих силах общественного развития, воздействии общества на искусство, науку, мораль, на формирование и деятельность человека. Установлено, что процесс и результат человеческого развития детерминируются совместным воздействием трех генеральных факторов – наследственности, среды и воспитания.

Наследственность есть воспроизведение у потомков биологического сходства с родителями. Носителями информации являются гены. Человек наследует анатомическое строение, физиологическое функционирование, тип обмена веществ в организме, тип и пластичность нервной системы, динамизм и скорость нервных реакций и т.д.

При рождении человек обладает многими врожденными свойствами и инстинктами, которые относятся к безусловным рефлексам: пищевые, оборонительные, ориентировочные. Эти особенности характерны и для животных. Однако есть биологические свойства, которые отличают одного человека от другого и от высших животных. Эти индивидуальные, генетически закрепленные свойства, которые определяют анатомо-физиологическую predisposition человека к различным видам деятельности, называют природными задатками.

Однако природные задатки как генетически закрепленные свойства являются только общими исходными предпосылками дальнейшего развития человека, выступают как потенциальные

возможности формирования и развития его личности. В процессе общественной жизни и деятельности у человека на основе природных задатков формируются способности – индивидуально-психологические особенности личности, наличие которых обеспечивает успешное выполнение человеком определенных видов трудовой деятельности.

Одна способность, сколь бы развита она ни была, не обеспечивает успешность выполнения сложной деятельности. Для этого необходимо оптимальное сочетание ряда качеств личности. Сочетание способностей, которое создает основу для отличного выполнения сложной деятельности, называется одаренностью. Высокую степень одаренности называют талантом, а наивысшую – гениальностью.

Следует отметить, что природные задатки носят общий характер и не ориентированы на какой-либо конкретный вид деятельности. Например, ребенок может родиться с музыкальными задатками, а то, кем он станет (какие способности у него сформируются: оперного или эстрадного певца, композитора, дирижера или музыканта-исполнителя), зависит от того, какой музыкальной деятельностью он будет заниматься. Поэтому формирование и развитие личностных качеств человека обусловлены условиями его жизни в обществе, внешними природными и социальными факторами.

К внешним факторам, определяющим формирование и развитие личности, относятся географическая и социальная среда, а также воспитание.

Под средой понимают комплекс разнообразных внешних явлений, стихийно действующих на человека.

Географическая среда включает разнообразные природно-климатические условия и ресурсы. Она опосредованно, через образ жизни человека и характер трудовой деятельности оказывает влияние на его личностное формирование и развитие.

В понятие социальной среды входят общественный строй, социальные отношения в данном обществе и институты, регулирующие эти отношения, социально-экономические условия жизни и т.д. Это дальняя среда. Она не является одинаковой на разных этапах общественного развития.

Поэтому в разные исторические эпохи она формировала присущий ей тип личности. В ближнюю среду входит ближайшее окружение человека – семья и родственники (домашняя среда), друзья и одноклассники. Домашняя среда оказывает огромное влияние на формирование и развитие личности в детском возрасте. Семья во многом определяет потребности и интересы ребенка, взгляды, закладывает основу для формирования личностных качеств. Определенное влияние на формирование и развитие личности оказывают также друзья и одноклассники. Это общение носит неформальный, избирательный характер и если не попадает в сферу педагогического влияния, то нередко оказывает негативное влияние на формирование и развитие личности ребенка.

Являясь внешним фактором формирования и развития личности, воспитание выступает формой внешнего воздействия и влияния на растущего человека. Его отличают целенаправленность, планомерность и осуществление под руководством педагогов.

Роль воспитания в обществе постоянно растет. В современных условиях уже трудно представить себе приобщение подрастающих поколений к жизни без продолжительного и специального образа организованного воспитания.

Практическое занятие № 4

Личность ученика как субъект и объект воспитания

ЦЕЛЬ: сформировать понятие о закономерностях развития человека, личности.

Основные вопросы:

1. Различие понятия «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность»
2. Что такое развитие личности
3. Какими факторами обуславливается развитие личности
4. Особенности учащихся разных возрастных групп

Литература:

Список основной литературы

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989, с.49-58

2. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000, с. 23-37

3. Кочетов, А.И. Теория формирования личности. В 2 т. Т. 1: Факторы, структура, сущность формирования личности / А.И. Кочетов. – Минск: НИО, 2001, с.65-74

4. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования: Учеб.-метод. комплекс для студентов, получающих пед.специальность / О.Л. Жук. – Минск: БГУ, 2002, с. 129-216

Список дополнительной литературы

1. Лухверчик В.Н. Основы педагогического мастерства: учеб.-метод. комплекс для студентов. Новополоцк, 2005, с.107-139

2. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук [и др.]; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск, 2003, с.79-102

3. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1998, с.41-63

4. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998, с.86-116

Лекция №5. Образование как целостный педагогический процесс

1. Педагогический процесс как система

2. Целостность педагогического процесса

3. Этапы педагогического процесса

5. Закономерности и принципы педагогического процесса

1. Латинское слово «процессус» означает «движение вперед», «изменение». Педагогическим процессом называется взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых. Иными словами, педагогический процесс – это процесс, в котором социальный опыт переплавляется в качества личности. В педагогической литературе прежних лет употреблялось понятие «учебно-воспитательный процесс». Исследования Ю.К. Бабанского и других педагогов показали, что это понятие – суженное и неполное, не отражающее всей сложности процесса и прежде всего его главных отличительных черт – целостности и общности. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития на основе

целостности и общности составляет главную сущность педагогического процесса. В остальном же термины «учебно-воспитательный процесс» и «педагогический процесс» и обозначаемые ими понятия тождественны. Структура (от лат. *structura* – строение) – это расположение элементов в системе. Структуру системы составляют выделенные по принятому критерию элементы (компоненты), а также связи между ними. Компоненты системы, в которой протекает педагогический процесс педагоги, воспитуемые, условия воспитания. Сам педагогический процесс характеризуют цели, задачи, содержание, методы, формы взаимодействия педагогов и воспитуемых, достигаемые при этом результаты. Это и есть образующие систему компоненты – целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

Целевой компонент процесса включает все многообразие целей и задач педагогической деятельности: от генеральной цели – всестороннего и гармонического развития личности – до конкретных задач формирования отдельных качеств или их элементов. Содержательный компонент отражает смысл, вкладываемый как в общую цель, так и в каждую конкретную задачу, а деятельностный взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организацию и управление процессом, без которых не может быть достигнут конечный результат. Этот компонент в литературе называется еще организационным или организационно-управленческим. Наконец, результативный компонент процесса отражает эффективность его протекания, характеризует достигнутые сдвиги в качествах личности в соответствии с поставленной целью.

Специфика педагогического процесса – в том, что труд воспитателей и труд воспитуемых сливаются воедино, образуя своеобразные отношения участников трудового процесса – педагогическое взаимодействие. Средства (орудия) труда – это то, что человек помещает между собой и предметом труда, чтобы достичь желаемого воздействия на этот предмет. В педагогическом процессе орудия труда также очень специфичны. К ним относятся не только знания педагога, его опыт, личное воздействие на воспитуемого, но и виды деятельности, на которые он должен уметь переключить учащихся, способы сотрудничества с ними, методика педагогического влияния. Это духовные средства труда.

Продукт педагогического труда – это воспитанный, подготовленный к жизни, общественный человек. В конкретных процессах, «частях» общепедагогического процесса решаются частные задачи, формируются отдельные качества личности в соответствии с общей целевой установкой.

2. Целостность педагогического процесса

Педагогический процесс – внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека (М.А. Данилов). Этот процесс представляет собой не механическое соединение процессов воспитания, обучения, развития, а новое качественное образование, подчиняющееся своим особым закономерностям.

Целостность, общность, единство – главные характеристики педагогического процесса, подчеркивающие подчинение всех составляющих его процессов единой цели. Сложная диалектика отношений внутри педагогического процесса заключается в единстве и самостоятельности процессов, его образующих; в целостности и соподчиненности входящих в него обособленных систем; в наличии общего и сохранении специфического.

Специфика процессов, образующих целостный педагогический процесс, обнаруживается при выделении доминирующих функций. Доминирующая функция процесса обучения – обучение, воспитания – воспитание, развития – развитие. Специфика процессов отчетливо проявляется при выборе форм и методов достижения цели. Если в обучении используется преимущественно строго регламентированная классно-урочная форма работы, то в воспитании превалируют более свободные формы различного характера общественно полезная, спортивная, художественная деятельность, целесообразно организованное общение, посильный труд. Различаются и единые в своей основе методы (пути) достижения цели: если обучение использует преимущественно способы воздействия на интеллектуальную сферу, то воспитание, не отрицая их, более склонно к средствам, воздействующим на мотивационную и действенно-эмоциональную сферы. Имеют свою специфику методы контроля и самоконтроля, применяемые в обучении и воспитании.

В обучении, например, обязательно применяются устный контроль, письменные работы, зачеты, экзамены. Контроль результатов воспитания менее регламентирован. Информацию педагогам здесь дают наблюдения за ходом деятельности и поведением учеников, общественное мнение, объем выполнения намеченной программы воспитания и самовоспитания, другие прямые и косвенные характеристики.

3. В развитии всех педагогических процессов можно обнаружить одни и те же этапы.

Этапы – это последовательность развития процесса. Главные этапы – подготовительный, основной, заключительный.

На этапе подготовки педагогического процесса (подготовительном) создаются надлежащие условия для протекания процесса в заданном направлении и с заданной скоростью. На этом этапе решаются следующие важные задачи: целеполагание, диагностика условий, прогнозирование достижений, проектирование и планирование развития процесса. Этап осуществления педагогического процесса (основной) можно рассматривать как относительно обособленную систему, включающую в себя важные взаимосвязанные элементы – постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности; взаимодействие педагогов и учащихся; использование намеченных форм, методов и средств педагогического процесса; создание благоприятных условий; осуществление разнообразных мер стимулирования деятельности учащихся; обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами. Эффективность процесса зависит от того, насколько целесообразно эти элементы связаны между собой, не противоречит ли их направленность и практическая реализация общей цели и друг другу.

Практическое занятие № 5

Образование как целостный педагогический процесс

ЦЕЛЬ: сформировать понятие о специфике процессов, образующих целостный педагогический процесс.

Основные вопросы:

1. Что называется педагогическим процессом

2. *Что представляет собой педагогический процесс как система*

3. *Охарактеризовать компоненты педагогического процесса*

4. *Закономерности и принципы педагогического процесса*

Литература:

Список основной литературы

1. Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А. Г. Бермус. - Москва: Директ-Медиа, 2013, с.24-45

2. Вульф, В.З. Основы педагогики: Учеб. пособие /В.З. Вульф, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012, с.49-71

3. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006, с.18 -31

4. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2001, с.39-54

5. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. – М., 1990. -157с.

Дополнительная литература

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.

2. Кукушин, В.С. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.

3. Культура современного урока / под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 2007.

4. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. – М., 2001.

Модуль №2 (промежуточный)

Лекция №6 Методы обучения

1. *Общее понятие о дидактике: объект, предмет, задачи, категории*

2. *Понятие и сущность обучения*

3. *Виды обучения*

4. *Методы обучения*

1. Педагогическая дисциплина, исследующая обучение на теоретическом, наиболее общем уровне, называется дидактикой. Отсюда следует, что дидактика – это теория обучения, дающая научное обоснование его содержания, методов и организационных

форм. Дидактика, в конечном счете, должна дать ответ на два наиболее общих вопроса: «Чему учить?» и «Как учить?». По-другому дидактику определяют, как теорию образования и обучения.

2. Процесс обучения – совокупность последовательных и взаимосвязанных действий учителя и учащихся, направленных на сознательное и прочное усвоение системы знаний, умений и навыков, формирование умения применять их в жизни, на развитие самостоятельного мышления, наблюдательности и других познавательных способностей учащихся, овладение элементами культуры умственного труда, основ мировоззрения и мировосприятия (Г.М. Коджаспирова).

Современные требования таковы, что школа должна учить мыслить, развивать учащихся во всех отношениях.

В современном понимании для обучения характерны следующие признаки: 1) двусторонний характер; 2) совместная деятельность учителей и учащихся; 3) руководство со стороны учителя; 4) специальная планомерная организация и управление; 5) целостность и единство; 6) соответствие закономерностям возрастного развития учащихся; 7) управление развитием и воспитанием учащихся.

3. В современной школе используется три относительно обособленных и отличающихся рядом признаков вида обучения:

- объяснительно-иллюстративное, называемое также традиционным, сообщающим или конвенциональным (обычным);
- проблемное;
- программированное и развившееся на его основе компьютерное или компьютеризованное обучение (КО).

Объяснительно-иллюстративное обучение. Объяснение в сочетании с наглядностью – главные методы такого обучения, слушание и запоминание – ведущие виды деятельности учащихся, а безошибочное воспроизведение изученного – главное требование и основной критерий эффективности. Такое обучение называют еще традиционным, чтобы подчеркнуть длительную историю его существования в различных модификациях.

Это древний вид обучения, не утративший значения и в современной школе благодаря тому, что в него органически

вписываются новые способы изложения знаний и новые виды наглядности. Объяснительно иллюстративное обучение имеет ряд важных преимуществ. Оно экономит время, сберегает силы учителей и учащихся, облегчает последним усвоение сложных знаний, обеспечивает достаточно эффективное управление процессом. Но наряду с этими преимуществами ему свойственны и крупные недостатки, среди которых наиболее заметные – преподнесение «готовых» знаний и освобождение учащихся от необходимости самостоятельно и продуктивно мыслить при их освоении, а также незначительные возможности индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Проблемное обучение отличается организацией обучения путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения учебных проблем, развития творческого мышления и познавательной активности учащихся.

Технология проблемного обучения не отличается особой вариативностью, поскольку включение учащихся в активную познавательную деятельность опирается на ряд этапов, которые должны быть реализованы последовательно и комплексно. Важным этапом проблемного обучения является создание проблемной ситуации, представляющей собой ощущение мыслительного затруднения. Учебная проблема, которая вводится в момент возникновения проблемной ситуации, должна быть достаточно трудной, но посильной для учащихся. Ее введением и осознанием завершается первый этап. На втором этапе разрешения проблемы («закрытом») учащийся перебирает, анализирует имеющиеся в его распоряжении знания по данному вопросу, выясняет, что их недостаточно для получения ответа, и активно включается в поиск недостающей информации. Третий этап («открытый») направлен на приобретение различными способами необходимых для решения проблемы знаний.

Он завершается возникновением «озарения» («Я знаю, как сделать!»).

Название «программированное обучение» происходит от позаимствованного из словаря электронно-вычислительной техники термина «программа», обозначающего систему последовательных

действий (операций), выполнение которых ведет к заранее запланированному результату.

Компьютерное обучение. Ощутимые шаги в раскрытии глубинных закономерностей обучения, сделанные мировой дидактикой, а также бурный прогресс в области развития персональных электронно-вычислительных машин (ПЭВМ) вывели педагогов на новые возможности компьютерного (компьютеризованного) обучения. Оказалось, что компьютеры, снабженные специальными обучающими программами, можно эффективно приспособить для решения почти всех дидактических задач – предъявления (выдачи) информации, управления ходом обучения, контроля и коррекции результатов выполнения тренировочных упражнений, накопления данных о развитии учебного процесса и т.д.

Компьютеры также широко используются для автоматизированного тестирования, оценки знаний, что позволяет высвободить время преподавателя и тем самым повысить эффективность педагогического процесса.

4. Выделяют три группы методов – словесные, наглядные и практические. И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин разрабатывали классификацию, исходя из характера учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом. С этой точки зрения они выделяли следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция – восприятие) – рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;

- репродуктивный – воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;

Поскольку организация и сам процесс осуществления учебно-познавательной деятельности предполагают передачу, восприятие, осмысливание, запоминание учебной информации и практическое применение получаемых при этом знаний и умений, то в первую группу методов обучения необходимо включить методы словесной передачи и слухового восприятия информации (словесные методы – рассказ, лекция, беседа и др.); методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы – иллюстрация, демонстрация и др.); методы передачи учебной

информации с помощью практических, трудовых действий и тактильного, кинестезического ее восприятия (практические методы – упражнения, лабораторные опыты, трудовые действия и др.).

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, исходя из двух больших групп мотивов, можно подразделить на методы стимулирования и мотивации интереса к учению и методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения можно подразделить на составляющие их подгруппы, исходя из основных источников обратной связи во время учебного процесса – устных, письменных и лабораторно-практических.

Практическое занятие № 6

Методы обучения. Процесс обучения

ЦЕЛЬ: сформировать понятие об основных компонентах процесса обучения, закономерностях обучения

Основные вопросы:

1. *Методы обучения: понятие, структура, классификация.*
2. *Характеристика методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.*
3. *Применение методов контроля и самоконтроля в обучении.*
4. *Основные критерии выбора методов.*

Основная литература

1. Джуринский, А.Н. Развитие образования в современном мире. – М., 2002. – 267 с.
2. Дидактика средней школы / под ред. М.Н. Скаткина. – М., 1982. – 359 с.
3. Зотов, Ю.Б. Организация современного урока / Ю.Б. Зотов. – М., 2004. – 216 с.
4. Ильясов, И.И. Структура процесса учения / И.И. Ильясов. – М., 2006. – 258 с.

Дополнительная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников /Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Лекция № 7 Формы организации обучения

1. Формы обучения

2. *Урок – основная форма организации учебного процесса в школе*

3. Типология и структура уроков

1. Формы организации обучения (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем. По первому критерию выделяются массовые, коллективные, групповые, микрогрупповые и индивидуальные формы обучения. По месту учебы различаются школьные и внешкольные формы. К первым относятся школьные занятия (уроки), работа в мастерских, на пришкольном опытном участке, в лаборатории и т.п., а ко вторым –домашняя работа, экскурсии, занятия на предприятиях и т.д. По длительности времени обучения различают классический урок (45 мин), спаренное занятие (90 мин), спаренное укороченное занятие (70 мин), а также уроки «без звонков» произвольной длительности. Самой распространенной как в нашей стране, так и за рубежом стала классно-урочная система обучения, возникшая в XVII веке. Ее контуры воплотил в практическую технологию Я.А. Коменский.

Классно-урочную форму организации обучения отличают следующие особенности:

- постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
- каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
- учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
- каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
- постоянное чередование уроков (расписание);
- руководящая роль учителя (педагогическое управление);
- применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности). Классно-урочная форма организации обучения является основной.

В современной школе используются и другие формы, называемые по-разному: вспомогательные, внеклассные, внеурочные, домашние, самостоятельные и т.д. К ним относятся консультации, дополнительные занятия, инструктажи, конференции, кружковые и факультативные занятия, клубная работа, внеклассное чтение, домашняя работа и др. Иногда к внеклассным формам организации обучения относят учебные экскурсии, работу на пришкольных опытных участках, труд в мастерских, походы породному краю, физкультурные соревнования на стадионах и спортплощадках и т.д.

2. Ключевым компонентом классно-урочной системы организации обучения является урок. Урок – это законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса. Несмотря на малую длительность, урок – сложный и ответственный этап учебного процесса. Среди общих требований, которым должен отвечать качественный современный урок, выделяют:

- использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса;
- реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил;
- обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей;

- установление осознаваемых учащимися межпредметных связей;

- связь с ранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся;

- мотивация и активизация развития всех сфер личности;

- логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности;

- эффективное использование педагогических средств;

- связь с жизнью, производственной деятельностью, личным опытом учащихся;

- формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности;

- формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний;

- тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока.

3. Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить. Этапы комбинированного урока, разложенные на отрезки времени, выглядят так:

- повторение изученного материала (актуализация знаний);

- изучение новых знаний, формирование новых умений;

- закрепление, систематизация, применение;

- задание на дом.

Нетрудно понять, почему такой тип урока назван комбинированным, на нем учитель имеет возможность достижения нескольких целей. Элементы (этапы) урока могут быть скомбинированы в любой последовательности, что делает урок гибким и применимым для решения очень широкого круга учебно-воспитательных задач. Этим, в частности, и объясняется широкое распространение комбинированного урока в массовой практике; по общему числу всех проводимых уроков. Анализ педагогической литературы позволил выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Перечислим наиболее распространенные типы нестандартных уроков.

1. Уроки-«погружения» 19. Бинарные уроки

2. Уроки-«деловые игры» 20. Уроки-обобщения

3. Уроки-пресс-конференции 21. Уроки-фантазии
4. Уроки-соревнования 22. Уроки-игры
5. Уроки типа КВН 23. Уроки-«суды»
6. Театрализованные уроки 24. Уроки поиска истины
7. Уроки-консультации 25. Уроки-лекции «Парадоксы»
8. Компьютерные уроки 26. Уроки-концерты
9. Уроки с групповыми формами работы 27. Уроки-диалоги
10. Уроки взаимообучения учащихся 28. Уроки «Следствие ведут знатоки»
11. Уроки творчества 29. Уроки – ролевые игры
12. Уроки-аукционы 30. Уроки-конференции
13. Уроки, которые ведут учащиеся 31. Уроки-семинары
14. Уроки-зачеты 32. Интегральные уроки
15. Уроки-сомнения 33. Уроки – «круговая тренировка»
16. Уроки – творческие отчеты 34. Межпредметные уроки
17. Уроки-формулы 35. Уроки-экскурсии
18. Уроки-конкурсы 36. Уроки-игры «Поле-чудес»
37. Уроки-дебаты и др.

Нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому практиковать такие уроки следует всем учителям. Но превращать нестандартные уроки в главную форму работы, вводить их в систему нецелесообразно из-за большой потери времени, отсутствия серьезного познавательного труда, невысокой результативности и т.п.

Практическое занятие №7

Формы организации обучения

Цель: сформировать понятие о формах организации процесса обучения.

Основные вопросы:

1. *Понятие о формах организации процесса обучения*
2. *Урок как ключевой компонент классно-урочной системы организации обучения*
3. *Типология и структура уроков*
4. *Нетрадиционные уроки*

5. Вспомогательные формы обучения

Основная литература

1. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования. Минск: БГУ, 2002. – 129 с.
2. Загвязинский, В.И. Теория обучения. М.: Академия, 2001. – 218 с.
3. Ильина, Т.В. Педагогическое планирование в образовательных учреждениях / Т.В. Ильина. – Ярославль, 1995. –130 с.
4. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. – М., 1990. -157с.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.
6. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000.
7. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

Дополнительная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.
2. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высших пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение; Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.
4. Прокопьев, И.И. Педагогика. М., 2002. – 544 с.
5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Лекция № 8 Личностно ориентированное обучение

1. *Технология личностно-ориентированного обучения*
2. *Цель обучения*
3. *Этапы личностно-ориентированного обучения*

1. В педагогике и педагогической психологии до настоящего момента были предприняты различные попытки определить сущность личностно-ориентированного обучения (Е. В. Бондаревская, И. С. Якиманская).

По мнению И. С. Якиманской, признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса и есть личностно-ориентированная педагогика. Для выстраивания модели личностно-ориентированного обучения она считает необходимым различать следующие понятия.

Разноуровневый подход – ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

Дифференцированный подход – выделение групп детей на основе внешней (точнее, смешанной) дифференциации: по знаниям, способностям, типу образовательного учреждения.

Индивидуальный подход – распределение детей по однородным группам успеваемости, способностям, социальной (профессиональной) направленности.

Ребенок подстраивается под сложившийся обучающий стиль педагога, а педагог, обладая разнообразным технологическим инструментарием, согласует свои приёмы и методы работы с познавательным стилем обучения ребёнка. Личностно – ориентированный урок в отличие от традиционного в первую очередь изменяет тип взаимодействия «педагог – ученик».

От командного стиля педагог переходит к сотрудничеству, ориентируясь на анализ не столько результатов, сколько процессуальной деятельности ученика. Изменяется позиция ученика – от прилежного исполнения к активному творчеству, иным становится его мышление: рефлексивным, то есть нацеленным на результат. Меняется и характер складывающихся на уроке отношений. Главное же в том, что педагог должен не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности учащихся.

2. Целью обучения должно быть развитие личности. Педагог и ученики являются равноправными субъектами обучения.

Педагог прежде всего является партнером, координатором и советчиком в процессе обучения, а лишь затем лидером, образцом и хранителем «эталона».

Обучение должно основываться на уже имеющемся личностном опыте ребенка.

Прежде чем обучать детей конкретным знаниям, умениям и навыкам, необходимо развить их способы и стратегии познания.

Познавательные стратегии учащихся должны быть зеркально отражены в образовательных технологиях.

В процессе обучения ученики должны обучаться тому, как эффективно учиться. В процессе познавательной деятельности важно учитывать личностные смыслы (семантику), которыми пользуется конкретный ученик для собственного осмысления, понимания и применения знаний. В процессе познания приоритетным должны быть эвристически способы познания.

«Вектор направленности» воспитательных технологий должен исходить от личности к коллективу. Личностно ориентированный подход в обучении немыслим без выявления субъектного опыта каждого ученика, то есть его способностей и умений в учебной деятельности.

Но ведь дети, как известно, разные, опыт каждого из них сугубо индивидуален и имеет самые разные особенности. Учителю при подготовке и проведении личностно ориентированного урока надо знать характеристики субъектного опыта учащихся, это поможет ему выбрать рациональные приёмы, средства, методы и формы работы индивидуально для каждого. Педагогика ориентированная на личность ученика, должна выявлять его субъектный опыт и предоставлять ему возможность выбирать способы и формы учебной работы и характер ответов. При этом оцениваются не только результаты, но и процесс их достижения.

На личностно-ориентированном уроке создается та учебная ситуация, когда не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности учащихся. На таком уроке господствует эмоционально положительный настрой учащихся на работу, урок становится более интересным, привлекательным, результативным. Педагог не просто создает благожелательную творческую атмосферу, но и постоянно обращается к субъектному опыту детей, т.е. к опыту их собственной жизнедеятельности. И наконец, самое важное – он признает самобытность и уникальность каждого обучаемого.

Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

В соответствии с данной технологией для каждого ученика составляется индивидуальная образовательная программа, которая в отличие от учебной носит индивидуальный характер, основывается на характеристиках, присущих данному ученику, гибко приспосабливается к его возможностям и динамике развития.

В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – **индивидуальность детской личности**, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

В учреждениях дополнительного образования детей возможно применение таких вариантов дифференциации, как:

- комплектование учебных групп однородного состава;
- внутригрупповая дифференциация для разделения по уровням познавательного интереса;
- профильное обучение в старших группах на основе диагностики, самопознания и рекомендаций детей и родителей.

1. **Деятельность педагога.** Организатор учебной деятельности, в которой ученик, опираясь на совместные наработки, ведёт самостоятельный поиск. Центральная фигура – ученик. Педагог же специально создаёт ситуацию успеха, сопереживает, поощряет.

2. **Деятельность ученика.** Ученик является субъектом деятельности учителя. Деятельность идёт не от учителя, а от самого ребёнка. Используются методы проблемно – поискового и проектного обучения, развивающего характера.

3. **Отношения «педагог – ученик».** Субъектно-субъектные. Работая со всей группой, педагог фактически организует работу каждого, создавая условия для развития личностных возможностей учащегося, включая формирование его рефлексивного мышления и собственного мнения. При подготовке и проведении личностно ориентированного урока учитель должен выделить основополагающие направления своей деятельности, выдвигая на первый план ученика, а затем деятельность, определяя собственную позицию.

Важно отметить, что практически все ныне существующие образовательные технологии являются внешне ориентированными по отношению к личностному опыту учащихся.

3. Технология проведения учебного занятия в системе дифференцированного обучения предполагает несколько этапов:

- *Ориентационный этап (договорной).* Педагог договаривается с детьми, о том, как они будут работать, к чему стремиться, чего достигнут. Каждый отвечает за результаты своего труда и имеет возможность работать на разных уровнях, который выбирает самостоятельно.

- *Подготовительный этап.* Дидактическая задача – обеспечить мотивацию, актуализировать опорные знания и умения. Необходимо объяснить, почему это нужно научиться делать, где это пригодиться и почему без этого нельзя (иными словами, «завести мотор»). На этом этапе вводный контроль (тест, упражнение). Дидактическая задача – восстановить в памяти все то, на чем строиться занятие.

- *Основной этап* – усвоение знаний и умений. Учебная информация излагается кратко, четко, ясно, с опорой на образцы. Затем дети должны перейти на самостоятельную работу и взаимопроверку. Основной принцип – каждый добывает знания сам.

- *Итоговый этап* – оценка лучших работ, ответов, обобщение пройденного на занятии.

При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию обучения, что означает организацию учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обусловлен индивидуальными особенностями детей.

Индивидуализация обучения – принципиальная характеристика дополнительного образования детей. В силу используемых в нем организационных форм и иной природы мотивации разнообразные личностно-ориентированные практики стали его родовой особенностью.

Особенности личностно-ориентированного занятия.

Конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии.

Продумывание педагогом возможностей для самостоятельного проявления учеников. Предоставление им возможности задавать вопросы, высказывать оригинальные идеи и гипотезы.

Организация обмена мыслями, мнениями, оценками. Стимулирование учащихся к дополнению и анализу ответов товарищей.

Использование субъектного опыта и опора на интуицию каждого ученика. Применение трудных ситуаций, возникающих по ходу урока, как области приложения знаний.

Стремление к созданию ситуации успеха для каждого обучаемого.

Побуждение учащихся к поиску альтернативной информации при подготовке к занятию.

Продуманное чередование видов работ, типов заданий, что уменьшает утомляемость учащихся.

Проведение наблюдений за школьниками.

В системе личностно-ориентированного обучения педагог и ученик выступают как *равноправные партнеры*, носители разного, но необходимого опыта. Профессиональная позиция педагога состоит в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию ученика по содержанию обсуждаемой темы.

Педагог должен продумать не только то, какой материал сообщать, но и предугадать, что из этого материала имеется в субъектном опыте учащихся, как результат их предшествующего обучения и собственной жизнедеятельности. При этом обсуждать детские «версии» не в жестко оценочной ситуации (правильно - неправильно), а в равноправном диалоге, обобщать эти «версии», выделять и поддерживать соответствующие теме урока, задачам и целям обучения.

В таких условиях ученики стремятся быть услышанными, активно высказываются по обсуждаемой теме, предлагают, не боясь ошибиться, свои варианты. Педагогу остается способствовать выражению учениками своих индивидуальных точек зрения. Обсуждая их на занятии, педагог формирует коллективное знание, а не просто добывается от группы воспроизведения готовых образов, подготовленных им для усвоения.

Подбирая дидактический материал, педагог обязан не только учитывать его объективную сложность, но и индивидуальные

предпочтения каждого ученика. На подбор такого материала следует гибко использовать в процессе занятия, без этого он не станет личностно-ориентированным в подлинном смысле этого слова. При подготовке к занятию надо заранее спроектировать все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между учащимися.

Межличностное взаимодействие в процессе урока обеспечивается:

- использованием различных форм общения;
- учетом личностных особенностей, требований к межгрупповому взаимодействию (распределение по группам, парам и т.п.);
- предвосхищением возможных изменений в организации коллективной работы группы, коррекциях по ходу занятия.

Результативность занятия определяется обобщением полученных знаний и умений, оценкой их усвоения; анализом результатов групповой и индивидуальной работы; особым вниманием к процессу выполнения заданий, а не только к конечному результату; обсуждения в конце урока того, что «мы узнали», сколько того, что понравилось (не понравилось) и почему.

Следует подчеркнуть, что в адаптивной школе учитель занимает новую, не привычную для него пока *профессиональную позицию* – одновременно и педагога, и психолога, умеющего осуществлять комплексное наблюдение за каждым учеником в процессе его индивидуального (возрастного) развития, личностного становления.

Практическое занятие №8

Личностно –ориентированное обучение

Цель: определить сущность личностно-ориентированного обучения.

Основные вопросы:

1. *Разноуровневый подход*
2. *Дифференцированный и индивидуальный подход*
3. *Субъектно-субъектные отношения*

Основная литература

1. Казимирская, И.И. Мышление учителя и пути его формирования. Минск, 2002.

2. Калмыкова, З.И. Педагогика гуманизма. М., 2000.
3. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество. М., 1990.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах. М., 2003
5. Профессиональная культура учителя / под ред. В.А. Сластенина. – М., 1998
6. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. – 6-е изд. / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002.
7. Чепиков, В.Т. Педагогика. Краткий учеб. курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.
8. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока. М., 2005.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.
2. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1998.
3. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.
4. Степаненков, Н.К. Педагогика / Н.К. Степаненков. – Минск, 1998.
5. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.
6. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения. М., 1990.
7. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб., 2001.

Лекция № 9. Основные принципы обучения

1. *Единство и взаимосвязь принципов обучения*
2. *Принципы обучения Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского*
3. *Основные дидактические принципы*

1. Принципы обучения формулируются на основе исследования всего исторического опыта образовательной деятельности и призваны поддерживать существующую практику, служить ее теоретической основой. Все принципы обучения взаимосвязаны и их изолированное применение не даст эффективного результата.

Сколько бы ни были многообразны методы и средства учебного процесса, он будет эффективным, если сохранит свою целостность, единство составляющих его сторон.

Эта целостность обеспечивается не только общей целью обучения, скрепляющей все его содержание, и не только живым общением в качестве первоосновы всех средств обучения, но и общими принципами учебного процесса.

Принципы обучения – это общие руководящие идеи, исходные нормативные требования к организации учебного процесса, которые учитываются во всех его компонентах. Они возникают на основе исторического опыта и формулируются в результате научного исследования учебного процесса в его многообразных проявлениях.

Конечно, эти доминанты учебного процесса не являются догмами. Они обусловлены целями обучения, которые, в свою очередь, зависят от потребностей людей, общества и государства. Поэтому принципы обучения имеют конкретно-исторический характер, т.е. могут изменяться под влиянием исторических условий, смены педагогических систем.

2. Известны формулировки этих принципов, предлагавшиеся Я.А. Коменским, К.Д. Ушинским и другими выдающимися педагогами. В современной педагогике в качестве основных предлагаются следующие дидактические принципы:

- объективности, научности;
- связи теории с практикой;
- последовательности, систематичности;
- доступности при необходимой степени трудности;
- наглядности, разнообразия методов;
- активности обучаемых;
- прочности усвоения знаний, умений и навыков в сочетании с опытом творческой деятельности.

Содержание этих принципов сводится к следующему:

1. Принцип объективности, научности требует от преподавателя, чтобы предлагаемое содержание обучения было основано на положениях, соответствующих фактам, выражало бы состояние современных наук. Эти положения зафиксированы в стандартах, программах, учебниках. Приобщаясь к элементам научного поиска, исследовательским методам, обучаемые овладевают умением

отличать истинные положения отложных. Конечно, этот принцип является важнейшим для светских учебных заведений, а в заведениях религиозных приоритет отдается принципу религиозной веры.

Современные представления о реализации принципа научности не допускают противопоставления различных методов постижения действительности, включая религиозный. При этом учитывается, что данные науки, носят не абсолютный, а относительный, объект-субъектный характер, т.е. содержат в себе наряду с объективным содержанием также и элементы субъективной позиции ученого.

В этой связи следует заметить, что и педагогическая наука не является исключением из этого общего правила. Ее истины также не могут претендовать на абсолютную объективность, она еще далеко не полностью раскрыла все тайны образовательной деятельности. Неслучайно некоторые считают, что эту деятельность, как и, например, музыкальное творчество, нельзя «проверить алгеброй», поскольку она основывается не столько на выводах разума, сколько на чувствах интуиции, и поэтому подчиняется скорее законам искусства, чем науки. Подобной позиции придерживался и К.Д. Ушинский.

Признание равенства, паритета всех форм постижения мира – научного, художественного, религиозного – является важным моментом в современном понимании принципа научности, который выступает в качестве одного из проявлений общедемократических норм терпимости, толерантности, свободы выбора.

2. Принцип связи теории с практикой как раз и нацеливает на необходимость постоянного сомнения и проверки теоретических положений с помощью надежного критерия практики. Этот принцип требует, чтобы в учебном заведении не было ни одного занятия, жизненный смысл которого не был бы ясен для обучаемого. Пытаясь как-то решить эту проблему, некоторые вузы США определяют степень соответствия теоретической подготовки своих выпускников требованиям жизни, анализируя темпы роста их заработной платы после получения диплома о высшем образовании. Конечно, метод весьма простой, даже примитивный, но ему не откажешь в точности фиксации результатов обучения в аспекте реализации принципа связи теории с практикой. Во всяком случае, результаты подобных

исследований оказывают большое влияние на место учебного заведения в общем рейтинге вузов США.

3. Принцип последовательности, систематичности требует, чтобы преподавание велось в определенном порядке, системе, было построено в строгой логической последовательности. Это означает, что изучаемый материал должен четко планироваться, делиться на законченные разделы, модули, шаги, в каждой учебной теме следует устанавливать идейные центры, главные понятия, подчиняя им все другие части лекции или урока.

Важным инструментом обеспечения принципа последовательности являются структурно-логические схемы, вскрывающие иерархию понятий, систему знаний. Хотя успех любого занятия определяется в первую очередь его строгой логикой, нельзя тем не менее забывать, что логика должна сочетаться с эмоциями, чувствами. Для этого используются яркие факты, образы, которые, однако, должны быть естественно вплетены в ткань изложения, углублять и закреплять учебный материал, а не отвлекать от усвоения его главного понятийного содержания.

По мысли Коменского, процесс обучения должен вестись в строгой последовательности, чтобы все сегодняшнее закрепляло вчерашнее и пролагало дорогу к завтрашнему.

4. Принцип доступности предлагает обеспечивать соответствие обучения уже накопленным знаниям и индивидуальным особенностям обучаемых. Вместе с тем обучение не должно оказываться излишне легким, оно должно вестись на оптимальном уровне трудности с учетом интересов, жизненного опыта обучаемых. Следует помнить, что эффективный преподаватель учит своих воспитанников самим находить истину, приобщая их к процессу ее поиска, а неэффективный просто провозглашает истину, часто оставляя ее недоступной для понимания слушателей.

Формулируя принцип доступности, Я.А. Коменский советовал идти в обучении от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному, оттого, что близко, к тому, что далеко.

Наиболее трудными для усвоения являются, как правило, наиболее общие, универсальные понятия фундаментальных дисциплин. Поэтому преподаватели специальных, прикладных

дисциплин должны вносить свой посильный вклад в усвоение универсальных понятий, иллюстрируя проявления всеобщего в особенном и единичном. Тем самым они будут способствовать и более углубленному пониманию материала специальных дисциплин. Процесс обучения нельзя искусственно ускорять. Следует помнить, что возможности обучаемых не беспредельны и что сокровищница знаний наполняется не в одночасье. Поспешать в этом деле нужно медленно.

5. Принцип наглядности – один из старейших и важнейших в дидактике. Коменский называл его «золотым правилом» обучения.

Как ясно из его названия, это правило требует прежде всего использовать для повышения эффективности обучения средства наглядности, опираться на органы зрения. Но было бы ошибочно считать, что требования этого правила исчерпываются этим. Его содержание трактуется гораздо шире. Оно предполагает привлечение всех имеющихся у человека органов чувств к восприятию учебного материала. Глубинный смысл «золотого правила» состоит в следующем: следует представлять обучаемым все, что видимо, – для восприятия зрением, слышимое – слухом, подлежащее вкусу – с помощью вкуса, доступное осязанию – путем осязания. При этом необходимо помнить, что самым информативным из всех пяти органов чувств является именно зрение, поставляя человеку до 80% всей информации. Это утверждает и известная китайская пословица, гласящая, что лучше один раз увидеть, чем тысячу раз услышать.

Тем не менее не следует абсолютизировать ни роль зрительного, ни роль чувственного восприятия в целом. Важно уяснить, что главной целью обучения является не усвоение тех или иных образов и впечатлений, а формирование понятий, категорий, их совокупностей, образующих научные теории. Именно они составляют «алмазную сеть» любой системы знаний, каждой науки, а даже самые яркие образы выступают лишь в качестве средства для достижения этой главной цели обучения. Понятия, категории, как и теории, недоступны нашим чувствам, они постигаются главным образом умозрительно, разумом, логикой, по отношению к которым чувства выступают лишь как предпосылки. Чувства, как говорил французский философ, основатель рационалистической теории

познания Рене Декарт, лишь первыми приступают к работе познания, лучшим же из живописцев является разум.

6. Принцип активности обучаемых вытекает из двуединого характера структуры образовательной деятельности, которая включает в себя двух участников: преподавателя и учащегося. Специфика услуг, предоставляемых в сфере образования, в отличие от услуг в сфере, скажем, индустрии отдыха и развлечений, состоит в том, что она ориентирована на высокую активность обоих участников образовательного процесса. Процесс обучения не только не предполагает какого-либо расслабления потребителя этой услуги, как это имеет место, например, в индустрии развлечений, а, наоборот, требует от обучаемого весьма высокой активности, а иногда полной мобилизации всех его духовных сил. Именно эту особенность образовательного процесса отражает известный суворовский афоризм: «Трудно в учении – легко в бою». Конечно, степень активности двух основных участников учебного процесса неодинакова. Главная, руководящая роль здесь принадлежит учителю, одной из важных профессиональных задач которого является стимулирование познавательной деятельности учащихся. Поэтому именно преподаватель выступает в качестве субъекта обучения, а обучаемые – в роли его объекта. Это, однако, не означает, что в процессе обучения, учащиеся остаются полностью пассивными.

Активность обучаемых проявляется в усвоении содержания и целей обучения, планировании и организации своей работы, в проверке ее результатов. Стимулирование этой активности преподаватель осуществляет путем формирования мотивов обучения, использования познавательных интересов, профессиональных склонностей, применение таких методов обучения, как деловые игры, дискуссии, элементы соревнования и т.п.

В реализации этого принципа обучение наиболее тесно смыкается с воспитанием таких качеств, как трудолюбие, ответственность и др.

Педагогической традиции известны системы обучения, полностью исключавшие какую-либо активность учащихся, требовавшие их беспрекословного подчинения, как это имело место

в спартанской системе воспитания или в педагогике средневекового ордена иезуитов.

Известна и другая крайность, когда учебный процесс пытались регулировать сами учащиеся, отстраняя от этого дела преподавателей, как это имело место, например, в Китае в годы так называемой «культурной революции». Обе эти крайние позиции в решении проблемы активности обучаемых со временем обнаружили свою полную несостоятельность.

7. Принцип прочности усвоения знаний требует, чтобы содержание обучения надолго закреплялось в сознании обучаемых, становилось основой их поведения. Этот результат достигается только при условии, если обучаемый проявляет познавательную активность, если организуется систематическое повторение материала, а также обеспечивается систематический контроль результатов обучения, их измерение.

Из сказанного с достаточной очевидностью вытекает, что принципы обучения тесно связаны между собой, образуют целостную систему, взаимодействуют друг с другом. Так, научность обучения неотделима от его доступности, прочность усвоения знаний может быть достигнута только на основе активности обучаемых и т.д. Общий смысл всех дидактических принципов состоит в том, чтобы дать преподавателю, а также любому, кто по характеру своей деятельности так или иначе участвует в обучении – консультанту, тренеру, менеджеру, – надежные ориентиры для качественной организации учебного процесса.

Указанные принципы в значительной мере характеризуют отечественную образовательную систему, что и придает ей те черты академизма, отличающие ее от западной, особенно американской школы, для которой в большей степени характерен прагматизм, узкий практицизм в понимании целей обучения.

Практическое занятие №9

Основные принципы обучения

Цель: Сформировать понятие об обучении

Основные вопросы:

- 1. Принципы обучения как руководящие идеи*
- 2. Дидактические принципы*

3. *Принцип наглядности – как один из старейших и важнейших в дидактике*

Основная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск., 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.

2. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1998.

3. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.

4. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.

5. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Унт. – М., 2000.

Лекция № 10 Современные технологии обучения

1. *Педагогические технологии*

2. *Игровые технологии.*

3. *Современные технологии обучения учащихся*

1. Педагогическая технология – это научно обоснованный выбор характера воздействия в процессе организуемого учителем взаимодействия с детьми, производимый в целях максимального

развития личности как субъекта окружающей действительности. Педагогическая технология есть некоторая проекция теории и методики воспитания на практику воспитания, сфокусированный в одной точке, краткой по времени, едва уловимой по способам, индивидуализированной в силу широчайшего многообразия персональных особенностей личности учителя и ученика. Педагогическая технология выявляет систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на воспитанника, предлагает способ осмысления технологичности педагогической деятельности. В традиционных дидактических системах основой любой педагогической технологии является объяснение, а в личностно-ориентированном образовании – понимание и взаимопонимание.

2. Игровые технологии

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Особенности игры в старшем школьном возрасте являются нацеленность на самоутверждение в обществе, стремление к розыгрышу, ориентация на речевую деятельность. Деловая игра используется для решения комплексных задач. Усвоение нового, закрепление материала, развитие творческих способностей, формирование общеучебных умений дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций. В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Сценарий имитационной игры кроме сюжета события содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

Операционные игры. Они помогают отрабатывать выполнение конкретных специфических операций. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Исполнение ролей. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица.

«Деловой театр» – разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке.

Психодрама и социодрамма. Они весьма близки к «исполнению ролей» и «деловому театру». Это также «театр», но уже социально-психологический, в котором отрабатывается умение чувствовать ситуацию, оценивать состояние другого человека. Охарактеризуем особенности некоторых активных методов обучения.

Проблемная лекция – лекционная форма, в которой процесс познания студентов или учащихся приближается к поисковой, исследовательской деятельности. Успешность проблемной лекции обеспечивается совместными усилиями преподавателя и обучаемых. Основная задача лектора – не столько передать информацию, сколько приобщить слушателей к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. В сотрудничестве с преподавателем студенты и учащиеся «открывают» для себя новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии или отдельной науки.

Анализ конкретных ситуаций (case-study) – один из наиболее эффективных и распространенных методов организации активной познавательной деятельности обучающихся. Метод анализа конкретных ситуаций развивает способность к анализу нерасфигурованных жизненных и производственных задач. Сталкиваясь с конкретной ситуацией, обучаемый должен определить: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определить свое отношение к ситуации.

Имитационные упражнения – активный метод обучения, отличительная особенность которого – наличие заранее известного преподавателю (но не студентам) правильного или наилучшего (оптимального) варианта решения проблемы. Имитационное упражнение чаще принимает статус имитационной игры, в которой, в отличие от ролевой игры, не моделируется деятельность конкретных специалистов, работников, руководителей. Остается лишь модель среды. В имитационных играх могут воспроизводиться хозяйственные, правовые, социально-психологические, математи-

ческие и другие механизмы (принципы), определяющие поведение людей, их взаимодействие в конкретной имитационной ситуации.

Мозговой штурм (мозговая атака, брейнсторминг) – широко применяемый способ продуцирования новых идей для решения научных и практических проблем. Его цель – организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблем. Проблема, формулируемая на занятии по методике мозгового штурма, должна иметь теоретическую или практическую актуальность и вызывать активный интерес студентов. Общим требованием, которое необходимо учитывать при выборе проблемы для мозгового штурма – возможность многих неоднозначных вариантов решения проблемы, которая выдвигается перед студентами как учебная задача.

Проблемное обучение

Проблемное обучение – это тип обучения, при котором преподаватель, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки. Проблемная ситуация – основной элемент проблемного обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная потребность учащихся, активизируется мышление. Для ответа на вопросы: «Что включает в себя проблемная ситуация? Каковы ее основные компоненты?» – важно представить себе психологическую структуру проблемной ситуации, и, конечно, ее дидактические возможности и условия применения в обучении. Проблемная ситуация по своей психологической структуре, как и мышление, представляет собой довольно сложное явление и включает в себя не только предметно-содержательную, но и мотивационную, личностную (потребности, возможности субъекта) сферу.

Исходя из этого, определяются проблемные ситуации как особый вид мыслительного взаимодействия субъекта и объекта, характеризующегося таким психическим состоянием, возникающим у субъекта (учащегося) при выполнении им задания, которое требует найти (открыть или усвоить) новые, ранее не известные субъекту знания или способы действия. Неожиданное затруднение всегда удивляет, озадачивает человека, стимулирует умственный

поиск. Словесное выражение содержания проблемной ситуации составляет учебную проблему. Выход из проблемной ситуации всегда связан с осознанием проблемы (того, что неизвестно), ее формулированием и решением. Чтобы проблемная ситуация стала дидактическим инструментом педагога, необходимо знание *типов проблемных ситуаций*. В литературе известно свыше 20 классификаций проблемных ситуаций. Наибольшим признанием в педагогической практике пользуется классификация М.И. Махмутова. Он указывает следующие способы создания проблемных ситуаций и, соответственно, определяет их типы:

- при столкновении обучаемых с жизненными явлениями, фактами, требующими теоретического объяснения;
- при организации практической работы обучаемых;
- при побуждении обучаемых к анализу жизненных явлений, приводящих их в столкновение с прежними житейскими представлениями об общих явлениях;
- при формулировании гипотез;
- при побуждении обучаемых к сравнению, сопоставлению и противопоставлению;
- при побуждении обучаемых к предварительному обобщению новых фактов;
- при исследовательских заданиях.

3. Современные технологии обучения.

Педагогическая технология – это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

1. Традиционная технология обучения
2. Технология поэтапного формирования умственных действий
3. Технология развивающего обучения
4. Технология проблемного обучения
5. Технология разноуровневого обучения
6. Технология проектного обучения
7. Технология модульного обучения
8. Технология задачного обучения
9. Технология обучения исследовательской деятельности
10. Информационно-коммуникационная технология обучения
11. Технология адаптивного обучения

12. Технология уровневой дифференциации и индивидуализации обучения
13. Арт-технология
14. Технология музейного образования
15. Личностно-ориентированная технология обучения
16. Технология педагогической поддержки
17. Коммуникативная технология обучения
18. Здоровьесберегающая технология обучения
19. Игровая технология обучения

1. Традиционная технология обучения

Суть технологии состоит в обучении по схеме: изучение нового – закрепление – контроль – оценка. В основе технологии лежит образовательная модель, согласно которой можно определить достаточный для успешной жизнедеятельности объем знаний и передавать его ученику. При этом главными методами обучения являются объяснение в сочетании с наглядностью, ведущими видами деятельности учащихся – слушание и запоминание, главным требованием и основным критерием эффективности – безошибочное воспроизведение изученного. Деятельность учителя связана с объяснением, показом действий, оценкой их выполнения учащимися и корректировкой.

Процесс обучения как деятельность в традиционном обучении характеризуется отсутствием самостоятельности, слабой мотивацией учебного труда. В этих условиях этап реализации учебных целей превращается в труд «из-под палки» со всеми его негативными последствиями.

2. Технология поэтапного формирования умственных действий

Технология разработана на основе теории П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина. Суть данной технологии в том, что знания, умения и навыки не могут быть усвоены и сохранены вне деятельности человека, поэтому в ходе практической деятельности формируется ориентировочная основа как система представлений о цели, плане и средствах осуществления действий. Поэтапное формирование умственных действий учащихся происходит в ходе правильно организованной учебной деятельности.

Согласно системе П.Я. Гальперина, были определены следующие этапы, через которые необходимо провести ребенка, для того, чтобы у него было сформировано полноценное действие:

1. Этап создания схемы ориентировочной основы деятельности.
2. Этап формирования материальной деятельности.
3. Этап внешней речи.
4. Этап внутренней речи.
5. Этап интериоризации действий.

Поэтапное формирование умственных действий позволяет строить усвоение этих действий планомерно, целенаправленно, в желаемом качестве. Разумность, осознанность действия, ориентация на существенные свойства задач, решаемых данным действием, обеспечивается развертыванием этого действия при замедленном его выполнении на начальных этапах формирования.

3. Технология развивающего обучения

Условием успешности обучения младших школьников является достаточный уровень развития наглядно-образного мышления: вычленение существенных свойств и отношений предметов, использование схем, способность к обобщению свойств предметов, а также логического мышления: способность к умозаключениям и выводам на основе имеющихся данных.

Методы:

- Проблемное изложение;
- Проблемная ситуация;
- Моделирование;
- Учебная модель;

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4. Технология проблемного обучения

Суть технологии проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения.

Проблемные уроки очень эффективны и детям нравятся. Поэтому можно проводить по такой структуре уроки по любым предметам. Конечно, работа трудоёмка, так как к каждому уроку надо подбирать необходимые и достаточные упражнения для актуализации знаний и создания проблемной ситуации, продумывать постановку проблемы и выбор путей её решения в соответствии с принципом рациональности.

5. Технология разноуровневого обучения

Как известно, учащиеся в классах часто разделяются на слабых, сильных, отличников, хорошистов, отстающих. Для таких групп разрабатывается дифференцированные программы, задачами которых обеспечить определенный уровень овладения знаниями, умениями и навыками. Программы подразделяются на три вида «А», «В», «С» разной степени сложности:

Программа «А» рассчитана на успевающих учащихся, развивает возможности учеников осознанно и творчески применять знания.

Программа «В» обеспечивает овладение учащимися общими и специфическими приёмами учебной и умственной деятельности, которые необходимы для решения задач на применение.

Программа «С» направлена на обучение учащихся конкретным знаниям и умениям на основе многократного повторения материала, учит вычленять главное анализировать, сравнивать, способствует развитию памяти.

Выбор программы изучения каждого из предметов предоставляется самому школьнику, что обеспечивает общий для всех базовый минимум знаний и развивает индивидуальность каждой личности.

Методы, формы и приёмы:

- Метод проектов;
- Метод учебно-речевых ситуаций;
- Метод педагогического стимулирования;
- Работа в парах;
- Работа в группах;
- «Фантастическая добавка»;
- «Удивляй!»;
- Индивидуальные маршрутные листы

6. Технология проектного обучения

Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от учащихся их применение для решения проблемных заданий, знания материала на данный исторический этап. Являясь исследовательским методом, она учит анализировать конкретную историческую проблему или задачу, создавшуюся на определенном этапе развития общества. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач.

Использование технологии проектного обучения в начальной школе способствует развитию таких качеств личности, как самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность.

7. Технология модульного обучения

Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование, у учащихся, навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно или с меньшей помощью учителя достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании механизма мышления, а не на эксплуатации памяти.

Применение модульного обучения положительно влияет на развитие самостоятельной деятельности учащихся, на саморазвитие, на повышение качества знаний. Учащиеся умело планируют свою работу, умеют пользоваться учебной литературой. Хорошо владеют общеучебными навыками: сравнения, анализа, обобщения, выделения главного и т.п. Активная познавательная деятельность учащихся способствует развитию таких качеств знаний, как прочность, осознанность, глубина, оперативность, гибкость.

8. Технология задачного обучения

Технология представляет собой такую организацию учебного процесса, где любой изучаемый материал представляется в виде системы дидактических задач, требующих от учащихся нахождения способов их решения, диагностики и оценки полученных результатов. В литературе приводятся различные классификации задач. Все исследователи подразделяют их на два больших класса:

- Практические – направленные на получение каких-либо практических результатов;

- Теоретические – направленные на объяснение ранее выполненных практических задач.

Сущность задачного обучения состоит в том, чтобы построить обучение как систему задач и разработать средства (предписания, приемы) для того, чтобы, во-первых, помочь учащимся осознать проблемность предъявляемых задач (сделать проблемность наглядной), во-вторых, найти способы сделать разрешение проблемных ситуаций (заклученных в задачах) личноcтно значимыми для обучающихся, в-третьих, научить их видеть и анализировать проблемные ситуации, вычленять проблемы и задачи.

9. Технология обучения исследовательской деятельности

Исследовательская деятельность – одна из эффективных форм по изучению природы родного края, экологических проблем конкретной местности, развития самостоятельности учащихся в процессе обучения. Она позволяет значительно расширить знания, полученные при теоретическом изучении гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

Методы научного исследования:

- Моделирование;
- Разработка гипотезы;
- Методы прогнозирования;
- Мыслительный эксперимент;

Исследовательский характер деятельности вырабатывает у школьников умения и навыки в постановке эксперимента, анализа полученных результатов, их грамотного оформления, углубляет знания по изучаемым проблемам. В свою очередь, более глубокие знания могут вызвать интерес и желание решать новые проблемы.

10. Информационно – коммуникационная технология

Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. Широкое использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании своего предмета, а также в значительной степени облегчают его работу, повышают эффективность обучения, позволяют улучшить качество преподавания.

11. Технология адаптивного обучения

В этой педагогической технологии главное место занимает ученик, его характер, его способности к усвоению и пониманию материала. А сама технология придаёт учебному процессу адаптивность - способность приспосабливаться к особенностям каждого ученика.

Контроль учителя, включённый в самостоятельную работу учащихся, ориентирован на помощь им в формировании умения работать самостоятельно, осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль.

12. Технология уровневой дифференциации и индивидуализации обучения

Содержательная основа уровневой дифференциации - наличие нескольких вариантов программ учебной дисциплины, отличающихся глубиной и объёмом материала. Ученикам с различными типами проблем предлагается усвоить адекватную программу. При этом целевая установка учебного процесса изменяется от ориентировки на усвоение всего, что даёт наиболее полный вариант программы к установке “возьми, сколько ты можешь и хочешь, но не меньше обязательного”.

Методы образовательного процесса:

- проблемно-поисковые;
- проблемные;
- экспериментальные;
- проектные;
- самостоятельные;

13. Арт-технология в начальном образовании

Арт-технология, как средство развития умственных и творческих способностей. Метод технологии: проблемно-диалоговый.

Арт-технология – древняя форма изменения эмоционального состояния, которой многие люди пользуются, чтобы снять

психическое напряжение, успокоиться, сосредоточиться. Арт-педагогика оперирует средствами искусства и художественно-творческой деятельности, обладающими развивающим и воспитывающим потенциалом. не подменяет собой художественное образование и воспитание, а дополняет их и придаёт процессу развития, обучения и воспитания специфическую направленность.

14. Технология музейного образования учащихся начальной школы

Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения. Специфика познавательного процесса в музее проявляется в том, что здесь знания о событиях и явлениях – а они зачастую имеются у учащихся хотя бы в обобщенном виде – подкрепляются впечатлениями о предметах, документирующих эти события и явления. Благодаря такому узнаванию абстрактное значение переводится в конкретное.

Музей привлекателен для учащихся тем, что «здесь получаешь более полные и обстоятельные ответы», «узнаешь более подробно и именно то, что интересует». Расширяются сведения учащихся о предметном мире, формируются навыки предметного видения, развивается наблюдательность. В развитии этого качества у учащихся роль музея действительно уникальна.

15. Технология педагогической поддержки

Суть технологии педагогической поддержки состоит в том, чтобы помочь учащемуся преодолеть то или иное препятствие, трудность, ориентируясь на имеющиеся у него реальные и потенциальные возможности и способности, развивая потребность в успешности самостоятельных действий. Поддержать можно начинающее проявление. Увидеть это можно, когда ребенок уже сделал шаг в ту или другую сторону: проявил талант, способность или, наоборот, совершил неблагоприятный поступок, сделал ошибку.

Приемы технологии педагогической поддержки:

1. «Эмоциональное поглаживание»

- Как вы меня порадовали!

- Я горжусь вами!

2. «Снятие страха»

- «Контрольная работа легкая, этот материал мы с вами проходили»

3. «Аванс»

- «У тебя обязательно получится, я даже не сомневаюсь...»

4. «Инициатива активности»

- «Нам это надо, потому что...»

5. «Скрытая инструкция»

- «Ты конечно же помнишь, что лучше начать с этого...»

6. «Персональная исключительность»

- «у тебя, такого умного(сильного), непременно получится...»

7. «Умышленная ошибка»

- «я ошиблась, помоги мне...»

8. «Минутка психологической разгрузки»

- Шутки, загадки на отвлеченные темы

Главное правило педагогической поддержки: дать возможность преодолеть очередное препятствие, развить при этом интеллектуальный, нравственный, эмоциональный, волевой потенциал и дать почувствовать детям себя человеком, способным на поступок и самостоятельное решение.

Таким образом, педагогическое общение как особый вид творчества в технологическом плане находит свое выражение в умениях передать информацию, понять состояние ученика, в организации взаимоотношений с детьми, в искусстве воздействия на партнера по общению, в искусстве управлять собственным психическим состоянием.

16. Здоровьесберегающая технология обучения

Под здоровьесберегающими технологиями следует понимать систему мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающую важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье.

К здоровью сберегающим технологиям относятся:

1. Необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим ребёнка.

2. Соблюдение санитарно-гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;

3. Чёткая организация учебного труда, строгая дозировка учебной нагрузки, смена видов деятельности;

4. Индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей, формирование внешней и внутренней мотивации деятельности учащихся;

5. Благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки;

6. Профилактика стрессов: работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски;

Применение таких технологий помогает сохранению и укреплению здоровья школьников: предупреждение переутомления учащихся на уроках; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья школьников; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

Практическое занятие №10

Современные технологии обучения

Цель: Сформировать понятие о современных технологиях обучения

Основные вопросы:

1. *Раскрыть понятие «педагогическая технология»*
2. *Рассмотреть современные технологии обучения*
3. *Охарактеризовать современные технологии обучения*

Основная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск., 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников /

3. Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под.

5. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

6. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

7. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.

2. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1998.

3. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.

4. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.

5. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Унт. – М., 2000.

Лекция № 11 Дидактические средства обучения

1. Понятие средств обучения и их классификация

2. Учебная литература как средство обучения

3. Средства новых информационных технологий

1. Понятие средств обучения и их классификация

Средствами обучения называют орудия деятельности учителя и учеников, применяемые ими как по отдельности, так и совместно. Например, демонстрационное оборудование предназначено в основном для учителя, а лабораторное – для ученика; а вот традиционные мел и доска могут использоваться ими совместно. Таким образом, в более обобщенном виде средства обучения – материальные и идеальные объекты, которые вовлекаются в образовательный процесс в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и учащихся. Классификация

средств обучения может быть различной в зависимости от положенного в ее основу признака, например:

- по составу объектов – материальные (помещения, оборудование, мебель, компьютеры, расписание занятий) и идеальные (образные представления, знаковые модели, мысленные эксперименты, модели Вселенной);

- по отношению к источникам появления – искусственные (приборы, картины, учебники) и естественные (натуральные объекты, препараты, гербарии);

- по сложности – простые (образцы, модели, карты) и сложные (видеомагнитофоны, компьютерные сети);

- по способу использования – динамичные (видео) и статичные (кодопозитивы);

- по особенностям строения – плоские (карты), объемные (макеты), смешанные (модель Земли), виртуальные (мультимедийные программы);

- по характеру воздействия – визуальные (диаграммы, демонстрационные приборы), аудиальные (магнитофоны, радио) и аудиовизуальные (телевидение, видеофильмы); по носителю информации – бумажные (учебники, картотеки), магнитооптические (фильмы), электронные (компьютерные программы), лазерные (CD-ROM, DVD);

- по уровню содержания образования – средства обучения на уровне урока (текстовый материал и др.), на уровне предмета (учебники), на уровне всего процесса обучения (учебные кабинеты);

- по отношению к технологическому прогрессу – традиционные (наглядные пособия, музеи, библиотеки); современные (средства массовой информации, мультимедийные средства обучения, компьютеры), перспективные (веб-сайты, локальные и глобальные компьютерные сети).

Рассмотрим объединение средств обучения в группы, каждая из которых может, в свою очередь, классифицироваться по перечисленным выше признакам. К таким группам относятся: натуральные объекты, средства изображения и отображения, описания предметов и явлений, технические обучения.

Натуральные объекты (оригиналы) включают образцы и коллекции минералов, горных пород, чучела животных, гербарии,

консервированные влажные препараты, микропрепараты, реактивы, материалы и др. К этой группе нередко относят технические средства и инструментарий для демонстрационного и лабораторного воспроизведения явлений, их качеств и количеств, исследований (посуда и принадлежности, станки, машины, технические приспособления, аппараты, установки, которые также являются объектами изучения). Средства изображения и отображения составляют группу, в которую входят модели, муляжи, таблицы, иллюстративные материалы (рисунки, фотоматериалы, картины, портреты), экранно-звуковые средства (диафильмы, серии диапозитивов, кинофильмы, транспаранты, видео- и звукозаписи, радио- и телепередачи).

Описания предметов и явлений условными средствами (слова, знаки, графики) включают текстовые таблицы, схемы, диаграммы, планы, карты, учебные книги (учебники, сборники задач, инструкции для самостоятельных работ, дидактические материалы и др.).

Технические средства обучения – носители информации (слайды, магнитофонные ленты, компакт-диски и т.п.) и технические устройства для предъявления информации (диапроекторы, кинопроекторы, кодоскопы, школьные радиоузлы, телевизоры, видеомагнитофоны, калькуляторы, компьютеры и др.). К этой группе относятся также средства новых информационных технологий – компьютеры и компьютерные сети, интерактивное видео, средства медиаобразования, учебное оборудование на базе электронной техники.

2. Учебник, как вид учебной литературы, в отличие от учебных пособий имеет более четкую структуру, которая включает в себя текст, как главный компонент, и вне текстовые вспомогательные компоненты.

Все тексты разделены на тексты-описания, тексты-повествования и тексты-рассуждения.

К вне текстовым компонентам относятся: аппарат организации усвоения (вопросы и задания; памятки или инструктивные материалы, таблицы и шрифтовые выделения; подписи к иллюстративному материалу и упражнения), собственно иллюстративный материал, аппарат ориентировки (предисловие, примечание, приложение, оглавление, указатели).

3. Средства новых информационных технологий

За последние десятилетия в образовательный процесс школы все больше стали внедряться разнообразные средства новых информационных технологий – компьютеры и компьютерные сети, интерактивное видео, средства медиа образования, учебное оборудование на базе электронной техники.

Учебные компакт-диски. В последние годы получили распространение лазерные компакт-диски (CD-ROM) с материалами по разным учебным курсам. На этих носителях информации размещаются различные виды экранно-звуковых средств, приспособленных для использования с помощью компьютера. Подобные средства предполагается использовать в образовательном процессе для демонстраций, фронтальной и индивидуальной работы учащихся на уроке, для домашней работы. Компакт-диски помогают обеспечить интерактивное взаимодействие учащихся с учебным материалом, индивидуальную траекторию его усвоения интенсифицировать обратную связь «ученик – учитель».

Электронный учебник. Такой учебник выполняется в формате, допускающем гиперссылки, графику, анимацию, речь диктора, регистрационные формы, интерактивные задания, мультимедийные эффекты. Электронные учебники имеют существенные преимущества перед их бумажными предшественниками (один компакт-диск 650 Мб помещает тексты 4000 томов книг). Они практически вечны, занимают мало места и очень мобильны. Электронному учебнику можно придать любую удобную для чтения форму. Материал из него учитель может дополнить, исправить, отослать ученику по электронной почте. Он обеспечивает режим самообучения и возможность самоконтроля.

Образовательный веб-сайт – сайт учебного заведения в сети Интернет – новое средство обучения, педагогические основы создания и применения которого нуждаются в дальнейшей разработке.

В связи с бурным развитием информационных технологий количество и роль образовательных сайтов школ возрастает.

Практическое занятие №11

Дидактические средства обучения

Цель: Сформировать понятие о средствах обучения

Основные вопросы:

1. *Понятие средств обучения и их классификация*
2. *Учебная литература как средство обучения*
3. *Технические средства обучения*
4. *Средства новых информационных технологий*

Основная литература

1. Профессиональная культура учителя / под ред. В.А. Сластенина. – М., 1998
2. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. – 6-е изд. / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002.
3. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001.
4. Чепиков, В.Т. Педагогика. Краткий учеб. курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.
5. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 2005.

Дополнительная литература

- 1 Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1998.
2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.
3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. –М., 2001.
4. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И.Унт. – М.,1990.
5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001.

Лекция № 12. Методы стимулирования и мотивации.

1. *Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности*
2. *Классификация методов*
3. *Формы поощрения*

1. Любая деятельность протекает более эффективно и дает качественные результаты, если у личности имеются глубокие мотивы, вызывающие желание действовать активно, с полной отдачей сил, преодолевать неизбежные затруднения и другие обстоятельства, настойчиво двигаясь к намеченной цели. Все это имеет прямое отношение к учебной деятельности, которая идет более успешно, если у учащихся сформировано положительное отношение к учению, если у них есть познавательный интерес, потребность в получении знаний, формировании умений, навыков, если у них воспитаны чувства долга, ответственности.

Каждый из методов организации учебно-познавательной деятельности обладает не только информативно-обучающим, но и мотивационным воздействием. В этом смысле можно говорить о стимулирующе-мотивационной функции любого метода обучения. Однако в педагогической науке накоплен большой арсенал методов, которые специально направлены на формирование положительных мотивов учения. Они стимулируют познавательную активность, одновременно содействуя обогащению учащихся учебной информацией. Функция стимулирования в этом случае выходит на первый план.

2. Как отмечалось выше, группу методов стимулирования и мотивации учения можно условно подразделить на две большие подгруппы. В первой из них представлены методы формирования познавательного интереса. Во второй – методы, преимущественно направленные на формирование чувства долга и ответственности в учебе.

К методу формирования познавательного интереса относятся:

- создание эмоционально-нравственной ситуации (например, при изучении тем «Великая Отечественная война» по истории);
- создание ситуации занимательности (типа «физика в быту», «физика в сказках»);
- создание ситуации новизны, актуальности;
- использование познавательных игр;
- создание ситуаций успеха в учебе;
- соревнование.

Мотивы долга и ответственности формируются на основе применения целой группы методов и приемов – разъяснения

общественной и личностной значимости учения; предъявления требований; поощрения; наказания.

3. Формы поощрения – похвала, одобрение, благодарность, награждение, премия и т.д.

Требования, предъявляемые к поощрению:

1) одобрять не только результат, но и мотив, и способ деятельности;

2) поощрение не должно противопоставлять воспитанника остальным членам коллектива. Хвалить нужно всех;

3) выбирая поощрение, нужно знать меру;

4) осуществление личностного подхода к отстающим школьникам;

5) справедливость.

Наказание – выражение отрицательной оценки, осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Принято считать интенсивность наказаний критерием гуманизации воспитательной системы. Виды наказания:

1) наложение дополнительных обязанностей;

2) лишение или ограничение определенных прав;

3) выражение морального порицания, осуждения.

Формы наказания:

- неодобрение, замечание, порицание, предупреждение, обсуждение на собрании;

- взыскание, отстранение от занятий, вызов на педагогический совет;

- перевод в другую школу, исключение из школы.

Условия, определяющие эффективность наказания:

1) сила наказания увеличивается, если оно исходит от коллектива;

2) не рекомендуется использовать групповые наказания;

3) если решение принято, то нарушитель должен быть наказан;

4) если наказание понятно ученику, он считает его справедливым, то оно действительно;

5) нельзя оскорблять воспитанника;

6) не всякое нарушение наказывается;

7) индивидуализация, личностная направленность наказания.

Наказание требует педагогического такта, хорошего знания возрастной психологии, а также понимания того, что одними наказаниями делу не помочь. Потому наказание применяется только в комплексе с другими методами воспитания.

Соревнование – это метод направления естественной потребности учащихся к соперничеству и приоритету в воспитании нужных человеку и обществу качеств. Соревнуясь между собой, ученики быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества.

Организация соревнования – основа его эффективности. Определяются цели и задачи соревнования, составляется программа, разрабатываются критерии оценок, создаются условия для проведения соревнования, подведения итогов и награждения победителей. Соревнование должно быть достаточно трудным, увлекательным. Механизм подведения итогов и определения победителей лучше сделать наглядным. Должны быть установлены содержание и направленность соревнования.

Практическое занятие №12

Методы стимулирования и мотивации

Цель: Сформировать понятие о методах стимулирования и мотивации

Основные вопросы:

- 1. Метод формирования познавательного интереса*
- 2. Психологическая основа методов стимулирования.*
- 3. Формы поощрения и наказания.*

Основная литература

1. Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А. Г. Бермус. - Москва: Директ-Медиа, 2013, с.24-45
2. Вульф, В.Д. Основы педагогики: Учеб. пособие /В.Д. Вульф, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012, с.49-71
3. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций. – М.: Высшее образование, 2006, с.18 -31
4. Загвязинский, В.И. Теория обучения. М.: Академия, 2001, с.39-54
5. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество. – М., 1990. - 157с.

Дополнительная литература

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.
2. Кукушин, В.С. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
3. Культура современного урока / под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 2007.
4. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. – М., 2001.

Лекция № 13 Виды и формы контроля

1. *Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения.*
2. *Требования, предъявляемые к контролю знаний.*

1. Методы контроля и самоконтроля в обучении – методы получения информации учителем и учащимися о результативности процесса обучения.

Задачи: установление готовности учащихся к восприятию и усвоению новых знаний; выявление причин и затруднений; получение информации о характере самостоятельной работы в процессе обучения; выявление степени правильности, объема, глубины знаний, умений и навыков; выявление уровня развития новообразований. Виды проверки: текущая, тематическая, периодическая, заключительная (итоговая).

2. Требования, предъявляемые к контролю знаний: объективность, всесторонность, систематичность, гласность, индивидуализация, дифференциация, учет специфики учебного предмета, разнообразие форм и методов.

Основные недостатки, встречающиеся при организации контроля знаний: неправильное понимание функций контроля; недооценивание его роли в учебном процессе; превращение в самоцель; отсутствие четких критериев; субъективизм.

Выделяют следующие виды методов контроля: устный (индивидуальный и фронтальный опрос); письменный (диктанты, изложения, сочинения, рефераты, письменные работы и т.п.); практический (практические и лабораторные работы, опыты); графический (графики, схемы, таблицы); программированный (машинный, безмашинный); наблюдение; самоконтроль. В практике

современной школы к наиболее распространенным формам контроля относятся экзамены, коллоквиумы, зачеты, результаты проведения которых отмечаются оценкой (оценочное суждение); отметкой (балл); самооценкой; символикой (флажки, звездочки, игрушки и т.д.) Методы самостоятельной работы и работы под руководством учителя выделяются на основе оценки меры самостоятельности учащихся в выполнении учебной деятельности, а также степени управления этой деятельностью со стороны преподавателя. Все описанные ранее методы (словесные, наглядные, практические и др.) в том случае, когда они применяются при активном управлении действиями учащихся, выступают в данной классификации как методы учебной работы под руководством учителя.

В том случае, когда учащийся выполняет свою деятельность без непосредственного руководства со стороны педагога, говорят о том, что в учебном процессе применяется метод самостоятельной работы. Самостоятельная работа выполняется как по заданию учителя при опосредованном управлении ею, так и по собственной инициативе учащегося, без указаний и инструктажа учителя.

Самостоятельная работа осуществляется при выполнении самых разнообразных видов учебной деятельности. Наиболее распространенным ее видом в школьных условиях является работа со школьным учебником, справочной и другой литературой.

В практике школьного обучения применяется также самостоятельная работа с приборами и лабораторными установками.

Особенно ценными видами самостоятельной работы являются написание стихов, сочинений, участие в изобразительном творчестве.

Практическое занятие №13

Виды и формы контроля в обучении

Цель: Сформировать понятие о методах контроля в обучении

Основные вопросы:

- 1. Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения*
- 2. Установление готовности учащихся к восприятию и усвоению новых знаний.*
- 3. Выявление причин и затруднений.*

4. *Выявление степени правильности, объема, глубины знаний, умений и навыков; выявление уровня развития новообразований.*

Основная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск., 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. - СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.

2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.

3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.

4. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Унт. – М., 2000.

Модуль № 3

Лекция № 14 Общие методы воспитания

1. *Понятие о методах, приемах, средствах и формах воспитания*

2. *Средства воспитания*

3. *Методы организации деятельности и формирования опыта поведения*

1. К основным понятиям, используемым для понимания способов воспитательного воздействия на человека и приемов

взаимодействия воспитателя и воспитанника, относят методы, приемы и средства воспитания, формы воспитания.

Методы воспитания – способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания.

Эмпирически выделены и наиболее изучены пять методов – убеждение, упражнение, пример, поощрение, наказание.

В настоящее время наиболее объективной и удобной представляется классификация методов воспитания Ю.К. Бабанского, включающая в себя в единстве целевую, содержательную, процессуальную стороны методов воспитания, согласно которой выделены три группы методов воспитания по их месту в процессе воспитания:

- методы формирования сознания личности;
- методы организации деятельности;
- методы стимулирования деятельности и поведения. *Методические приемы* – это конкретное проявление определенного метода воспитания на практике. Они определяют своеобразие используемых методов и подчеркивают индивидуальный стиль работы педагога.

2. Средства воспитания являются «инструментарием» материальной и духовной культуры, который используется для решения воспитательных задач. К ним относятся:

- знаковые символы;
- материальные средства;
- способы коммуникации;

Формы воспитания – это внешняя сторона организации воспитательного процесса.

Методы формирования сознания личности. Убеждение. Рассказ. Разъяснение. Лекция. Объяснение. Доклад. Инструктаж. Беседа. Диспут. Пример. Внушение.

3. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения

Упражнение. Приучение. Требование. Воспитывающие ситуации. Общественное поручение. Мнение.

Методы стимулирования

Поощрение. Наказание. Соревнование.

Практическое занятие №14

Общие методы воспитания

Цель: Сформировать понятие о методах воспитания и их применении на практике

Основные вопросы:

1. *Характеристика методов воспитания*
2. *Классификация методов воспитания Ю.К. Бабанского*
3. *Формы воспитания*

Основная литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике: Учебное пособие. М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. - 463 с.
2. Алексеев, Н.А. Личностно-ориентированное обучение: вопросы теории и практики. Тюмень: Из-во Тюмен. гос. ун-та, 2003. – 216 с.
3. Антология педагогической мысли Киргизской ССР [Текст] / сост. А.И. Акулова. – М.: Педагогика, 1988. – 368 с.
4. Азаров, Ю.П. Педагогика Любви и Свободы / Ю.П. Азаров. – М.: Топикал, 2002. – 608 с.
5. Байкова, Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. М.: Пед. общ.-во России. 2000.
6. Бордовская, Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В.Бордовская, А.А.Реан. – СПб: Питер, 2012. – 304 с.

Дополнительная литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989
2. Бекбоев И., Алимбеков А.Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы.» «Бийиктик». 2000.
3. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.
4. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных образовательных концепций / Б.С. Гершунский. – М., 1998.

Лекция № 15. Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания

1. *Понятие о базовой культуре личности*

2. Цель и содержание формирования базовой культуры воспитания

1. Базовая культура личности представляет собой совокупность элементов культуры и отношений, в которые вступает человек в процессе своей жизни. Ядром культуры личности является ее духовность. Духовное развитие характеризуется богатством интеллектуального и эмоционального потенциалов личности, высоким нравственным развитием, ведущим к гармонии идеалов человека с общечеловеческими ценностями, в основе которых лежит потребность служить людям и добру.

2. Цель и содержание формирования базовой культуры воспитания, в соответствии с Законом об образовании Кыргызской Республики распадаются на следующие составляющие воспитания:

1) гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры;

2) идеологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося знания основ идеологии Кыргызской Республики, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность Кыргызской государственности;

3) нравственное воспитание, направленное на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям;

4) эстетическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного;

5) воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, направленное на формирование у обучающегося потребности в саморазвитии и социальном взаимодействии, психологической культуры;

6) воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование у обучающегося навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;

7) гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающегося представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

8) семейное воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к семье и воспитанию детей;

9) трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание обучающимся труда как личностной и социальной ценности, осознание профессионального выбора, социальной значимости профессиональной деятельности;

10) экологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к природе;

11) воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование у обучающегося безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;

12) воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

Все составляющие настолько обширны, что, с одной стороны, составляют отдельные пласты педагогической теории и практики и часто называются составными частями воспитания, а с другой, – объединенные единой общей направленностью, представляют собой направления идеологического воспитания школьников.

Практическое занятие №15

Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания

Цель: Сформировать понятие о базовой культуре личности как основе разработки содержания воспитания.

Основные вопросы

1. *Идеологическое воспитание школьников*
2. *Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения школьников*
3. *Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание школьников*
4. *Трудовое и профессиональное воспитание школьников*
5. *Гражданское и патриотическое воспитание школьников*
6. *Нравственно-эстетическое воспитание школьников*
7. *Экологическое воспитание школьников*

8. *Гендерное воспитание школьников*

9. *Формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции школьников*

Основная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск., 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.:Просвещение, 1988. – 479 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.

2. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1998.

3. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.

4. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.

5. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Унт. – М., 2000.

Лекция № 16 Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме.

1. *Понятие о социальном пространстве воспитательного процесса*

2. *Ученический коллектив в социальном пространстве воспитательного процесса*

3. *Роль и место семьи в социальном пространстве воспитательного процесса*

1. *Социальное пространство* – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед ребенком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектуры, транспорта, аппаратов и прочего.

Расположение ребенка в социальном пространстве опосредуется его нахождением в какой-либо социальной группе. Так, школьник входит в социальное школьное пространство благодаря тому, что он является учеником определенного класса. Социальное пространство разворачивает перед подрастающим поколением все более широкий спектр социальных отношений через присутствие его в различных социальных группах на улице, в транспорте, общественных учреждениях, через радио, телевидение, кино.

Социальное поле постоянно расширяется по мере подрастания и обретения новых социальных ролей: он ребенок своих родителей, товарищ по играм во дворе, ученик, дежурный, спортсмен и т.д. Чем динамичнее социальное пространство, тем богаче социальный опыт подрастающего ребенка.

Три условия определяют меру влияния социального пространства на личностное развитие:

1. Восприятие социального пространства может протекать либо на уровне предметном, либо на уровне отношенческом. Предметный уровень накапливает знания субъекта через восприятие им окружающего мира по-средством органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и др.

Объектами, к которым у человека формируются определенные отношения, оказываются и вещи, которые его окружают, и люди, с которыми ему приходится общаться, и деятельность, в которую он вовлекается кем-то или выполняет по собственной инициативе, и явления природы, которые он наблюдает, и события в обществе, и все остальное, что составляет ту действительность, в которую он оказывается включенным.

2. Расширение социального пространства происходит как непосредственно, благодаря встречам с известными людьми, посещением выставок, музеев, так и опосредованно: благодаря техническим средствам, книгам, фотографиям, художественным произведениям, научным описаниям.

3. Новое социальное пространство осмысливается в его контекстном содержании: что это? зачем это? каковы последствия этого? чем в корне отлично это от того, что привычно и принято ребенком? Присутствие ребенка в социальном пространстве осуществляется через его присутствие в группе, как взаимодействующей общности двух и более людей, вступающих в контакт в ходе взаимодействия.

2. Процесс включения ученика в систему коллективных отношений сложный, неоднозначный, нередко противоречивый. Прежде всего необходимо отметить, что он глубоко индивидуален. Школьники, будущие члены коллектива, отличаются друг от друга состоянием здоровья, внешностью, чертами характера, степенью общительности, знаниями, умениями, многими другими чертами и качествами. Поэтому они по-разному входят в систему коллективных отношений, вызывают неодинаковую реакцию со стороны товарищей, оказывают обратное влияние на коллектив.

В педагогической литературе *коллективом* называется объединение воспитанников, отличающееся рядом *важных признаков*:

1. *Общая социально значимая цель*. Цель коллектива совпадает с общественными целями, поддерживается обществом и государством, не противоречит господствующей идеологии, конституции и законам государства.

2. *Общая совместная деятельность* для достижения поставленной цели, общая организация этой деятельности. Люди объединяются в коллективы для того, чтобы совместными усилиями быстрее достичь определенной цели. Для этого каждый член коллектива обязан активно участвовать в совместной деятельности, должна быть общая организация деятельности. Членов коллектива отличает высокая личная ответственность за результаты совместной деятельности. Кроме названных признаков коллектив отличается и другими очень важными *особенностями*. Это характеристики, отражающие внутриколлективную атмосферу, психологический климат, отношения между членами коллектива.

Одна из таких характеристик – сплоченность, характеризующая взаимопонимание, защищенность, чувство локтя, причастность к коллективу.

В хорошо организованных коллективах проявляются взаимопомощь и взаимответственность, доброжелательность и бескорыстие, здоровая критика и самокритика, соревнование. В научных исследованиях выделены три наиболее распространенные *модели развития отношений* между личностью и коллективом.

- 1) личность подчиняется коллективу – конформизм;
- 2) личность и коллектив находятся в оптимальных отношениях – гармония;

- 3) личность подчиняет себе коллектив – неконформизм. В каждой из этих общих моделей выделяется множество линии взаимоотношений, например, коллектив отвергает личность, личность отвергает коллектив, сосуществование по принципу невмешательства и т.д. Методика создания и воспитания ученического коллектива базируется на двух условиях: во-первых, нужно вовлекать всех учащихся в разнообразную и содержательную совместную деятельность и, во-вторых, необходимо организовать и стимулировать эту деятельность таким образом, чтобы она сплачивала и объединяла учащихся в дружный и работоспособный коллектив.

3. Семейное воспитание – специальная педагогическая деятельность родителей в семье, в которой реализуется функция семьи по социализации ребенка.

Целью семейного воспитания является формирование таких качеств личности, которые помогут достойно преодолеть трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути. Развитие интеллекта и творческих способностей, первичного опыта трудовой деятельности, нравственное и эстетическое формирование, эмоциональная культура и физическое здоровье детей, их счастье – все это зависит от семьи, от родителей, и все это составляет задачи семейного воспитания.

Особенности семейного воспитания:

- органическая связь со всей жизнедеятельностью ребенка;
- непрерывность и длительность воздействия;
- многократность и противоречивость воспитательного воздействия;

- многогранность и непосредственность общения на основе чувства родства, любви, доверия, взаимной ответственности; относительная замкнутость;

- общение и взаимодействие людей разного возраста с различными интересами и профессиональной деятельностью;

- взаимная направленность формирующих воздействий. Главные *методы воспитания в семье* – это пример, организация жизни ребенка, совместные с родителями занятия и помощь ребенку.

Ребенок особенно в раннем детстве подражает родителям, поэтому так важно, чтобы родители давали пример достойного поведения во всем. Но этого мало, надо организовать жизнь ребенка: устроить комнату, вещи, занятия, режим дня. Совместные занятия и деятельность детей с родителями: чтение, работа по дому и вне его, игры, спорт, музеи, театр – все это более всего служит правильному воспитанию.

Общие взгляды и педагогическая позиция родителей определяют и *тип воспитания*: авторитарный, демократический, попустительский и др. В качестве современных тенденции семейного воспитания могут выступать как позитивные, так и негативные его проявления.

Негативные тенденции:

- малодетность семьи, растет количество неполных семей, детей-сирот и социальных сирот при живых родителях; в некоторых семьях наблюдаются факты насилия и жестокого обращения с детьми и стариками;

- снижается уровень педагогической культуры родителей, уменьшается влияние родителей на подготовку юношей и девушек к семейной жизни;

- во многих семьях отсутствует эмоциональная близость, доверие, взаимопонимание между родителями и детьми, прерывается связь поколений;

- в некоторых семьях дети растут с искаженным представлением о смысле жизни, истинных ценностях.

Позитивные тенденции:

- особое внимание государства в вопросах демографической политики, обеспеченное социальными льготами и гарантиями;

– ориентация большинства родителей на получение детьми фундаментального образования, желание определить профессиональное будущее детей;

– устойчивое стремление обеспечить материальное благополучие и потребность жить лучше, воспитание у детей деловых и коммерческих навыков.

Таким образом, в зависимости от тактики и типа семейного воспитания у ребенка формируются различные личностные качества, направленность. В условиях семейного воспитания общественные нормы усваиваются в разной степени, достигается определенный уровень социализации при определенном типе семейного воспитания.

Практическое занятие №16

Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме.

Цель: Сформировать понятие о социальном пространстве воспитательного процесса.

Основные вопросы

1. Ученический коллектив в социальном пространстве воспитательного процесса

2. Роль и место семьи в социальном пространстве воспитательного процесса

5. Типология семьи

6. Особенности семейного воспитания

7. Взаимодействие семьи и школы в воспитании школьников.

Основная литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике: Учебное пособие. М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. - 463 с.

2. Алексеев, Н.А. Личностно ориентированное обучение: вопросы теории и практики. Тюмень: Из-во Тюмен. гос. ун-та, 2003. – 216 с.

3. Антология педагогической мысли Киргизской ССР [Текст] / сост. А.И. Акулова. – М.: Педагогика, 1988. – 368 с.

4. Азаров, Ю.П. Педагогика Любви и Свободы. – М.: Топикал, 2002. – 608 с.

5. Байкова, Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. М.: пед. общ.-во России. 2000.

6. Бордовская, Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А.Реан. – СПб: Питер, 2012. – 304 с.

Дополнительная литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989

2. Бекбоев И., Алимбеков А.Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы.» «Бийиктик».2000.

3. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.

4. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных образовательных концепций / Б.С. Гершунский. – М., 1998.

Лекция № 17. Педагогическое руководство коллективом

1. Руководство ученическим коллективом

2. Показатели правильного руководства

3. Значимость педагогического общения

1. Управлять ученическим коллективом – это значит управлять процессом его функционирования, использовать коллектив в качестве инструмента воспитания школьников с учетом той стадии развития, на которой он находится. Управление будет тем эффективнее, чем полнее учитываются особенности коллектива и его возможности самоуправления. Управление ученическим коллективом осуществляется как два взаимосвязанных и взаимообусловленных процесса: 1) сбора информации об ученическом коллективе и входящих в него школьников;

2) организации адекватных его состоянию воздействий, имеющих целью совершенствовать сам коллектив и оптимизировать влияние его на личность каждого отдельного ученика.

Оптимизация управления коллективом связана с вычленением параметров и разработкой критериев, характеризующих уровень развития коллектива и положение школьника в системе коллективных отношений; разработкой методик изучения коллектива, форм и методов использования полученной информации.

В практике педагогического управления коллективом школьников необходимо соблюдать следующие важные правила.

1. Разумно сочетать педагогическое руководство с естественным стремлением учеников к самостоятельности, независимости, желанием проявить свою инициативу и самодеятельность. Не подавлять, а умело направлять активность ребят, не командовать, а сотрудничать с ними. Строго дозировать педагогическое воздействие, внимательно следя за ответной реакцией школьников. При отрицательном воздействии надо немедленно изменить тактику, искать другие пути.

2. Коллектив – динамичная система, он постоянно изменяется, развивается, крепнет. Поэтому педагогическое руководство им также не может оставаться неизменным. Начиная, как единоличный организатор коллектива, на первой стадии его развития, педагог постепенно меняет тактику управления, развивает демократию, самоуправление, общественное мнение и на высших стадиях развития коллектива вступает в отношения сотрудничества с воспитанниками.

3. Высокой эффективности коллективного воспитания классный руководитель добивается лишь тогда, когда он опирается на коллектив учителей, работающих в этом классе, включает коллектив класса в общешкольную деятельность и сотрудничество с другими коллективами, поддерживает тесную и постоянную связь с семьей.

2. Показатель правильного руководства – наличие в коллективе общего мнения по всем вопросам жизни класса. Коллектив усиливает и ускоряет формирование необходимых качеств: пережить все ситуации каждый воспитанник не может, опыт товарища, коллективное мнение должны убедить его и выработать необходимую линию общественного поведения.

Одна из причин неблагоприятного положения учеников в системе коллективных отношений – неадекватность выполняемых ими ролей реальным возможностям. Если постоянные и временные поручения не способствуют их интересам или возможностям, то они выполняются формально либо совсем не выполняются.

Исследования показали, что благоприятное или неблагоприятное положение учащиеся занимают уже в начальный период своего пребывания в коллективе. Положение ученика в коллективе зависит не только от особенностей самого школьника, но и от норм и стандартов принятых в коллективе отношений. Один и тот же

ученик в одном коллективе может оказаться в благоприятном, а в другом – в неблагоприятном положении.

Поэтому надо создавать временные коллективы, переводить неблагополучных учеников в тот коллектив, где они могут получить более высокий статус. На положение школьника весьма ощутимо влияет изменение характера деятельности в коллективе. Тогда появляются новые лидеры, которые занимают в силу своей компетентности ведущее положение, тем самым сразу и намного повышая свой престиж.

3. Вдумчивый классный руководитель постоянно заботится об изменении характера и видов коллективной деятельности, позволяющей вводить школьников в новые отношения. Однако очень трудно решать эту задачу, не зная действительных ценностных ориентаций коллектива в целом и конкретных личностей в нем. По данным исследований, наиболее привлекательные качества, определяющие межличностные отношения и взаимные симпатии учащихся, это отзывчивость, доброжелательность, искренность, верность слову, а также ряд качеств, связанных с волевой сферой личности. Педагог может и должен опираться в своей работе на имеющуюся систему положительных ценностей учащихся.

Повышать уровень межличностных отношений в группе можно, используя в качестве опор те представления о системе положительных качеств личности, которые уже сложились в коллективе. Педагогу следует замечать и поощрять проявление этих качеств в межличностных отношениях учащихся между собой, акцентировать на них внимание, рассматривать их как ценность в процессе собственного педагогического общения, не забывать о месте, которое занимают указанные качества в восприятии другого человека как личности.

Практическое занятие №17

Педагогическое руководство коллективом

Цель: Научить студентов управлять ученическим коллективом.

Основные вопросы

- 1. Сочетание педагогического руководства с естественным стремлением учеников к самостоятельности*
- 2. Дозированное педагогическое воздействие*

3.Тактика управления

Основная литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск., 2006. – 448 с.
2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.
3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.
4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.
5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Дополнительная литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.
2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.
3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.
4. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

Модуль №1.

3.4. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

Тема 1.1. Предмет и объект педагогики

1. *Возникновение и развитие педагогики*
2. *Объект и предмет педагогики*
3. *Как вы понимаете утверждение, что педагогика является одновременно наукой и искусством?*
4. *Что является источниками развития педагогики?*

5. *Какое понятие шире: обучение или образование? Почему?*

6. *Какая из названных категорий является самым широким понятием: воспитание, обучение, образование, развитие, формирование?*

7. *В каких смыслах употребляется термин «воспитание»? Раскройте сущность этой категории*

8. *Изучением воспитания занимается ряд наук (этика, психология, социология и др.).*

Из предложенных альтернатив выберите вариант ответа, характеризующий изучение воспитания в аспекте педагогической науки:

- а) изучение воспитания как фактора общественного развития;
- б) изучение воспитания как фактора психологического развития человека;
- в) изучение воспитания с точки зрения нравственного прогресса общества;
- г) изучение воспитания как процесса развития и формирования человека.

9. *В ряде исследований ставится вопрос о расширении границ педагогики и соответственно этому пытаются дать новое определение науке о воспитании.*

Какой термин наиболее точно отражает «масштабы» науки о воспитании?

- а) педагогика (от греческого «пайс» – дитя и «аго» – веду);
- б) андрогика (от греческого «андрос» – мужчина и «аго» – веду);
- в) антропология (от греческого «антропос» – человек и «аго» – веду);
- г) педология (от греческого «пайс» – дитя и «логос» – наука).

10. *Я.А. Коменский – педагог:*

- а) Польши;
- б) Швейцарии;
- в) Чехии;
- г) Дании.

Литература:

1. Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А. Г. Бермус. - Москва: Директ-Медиа, 2013, с.10-15

2. Вульффов, Б.З. Основы педагогики: Учеб. пособие /Б.З. Вульффов, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012, с.7-20
3. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006, с.9-16
4. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке. – М., 1990, с. 23-32
5. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. – М.: Академия, 2001, с.42-57
6. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1998 с 18-23

Тема 1.2. Педагогика в системе наук о человеке

1. *В какую группу включены основные педагогические категории?*

- а) среда, наследственность, воспитание;
- б) знания, умения, навыки;
- в) воспитание, образование, обучение;
- г) школа, учитель, учащиеся.

2. *Ниже приводятся различные высказывания о взаимоотношениях основных педагогических категорий. Одно из цитируемых предложений неверно. Какое?*

а) образование не тождественно воспитанию. Воспитание более широкое понятие. В различных видах и формах оно осуществляется всегда и везде. Образование человек получает в определенные периоды жизни;

б) обучение подходит к подрастающему человеку, «выражаясь современным кибернетическим языком, как к самоуправляющейся системе», в которую нужно заложить «программу» объективно необходимых связей с действительностью. Воспитание же видит в нем, прежде всего, живую неповторимую индивидуальность субъекта и формирует его «субъективное отношение к той же действительности»;

в) воспитание есть насильственное воздействие одного лица на другое с целью образовать такого человека, который нам кажется хорошим; а образование есть свободное отношение людей, имеющих своим основанием потребность одного приобретать сведения, а другого – сообщать уже приобретенное им различие

воспитания от образования в насилии, право на которое признает собой воспитание;

г) образование охватывает познавательную сторону подготовки подрастающего поколения к общественной жизни и деятельности, воспитание – сторону поведения и отношения подрастающего поколения к общественной жизни и деятельности.

Литература:

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.

2. Кочетов, А.И. Теория формирования личности. В 2 т. Т. 1: Факторы, структура, сущность формирования личности / А.И. Кочетов. – Минск: НИО, 1997.

3. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие / Г.Ю. Ксензова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

4. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

5. Островский, Э.В. П. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений, обучающихся по специальностям "Педагогика и психология". Москва: Академия, 2008. - 335 с.

Тема 1.3. Методология и методы педагогических исследований

1. Сущность методологии педагогической науки
2. Охарактеризовать теоретические методы исследования
3. Охарактеризовать практические методы исследования
4. Охарактеризовать методы количественной и качественной обработки данных исследования
5. Каковы главные критерии качества экспериментальных методик

6. *Допишите понятия:*

а) учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности – это ... ;

б) пути, способы познания объективной реальности принято называть ...

7. Какой вид наблюдения можно отнести к методу научного исследования?

а) учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьев;

б) педагог ведет наблюдение за развитием учащихся при условии обучения их на высоком уровне трудности;

в) классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников;

г) завуч на уроке наблюдает умение молодого учителя вести опрос учащихся.

8. Какую из указанных здесь бесед можно отнести к методу научно-педагогического исследования?

а) беседа с учащимися на уроке, преследующая цель подвести их к пониманию устройства компаса;

б) беседа с учителем, в процессе которой выявляются используемые им приемы активизации познавательной деятельности учащихся;

в) беседа директора школы с учеником, нарушившим дисциплину;

г) беседа с родителями о воспитании в семье.

9. В какой группе указаны основные методы научно-педагогического исследования?

а) социометрические измерения, анализ, синтез, индукция, дедукция, эксперимент;

б) наблюдение, эксперимент, беседы, изучение ученических работ и документации детских учреждений, математические методы;

в) изложение нового материала, беседы, лабораторные работы, экскурсии, упражнения;

г) обобщение опыта, тесты, анкеты, составление алгоритмов, моделирование.

10. Какая из приведенных ниже формулировок дает лучший ответ, что такое научный эксперимент?

а) измерения, выполненные для определения физической постоянной;

б) наблюдения, проводимые с целью получения информации о происходящих явлениях природы;

в) наблюдения, проводимые в контрольных условиях с целью проверки выдвинутых гипотез (предположений);

г) исследования, проводимые с помощью научных приборов для проверки действия законов природы.

11. *Дополните утверждение:*

Научно поставленный опыт преобразования педагогической действительности в точно учитываемых условиях – это

12. *Установите соответствие структуры и логики научно-педагогического исследования:*

а) выработка практических рекомендаций.

б) организация и проведение преобразующего эксперимента.

в) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.

г) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.

д) выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.

е) выбор методов исследования. проведение констатирующего эксперимента, установления предмета исследования.

ж) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

Ответ: 1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __, 6 __, 7 __.

Литература:

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989, с.28-45

2. Емельянова, И. Н. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Педагогика и психология». – Москва: Академия, 2008, 52 с.52-73

3. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования. Минск: БГУ, 2002, с.129-216

Тема 1.4. Личность ученика как субъект и объект воспитания

1. Что такое биологическое и социальное развитие личности?
2. Какие критерии развития личности вы можете назвать?
3. Что означают понятия «индивид» и «индивидуальность»? 4. Личностью рождаются или становятся?
5. Как формулируется биогенетический закон? В чем его смысл?
6. В чем несостоятельность биологизаторских теорий развития личности?
7. Какими факторами обуславливается развитие личности?
8. Что такое наследственность?
10. Какие части включают наследственные программы развития?
11. Какие признаки передаются по наследству?
12. Что такое задатки и наследуются ли они?
13. Какие специальные задатки наследуются детьми?
14. Что такое одаренность, талант, гениальность?
15. Что такое среда?
16. Как проявляется влияние ближайшего окружения на развитие личности?
17. Как влияет воспитание на развитие личности?
18. Можно ли воспитанием полностью изменить человека?
19. Должен ли «сын героем стать, если отец герой»?
20. Охарактеризуйте особенности физического, духовного и социального развития младших школьников.
21. В чем причина переживаемых подростками трудностей развития?
22. Принципиальные особенности развития учащихся старшего школьного возраста.

Литература:

1. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.
2. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д: Издат. центр «МарТ», 2002. – 224 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под.ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение; Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

5. Прокопьев, И.И. Педагогика. Минск.: Тетра Системс, 2002. – 544 с.

Тема 1.5. Образование как целостный педагогический процесс.

1. Что такое педагогический процесс?

2. Что представляет собой педагогический процесс как система?

3. Охарактеризуйте компоненты педагогического процесса.

4. Что означает целостность педагогического процесса?

5. Что такое доминирующая и сопутствующая функции процесса?

6. В чем специфика процессов, составляющих педагогический процесс?

7. Назовите главные этапы педагогического процесса.

8. В чем сущность целеполагания как этапа педагогического процесса?

9. Какие элементы составляют этап осуществления педагогического процесса?

10. Какую задачу выполняет в педагогическом процессе этап анализа достигнутых результатов?

11. Назовите внешние противоречия, обуславливающие педагогический процесс.

12. Назовите внутренние противоречия, обуславливающие педагогический процесс.

13. Почему педагогу необходимо знать о противоречиях, обуславливающих педагогический процесс?

14. Сформулируйте закон динамики педагогического процесса.

15. В чем сущность закономерности внешней и внутренней деятельности?

16. Назовите основные принципы педагогического процесса.

17. Какая существует связь между закономерностями и принципами педагогического процесса?

Литература

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах. М.: Айрис-пресс, 2003. – 256 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: пед. общество России, 1998. – 640 с.

3. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение; Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин [и др.]. – М.: Школьная пресса, 1998.

5. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

Модуль № 2

Тема 2.1. Методы обучения

1. Что такое метод?
2. Какие составные части выделяют в структуре метода?
3. Почему возникает проблема классификации методов?
4. Раскройте сущность наиболее обоснованных классификаций методов.
5. Какие методы составляют группу словесных?
6. Раскройте содержание метода рассказа.
7. В чем сущность беседы как метода обучения?
8. Какими особенностями отличается метод лекции?
9. Чем отличается демонстрация от иллюстрации?
10. В чем особенности практических методов?
11. Какие методы направлены на формирование познавательного интереса?
12. Как формируются мотивы долга и ответственности школьников в учении?
13. Что такое методы контроля и самоконтроля в обучении?

14. Какие задачи решают методы контроля и самоконтроля в обучении?

15. Какие виды методов контроля в обучении вы знаете?

16. Какие формы контроля знаний наиболее распространены в практике современной школы?

Литература

1. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

2. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: пед. общество России, 1998. – 640 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

Тетра Системс, 2002. – 544 с.

5. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Тема 2.7. Формы организации обучения

1. Что такое организационные формы обучения?

2. Какие основные формы организации обучения сложились в истории развития школы?

3. По каким критериям классифицируются формы обучения?

4. Назовите основные признаки классно-урочной системы.

5. Что такое урок?

6. Каковы общие требования к современному уроку?

7. Назовите дидактические, воспитательные и развивающие требования к современному уроку.

8. Какие главные типы уроков применяются в практике современного школьного обучения?

9. Какие элементы включает классическая структура урока? Кто ее автор?

10. Что такое комбинированный тип урока?

11. Какие преимущества и недостатки он имеет?

12. Причина появления нетрадиционных уроков.

13. Назовите нетрадиционные уроки, которые используются в современной школе.

14. Назовите вспомогательные формы организации обучения.

Литература

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. М.: Академия, 2001, с.42-57

2. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / под ред. Ю.К. Бабанского. М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

6. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Тема 2.8. Личностно-ориентированное обучение

1. Что такое личностно ориентированная педагогика?

2. Как Вы понимаете *разноуровневый подход*?

3. *Дифференцированный подход*?

4. *Индивидуальный подход*?

5. *Субъектно-личностный*?

6. *Что является целью обучения*?

7. Допишите (*технология проведения учебного занятия в системе дифференцированного обучения предполагает несколько этапов:.....*

Литература

1. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество. – М., 1990.

2. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах. М., 2003

3. Профессиональная культура учителя / под ред. В.А. Сластенина. – М., 1998

4. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность. – М., 1997.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. – 6-е изд. / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002.
6. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001.
7. Чепиков, В.Т. Педагогика. Краткий учеб. курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.
8. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока. М., 2005.

Тема 2.9. Основные принципы обучения

1. Характеристика закономерностей и принципов обучения.
2. Процесс обучения – это:

А. Совокупность последовательных и взаимосвязанных действий учителя и учащихся, направленных на сознательное и прочное усвоение знаний, умений и навыков, развитие комплекса познавательных способностей учащихся, овладение культурой умственного труда, основами мировоззрения.

В. Процесс передачи знаний учащимся, управление их познанием, контроль усвоения знаний, умений и навыков.

С. Процесс организации учения, управления умственной деятельностью учащихся, формирование их научного мировоззрения, действенный и достаточный контроль со стороны учителя.

Д. Двухсторонняя совместная деятельность учителя и учащихся, в результате которой происходит взаимообогащение интеллектуальной сферы.

3. Структуру процесса обучения составляют следующие компоненты:

А. Стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный, коррекционный.

В. Целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный.

Литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность. – М., 1997.

2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. – М., 1998.
3. Степаненков, Н.К. Педагогика. – Минск, 1998.
4. Столярченко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.
5. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И.Унт. – М., 1990.
6. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001.

Тема 2.10. Современные технологии обучения

1. Проведите теоретический обзор современных технологий обучения учащихся, наиболее распространенных в научной литературе.
2. Игровые технологии.
3. Вставить слово – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.
4. Охарактеризуйте особенности некоторых активных методов обучения.
5. *Анализ конкретных ситуаций (case-study)*
6. Что включает в себя проблемная ситуация?
7. Каковы ее основные компоненты?

Литература

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения. – М.: Академия, 2001, с.42-57
2. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.
3. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.
4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

6. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Тема 2.11. Дидактические средства обучения

1. Может ли человек рассматриваться как средство обучения?
2. Какие классификации средств обучения вы знаете?
3. Функции средств обучения: 1) компенсаторность; 2) ...; 3) ...;
- 4) ...
4. Чем отличается учебник от учебного пособия?
5. Какие средства называются техническими средствами обучения (ТСО)?
6. Назовите четыре группы ТСО.
7. Сколько минут использования ТСО на уроке будет эффективным?
8. Чем отличается частота применения ТСО на уроке?
9. Назовите средства новых информационных технологий.
10. Назовите преимущества электронного учебника.

Литература

1. Загвязинский, В.И. Теория обучения. – М.: Академия, 2001, с.42-57

2. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / под ред. Ю.К. Бабанского. М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

6. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб: Изд.-во «Питер», 2001. – 544 с.

Тема 2.12. Методы стимулирования и мотивации

1. Что предполагает стимулирующе-мотивационный компонент?
2. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности и их характеристика.
3. Какие методы направлены на формирование познавательного интереса?
4. Как формируются мотивы долга и ответственности школьников в учении?

Литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность. – М., 1997.
2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.
3. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М., 1990.
4. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов.. – СПб., 2001.

Тема 2.13. Виды и формы контроля

1. Что такое методы контроля и самоконтроля в обучении?
2. Какие задачи решают методы контроля и самоконтроля в обучении?
3. Какие виды методов контроля в обучении вы знаете?
4. Какие формы контроля знаний наиболее распространены в практике современной школы?
5. Какие критерии в выборе методов обучения предлагает применять педагогическая теория?
6. Исследовательская деятельность школьников на уроке.
7. Проблемы диагностики и оценки творческой деятельности школьников.

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды. – М., 1989
2. Бекбоев И., Алимбеков А. Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы.» «Бийиктик». 2000.

3. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.

4. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных образовательных концепций / Б.С. Гершунский. – М., 1998.

Модуль № 3.

Тема 3.14. Общие методы воспитания

1. Что понимают под методами воспитания?

2. Как содержательно проявляются методы воспитания на практике?

3. Какова взаимообусловленность и взаимосвязь различных методов воспитания? Ответ обоснуйте. От чего зависит их выбор?

4. Есть ли универсальные методы и средства воспитания?

5. Приведите примеры воспитательных методов и приемов и проанализируйте их отличительные признаки.

6. Что используют в качестве воспитательных средств?

7. Как понимают «формы воспитательной работы»?

8. Разработайте структурно-логическую схему процесса воспитания (компоненты, закономерности, принципы, методы и средства).

Темы сочинений-рассуждений

1. Одни педагоги считают, что без наказания воспитывать невозможно, а другие полагают, что воспитание возможно и без наказания. Ваше мнение?

2. Некоторые педагоги считают, что наказывать трудом нельзя. Другие полагают, что можно. Ваше мнение?

3. Иногда педагоги ставят детям «неудовлетворительно» за поведение в «профилактических целях». Правильно ли это?

4. *Заполните пропуски:*

Методы воспитания – это ... достижения заданной ... воспитания.

Прием воспитания – это ... общего метода воспитания, ... воздействие, ... улучшение.

Средство воспитания – это ... приемов воспитания.

В структуре метода выделяются ... и

5. Из перечисленных понятий выберите те, которые обозначают методы формирования сознания личности:

- а) авторитет учителя;
- б) этические беседы;
- в) рассказ;
- г) лекция;
- д) общественное мнение;
- е) наказание;
- ж) соревнование;
- з) гласность;
- и) разъяснение;
- к) объяснение;
- м) внушение;
- н) поручение;
- о) инструктаж;
- п) пример;
- р) справедливость;
- с) нотация;
- т) контроль;
- у) диспут;
- ф) доклад.

6. Классный руководитель хотел, чтобы его ученики умели себя вести в различных ситуациях. С этой целью он провел в классе несколько бесед о внешнем виде и хороших манерах. Ребята с большим вниманием слушали своего классного руководителя, задавали много вопросов. Но вскоре педагог с огорчением отметил, что никаких изменений в поведении семиклассников не произошло. Почему:

- а) ребята не все поняли и запомнили;
- б) жизнь, поведение других людей не вызывали у школьников желания улучшить свое поведение;
- в) не было наглядного примера;
- г) жизнь, практика отношений не требуют искоренения плохих привычек;
- д) в классе нет примеров для подражания, они не выделены и не указаны.

7. Отметьте требования, характерные: I – для этической беседы; II – для диспута:

- а) наличие плана;
- б) название темы;
- в) проблемность;
- г) наличие сценария;
- д) соответствие уровню развития школьников;
- е) соответствие эмоциональному опыту;
- ж) сопоставление всех точек зрения;
- з) видение ситуации самим учеником;
- и) борьба мнений;
- к) тщательная подготовка;
- л) знание аудитории;
- м) мастерство педагога;
- н) уверенное руководство;
- о) убедительность.

Ответ: I – _____; II – _____

Литература

1. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.

2. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников / Ю.К. Бабанский [и др.]; под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

Тема 3.15. Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания

1. Дайте определение и раскройте смысл понятия «базовая культура личности».

2. Перечислите основные направления формирования базовой культуры личности и определите назначение каждого из них в современной социокультурной ситуации.

3. Определите по каждому из направлений воспитания базовой культуры личности возрастные особенности реализации содержания воспитания.

4. Подготовьте в виде приведенной ниже таблицы основной материал лекции.

Базовая культура личности школьника

Направление воспитания.	Цель, задачи.	Методы, формы.	Возрастные аспекты содержания.

Литература

1. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев. – М., 1998.

2. Станкин, М.И. Профессиональные способности педагога. Акмеология воспитания и обучения / М.И. Станкин. – М., 1998.

3. Столяренко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. – М., 2001.

4. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

Тема 3.16. Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме.

1. Назовите основные задачи семейного воспитания.

2. Каковы тенденции современного семейного воспитания?

3. Разработайте тематику родительских собраний по типовым проблемам семейного воспитания.

4. Изучите статьи периодической педагогической печати по проблемам семейного воспитания и подготовьте тезисы по основным идеям статей.

5. Приведите примеры из художественной литературы о влиянии семейного воспитания на формирование личности ребенка.

6. Как влияет воспитательный стиль родителей на формы поведения ребенка?

7. Укажите верные выражения:

- а) родительские функции;
- б) советы педагогов не влияют на качество семейного воспитания;
- в) больше других на воспитание детей в семье влияют экономические причины;
- г) культура семейного воспитания полностью утрачена;
- д) жизнь семьи идет своим чередом независимо от желания родителей;
- е) мастерство родительского воспитания основывается только на знаниях родителей;
- ж) когда родители по-разному влияют на воспитание ребенка, он растет всесторонне развитым.

8. Перечислите и кратко охарактеризуйте известные вам типы семейного воспитания.

9. Какие формы работы с родителями вы знаете?

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды. – М., 1989
2. Бекбоев И., Алимбеков А. Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы. » «Бийиктик». 2006.
3. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.
4. Столярченко, А.М. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов. –М., 2001.
5. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.

Тема 3.17. Педагогическое руководство коллективом

1. Кратко опишите основные признаки коллектива и методы руководства им.
2. Приведите примеры из художественной литературы о влиянии коллектива на формирование личности ребенка.

3. Как влияет воспитательный стиль преподавателя на формы поведения ребенка?

4. Какие проблемы взаимодействия личности и коллектива современных условиях существуют?

5. Современная оценка теории коллектива А.С. Макаренко.

6. Педагог и неформальные объединения школьников: способы и формы взаимодействия.

Литература

1. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек, 2000.

2. Березовин, Н.А. Лекции по педагогике: учеб.-метод. пособие для студентов средних и высших пед. учеб. заведений. Минск: МГВРК, 2006. – 448 с.

3. Педагогика: учеб. пособие для студентов, педагогов и школьников /под ред. Ю.К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

4. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 1998. – 640 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1996. – 432 с.

7. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Владос, 2000. – 199 с.

8. Рожков, М.И. Классному руководителю: учеб.-метод. Пособие / под ред. М.И. Рожкова. – М.: Владос, 2001. – 280 с.

3.5. Примеры тестовых заданий

К каждому заданию даны несколько ответов, из которых один верный. Выберите правильный ответ.

1. Что такое педагогика:

А. Наука, изучающая закономерности развития ребенка и определяющая пути его воспитания.

В. Искусство воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения.

С. Наука о воспитании и обучении детей.

Д. Наука, занимающаяся изучением вопросов обучения и образования подрастающего поколения.

2. На ваш взгляд, наиболее точное определение сферы действия науки о воспитании:

А. Педагогика (от греч. «пайдос – дитя, и «аго» – вести).

В. Андрогогика (от греч. «андрос» – мужчина и «аго» – вести).

С. Педология (от греч. «пайдос» – дитя и «логос» – наука).

Д. Антропология (от греч. «антропос» – человек и «аго» – вести).

3. Какая главная задача ставится перед педагогической наукой:

А. Накопление и систематизация научных знаний о воспитании человека.

В. Изучение воспитания как фактора духовного развития.

С. Исследование человеческой природы.

Д. Воспитание и обучение подрастающего поколения.

4. Что определяет развитие педагогики как науки:

А. Прогресс науки и техники.

В. Биологический закон сохранения рода.

С. Забота родителей о счастье детей.

Д. Объективная потребность в подготовке человека к науке и труду.

5. Какому из философов принадлежит фраза: «Хорошими людьми становятся больше от упражнений, чем от природы»:

А. Сократу.

В. Аристотелю.

С. Демокриту.

Д. Платону.

6. Педагогика впервые была вычленена из системы философских наук ...:

А. Я.А. Коменским.

В. Ф. Бэконом.

С. Дж. Локком.

Д. И. Песталоцци.

7. Педагогика оформилась в научную систему в трудах...:

А. Я.А. Коменского.

В. И.Г. Песталоцци.

С. К.Д. Ушинского.

Д. А. Дистервега.

8. В какой группе наиболее полно перечислены основные категории педагогики:

А. Становление, развитие, воспитание, обучение.

В. Воспитание, обучение, образование, развитие.

С. Образование, обучение, формирование, становление.

Д. Обучение, воспитание, изменение, взросление.

9. Какую из приведенных бесед можно назвать методом научно-педагогического исследования:

А. Беседа учителя с учащимися, в процессе которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу.

В. Беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье.

С. Беседа директора с опоздавшими на урок учащимися.

Д. Беседа классного руководителя о правах и обязанностях школьников.

10. Понятие «...» включает только социальные свойства и качества:

А. Человек.

В. Личность.

С. Индивид.

Д. Индивидуальность.

11. Личность – это то особое, что отличает одного человека от другого, одну личность от другой:

А. Индивидуальность.

В. Человечность.

С. Наследственность.

Д. Индивид.

12. Индивидуальные, генетически закрепленные свойства, определяющие анатомо-физиологическую предрасположенность человечества к различным видам деятельности, – это ...:

А. Факторы.

В. Задатки.

С. Способности.

Д. Талант.

13. Выстройте следующие понятия в логическую последовательность:

1. Гениальность.
2. Задатки.
3. Одаренность.
4. Способность.
5. Талант.

14. К внешним факторам, определяющим формирование и развитие личности, относятся географическая и социальная среда, а также...:

- A. Воспитание.
- B. Деятельность отдельных людей.
- C. Наследственность.
- D. Других факторов не существует.

15. Учителю и воспитателю нужно хорошо знать возрастные особенности детей, чтобы ...:

- A. К ним приспосабливаться.
- B. Своевременно нейтрализовать их неблагоприятные поступки.
- C. Влиять на их психику, манипулируя сознанием.
- D. На основе знания закономерностей возрастного развития обучать и воспитывать с наилучшим результатом.

16. Развитие личности определяется не только наследственностью, средой и воспитанием, но и ...:

- A. Тем, какую программу развития определяет для себя сама личность.
- B. Внутренней природной программой.
- C. Активностью самой личности.
- D. Других факторов не существует.

17. Почему в 5 – 8-м классах успеваемость и дисциплинированность школьников снижаются:

- A. Детям надоело учиться.
- B. Классные руководители уделяют меньше внимания воспитанию учащихся, чем учителя начальных классов.
- C. Начальная школа не дает достаточного развития, необходимого для дальнейшего обучения.
- D. Все дело в особенностях развития учащихся этого возраста.

18. Взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному состоянию, преобразованию свойств и качеств воспитуемых – это:

- А. Учебный процесс.
- В. Педагогический процесс.
- С. Образовательный процесс.
- Д. Психологический процесс.

19. Компоненты педагогического процесса:

- А. Педагоги, воспитуемые, условия воспитания, средства.
- В. Целевой, содержательный, процессуальный, оценочный.
- С. Целевой, содержательный, деятельный, результативный.
- Д. Целевой, процессуальный, результативный, корректирующий.

20. К главным характеристикам педагогического процесса относятся:

- А. Целостность, предсказуемость, результативность.
- В. Целостность, общность, единство.
- С. Целостность, результативность, управляемость.
- Д. Целостность, предсказуемость, результативность.

21. Главные этапы педагогического процесса:

- А. Промежуточный, основной, корректирующий.
- В. Подготовительный, основной, промежуточный, корректирующий.
- С. Подготовительный, основной, заключительный.
- Д. Подготовительный, промежуточный, основной, заключительный.

22. Функции педагогической науки:

- 1. Теоретическая, технологическая
- 2. Контрольная, оценочная
- 3. Практическая, нормативная
- 4. Дидактическая; воспитательная

23. Предмет педагогики:

- 1. Образование как реальный педагогический процесс
- 2. Воспитание и образование личности, рассматриваемые как социальное явление, педагогическая система, процесс, деятельность

3. Педагогическая деятельность, направленная на передачу культуры и опыта

4. Реальная общественная воспитательная практика формирования подрастающих поколений

24. Первые педагогические мысли встречаются в трудах:

1. Коперник, Ньютон
2. Галилей, Дж. Бруно
3. Сократ, Платон, Аристотель
4. Леонардо да Винчи

25. Воспитание – это

1. Процесс целенаправленного воздействия воспитателя на сознание и поведение воспитанника

2. Управление процессом развития и социализации личности

3. Процесс влияния на подрастающее поколение с целью передачи им культуры и опыта

4. Деятельность человека, направленная на саморазвитие

5. Совокупность взглядов и убеждений, уровень практической подготовки к жизни и труду

26. Понятие «Педагогика» означает:

1. Учение об искусстве воспитания человека
2. Наука о воспитании и образовании личности
3. Наука об обучении человека
4. Наука о личности

28. Развитие педагогики как науки определило:

1. Прогресс науки и техники
2. Забота родителей о счастье детей
3. Биологический закон сохранения рода
4. Объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду

5. Повышение роли воспитания в общественной жизни

29. Науки, входящие в систему педагогических:

1. Дидактика, психология, история, философия, школоведение

2. Общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов

3. Педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, социология, культурология

4. Общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология

30. Факторы, оказывающие влияние на развитие личности:

1. Наследственность, среда, воспитание
2. Наследственность, обучение
3. Цвет кожи
4. Среда, обучение

31. Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие личности:

1. Среда
2. Искусство
3. Деятельность
4. Наследственность

32. Движущие силы развития личности – это:

1. Деятельность (активная)
2. Противоречия (внешние и внутренние)
3. Самосознание, саморазвитие
4. Учение, труд, общение

33. Впереди развития (по Выготскому Л.С.) идут процессы:

1. Воспитание и игра
2. Обучение и самообразование
3. Воспитание и обучение
4. Деятельность и общение

34. Дополнительный фактор личностного развития:

1. Общение / взаимодействие
2. Деятельность / активность
3. Учеба / труд
4. Игра / досуг

35. Стадии социализации:

1. Начальная, основная, завершающая
2. Детство, отрочество, юность
3. Дотрудовая, трудовая, послетрудовая
4. Дошкольная, школьная, юношеская

36. Основные группы факторов социализации:

1. Семья, ближайшее окружение
2. Общество, государство, этнос
3. Макрофакторы, мезофакторы, микрофакторы социальной среды
4. Наследственность, среда, воспитание, деятельность

37. Социализация человека включает:

1. Персонализацию, адаптацию
2. Адаптацию, интеграцию, самореализацию, индивидуализацию
3. Адаптацию, интеграцию, самореализацию
4. Адаптацию, персонализацию, интеграцию

38. Формирование личности означает:

1. Количественные изменения, происходящие в организме человека
2. Качественные изменения, происходящие в организме человека
3. Целенаправленное становление человека как социальной личности
4. Вхождение человека в социальную среду

39. Личность – это:

1. Живое существо, обладающее даром мышления и речи
2. Своеобразие психики и личности индивида, её неповторимость
3. Человек, как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию
4. Человек, как неповторимый представитель рода, с его психофизиологическими свойствами

40. «Развитие» – это:

1. Накопление количественных изменений в организме человека
2. Уничтожение старого и возникновение нового
3. Становление человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности
4. Процесс количественных и качественных изменений в важнейших сферах личности, осуществляющийся под влиянием внешних и внутренних факторов

41. Учение о принципах построения, формах и методах научного познания – это:

1. Методология
2. Идеология
3. Аксиология

4. Философия
5. Акмеология

42. Метод научно-педагогического исследования – это:

1. Выполнение умственных или письменных действий с целью углубления знаний
2. Словесное пояснение, анализ, доказательство и истолкование различных положений материала
3. Способ изучения педагогических явлений
4. Восприятие исследуемого объекта в точно учитываемых условиях

43. Межличностные отношения в коллективе можно изучить:

1. Тестированием
2. Наблюдением
3. Социометрией
4. Сочинением

44. В результате педагогических исследований устанавливается:

1. Правила
2. Закономерности
3. Нормы
4. Принципы

45. Движущими силами педагогического процесса являются:

1. Противоречия развивающейся личности
2. Отношения между субъектами
3. Закономерности, отражающие внутренние и внешние связи
4. Взаимодействия между субъектами

46. Для педагогического процесса характерны:

1. Противоречия функционирования процесса
2. Противоречия осуществления реального процесса
3. Противоречия взаимодействующих субъектов
4. Внешние и внутренние противоречия

47. Содержанием целостного педагогического процесса является:

1. Общечеловеческая культура

2. Знания, умения, навыки
3. Положительные качества личности
4. Совокупность мыслительных операций

48. Какие задачи ставятся перед педагогической наукой?

1. Воспитание, обучение подрастающего поколения
2. Познание законов воспитания, вооружение педагогов-практиков знанием теории учебно-воспитательного процесса
3. Изучение воспитания как фактора духовного развития людей

49. Что определило развитие педагогики как науки?

1. Прогресс науки и техники
2. Забота родителей о счастье детей
3. Объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду
4. Повышение роли воспитания в общественной жизни

50. Отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки это:

1. Обучение
2. Знания
3. Жизненный опыт
4. Практика

3.6. Контрольные вопросы и задания

1. Дайте определение понятию «педагогическая деятельность» и укажите ее основные функции.
2. Напишите эссе на тему «Я и мое профессиональное будущее».
3. Выявите структуру педагогической деятельности.
4. Выскажите и обоснуйте свои требования к человеку, выбирающему педагогическую деятельность.
5. Выскажите и обоснуйте свое мнение по вопросу: «Нужно ли специальным образом проводить профотбор для абитуриентов, поступающих на педагогические специальности?».
6. Какова роль и место творчества в структуре профессионализма педагогической деятельности?
7. Какими факторами обусловлено развитие личности?

8. Охарактеризуйте наследственность как биосоциальный фактор развития человека.

9. Охарактеризуйте среду как фактор социального формирования личности.

10. Обоснуйте роль воспитания в развитии личности.

11. Напишите сочинение (по выбору) на тему: «Идеальный образ педагога», «Школа будущего», «Мой лучший школьный учитель», «Один день из жизни учителя».

12. *Педагогическое общение предполагает:*

- а) знание основ педагогики;
- б) отсутствие направленности на другого;
- в) владение умениями организовать общение и управлять им;
- д) сформированность определенных нравственных качеств педагога;
- д) не эмпатичное отношение к другому.

13. *Перефразируйте слова В.О. Ключевского: «Преподавателям слово дано не для того, чтобы усыпить свою мысль, а чтобы будить чужую».*

14. *В какой группе указаны основные методы научно-педагогического исследования?*

- а) социометрические измерения, анализ, синтез, индукция, дедукция, эксперимент;
- б) наблюдение, эксперимент, беседы, изучение ученических работ и документации детских учреждений, математические методы;
- в) изложение нового материала, беседы, лабораторные работы, экскурсии, упражнения;
- г) обобщение опыта, тесты, анкеты, составление алгоритмов, моделирование.

15. Сравните несколько мнений о силе воспитательного воздействия, принадлежащих знаменитым людям. С кем вы согласны и почему?

«Воспитание может все» (Гельвеций).

16. *Установите соответствие понятий:*

1. Человек	А. Своеобразие психологии и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента, характера, в эмоциональной, интеллектуальной сферах, потребностях и способностях человека
2. Индивид	Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию
3. Личность	В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами
4. Индивидуальность	Г. Живое существо, обладающее даром мышления, речи, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими, единство физического, природного, социального, наследственного и приобретенного

Ответ: 1 _____, 2 _____, 3 _____, 4 _____.

17. *Могут ли передаваться от родителей к детям следующие качества:*

- а) способы мышления, особенности интеллектуальной деятельности;
- б) черты характера;
- в) тип нервной системы, темперамент;
- г) задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей;
- д) цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус-фактор;
- е) нравственные качества;
- ж) особенности речи, памяти, внимания.

18. *От чего главным образом зависит развитие способностей, интересов и дарований школьников:*

- а) от природных задатков;
- б) от объема приобретенных знаний, умений;
- в) от организации и осуществления целенаправленного учебно-воспитательного процесса;
- г) от числа прочитанных книг.

19. *Установите соответствие компонентов педагогического процесса:*

1. Цели.	А. Деятельностный.
2. Задачи.	Б. Результативный.
3. Содержание.	В. Содержательный.
4. Методы.	Г. Целевой
5. Формы взаимодействия.	
6. Результат.	

Ответ: А _____, Б _____, В _____, Г _____.

20. *Допишите понятия:*

а) педагогический процесс – это система, объединяющая в себе процессы ... , ... , ... ;

б) общее, что характерно для всех систем педагогического процесса, – это ...

21. *Установите соответствие этапов целеполагания:*

1	А. Диагностика условий по достижению целей
2	Б. Определение стратегических, тактических целей оперативности
3	В. Формулировка точных параметров деятельности
4	Г. Разработка эталонов и мер для измерения явления
5	Д. Перевод целей на «язык практических действий»
6	Е. Установление преемственности и взаимосвязи различных сторон развития
7	Ж. Определение алгоритма действий
8	З. Определение идеальных, материальных и организационных средств достижения цели

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____, 7 ____, 8 ____.

22. Подготовьте в виде приведенной ниже таблицы основной материал лекции.

Базовая культура личности школьника

Направление воспитания	Цель, задачи	Методы, формы	Возрастные аспекты содержания

23. Заполните таблицу следующим образом: знак «+» поставьте там, где признак проявляется, и «-», где его нет. Сравните затем признаки коллектива и группы

Признаки	Группа	Коллектив
Социально значимая деятельность		
Общая организация		
Выборные органы		
Социально значимая цель		
Сотрудничество		
Самоуправление		
Сплоченность		
Общая ответственность		
Взаимозависимость		
Доброжелательность		
Взаимопомощь		

3.7. Вопросы к экзамену

1. Образование как ценность, процесс, система и результат.
2. Педагогика как наука и учебный предмет: объект, предмет, задачи.
3. Место и роль общеобразовательной школы в системе образования.
4. Непрерывное образование и самообразование как средство развития личности.
5. Возникновение и становление педагогической профессии.
6. Педагогическая профессия в системе профессий. Требования к личности педагога.
7. Сущность, структура и виды педагогической деятельности.
8. Ступени профессионального роста учителя. Их оценка.
9. Отражение прав ребенка в международных и республиканских законодательных актах.
10. Категории педагогики.
11. Возникновение и становление педагогической науки.
12. Система педагогических наук. Категории педагогики.
13. Понятие методологии педагогики и ее уровни.
14. Основные философские учения как методология педагогики.

15. Педагогическое исследование как процесс.
16. Характеристика методов педагогических исследований.
17. Организация и проведение педагогического эксперимента.
18. Понятие о педагогических ценностях и их классификация.
19. Понятия «человек», «личность», «индивид» и «индивидуальность». Их взаимосвязь.
20. Характеристика ведущих факторов развития личности.
24. Главные характеристики педагогического процесса. Специфика процессов обучения и воспитания.
25. Этапы педагогического процесса.
26. Противоречия – движущая сила педагогического процесса.
27. Закономерности и принципы педагогического процесса.
28. Виды обучения.
29. Диалектика идеи гармоничного и всестороннего развития личности в истории педагогики.
30. Цели воспитания в современной школе.
31. Понятие содержания образования; факторы, его определяющие.
32. Теории формирования содержания образования.
33. Документы, определяющие содержание образования.
34. Дидактика – теория обучения.
35. Сущность обучения и его структура.
36. Виды обучения.
37. Характеристика закономерностей и принципов обучения.
38. Понятие методов обучения и их классификация.
39. Характеристика методов организации и осуществления учебно- познавательной деятельности.
40. Характеристика методов стимулирования и мотивации учебно- познавательной деятельности.
41. Закономерности и принципы педагогического процесса.
42. Понятие о формах организации процесса обучения.
43. Урок – основная форма организации процесса обучения.
44. Типология и структура уроков.
45. Место нетрадиционных уроков в современной системе обучения.
46. Вспомогательные формы обучения и их характеристика.
47. Понятие о средствах обучения и их классификация.

48. Учебная литература как средство обучения.
49. Технические средства обучения и их характеристика.
50. Средства новых информационных технологий, применяемых в учебном процессе.
51. Понятия «индивидуализация» и «дифференциация» обучения: сущность, взаимосвязь.
52. Виды дифференциации.
53. Закономерности и принципы педагогического процесса.
54. Понятие о средствах обучения и их классификация.

3.8. Темы рефератов

1. Объективные социально-экономические предпосылки возникновения и развития педагогической теории.
2. Взаимосвязь и взаимообусловленность педагогической науки и практики.
3. Педагогическая наука и педагогическая практика.
4. Воспитательный идеал античного мира, средневековья, нового и новейшего времени.
5. Современный взгляд на «великую дидактику» Я.А. Коменского.
6. Реализация принципа личностного подхода в условиях протекания возрастного кризиса у подростков.
7. Осуществление преемственности в методах воспитания на различных этапах возрастного развития школьников.
8. Акселерация – ускоренное развитие ребенка.
9. Теория развития личности Ж. Пиаже и Л.С. Выготского.
10. Личность и индивидуальность. Основные параметры индивидуального различия личности.
11. Проблемы соотношения биологического и социального в развитии личности.
12. Одаренность: дар или испытание?
13. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности.
14. Характеристика Ю.К. Бабанским целостного педагогического процесса.
15. Сравнительная характеристика процессов обучения и воспитания.

16. Задачи и способы осуществления педагогической диагностики.
17. Реализация принципов гуманизации и демократизации в современном педагогическом процессе.
18. Типы образования в современной школе.
19. Содержание образования как обучающая среда.
20. Деятельное содержание образования.
21. Электронное учебное пособие.
22. Учебный комплекс – новый тип учебного пособия.
23. Метод «мозгового штурма» в обучении.
24. Исследовательская деятельность школьников на уроке.
25. Проблемы диагностики и оценки творческой деятельности школьников.
26. Способы использования электронных средств обучения.
27. Педагогические требования к применению электронных средств обучения.
28. Система обучения в современных школах.
29. Активные формы и методы обучения.
30. Групповые формы обучения при изучении заданной темы.
31. Эвристические формы и методы обучения.
32. Формы организации групповой работы учащихся.
33. Принципы взаимодействия форм и методов воспитания.
34. Проблема взаимодействия личности и коллектива в современных условиях.
35. Современная оценка теории коллектива А.С. Макаренко.
36. Педагог и неформальные объединения школьников: способы и формы взаимодействия.
37. Авторитет родителей.
38. Принципы взаимодействия форм и методов воспитания.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Контрольно-измерительные материалы аттестационных испытаний

Методические указания студентам. Учебная работа по данной дисциплине состоит из аудиторной (лекции, практические /семинарские занятия) и самостоятельной работы. Общий объем времени для изучения данной дисциплины составляет 120 часов. Соотношение лекционных, практических/семинарских занятий к общему количеству часов соответствует учебному плану направления 550 700 Б 3. «Педагогика». Для закрепления материала лекций достаточно по конспекту читать его, восстановить прослушанный материал. Для подготовки к занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии. Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала семинарских занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами. Если материал понятен, то затрачивать время на консультации необязательно. На консультацию необходимо идти лишь с целью уяснения непонятого материала.

Посещение: Посещение может быть не каждодневным. Однако ожидается, что студент будет посещать занятия в каждом периоде. В случае, если по какой-либо причине, студент не может посещать занятия, студент будет нести ответственность за весь материал, изученный на пропущенном уроке. Когда количество пропущенных часов превысит в два раза количество часов за курс, он может быть исключен из курса. Это правило не применяется в отношении доказанной занятости при посещении других лекций. Обязательным является подготовка к занятиям, выполнение самостоятельных работ, активность во время практических/семинарских занятий. Активное участие на занятиях является необходимым условием

успеха. Оно будет оцениваться по степени подготовки студента, работе в группе, участию в дискуссиях, работе с контрольными вопросами, творческому подходу при анализе ситуаций и выполнении СРС, а также внимательности и концентрации при работе.

Методические рекомендации по подготовке к лекциям.

Для успешного изучения дисциплины студенту рекомендуется систематически готовиться к каждому занятию по следующей схеме: повторить материал предыдущей лекции, используя конспекты и учебные пособия; ответить на контрольные вопросы по изучаемой теме. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине приведены в каждом разделе тем.

Короткий тест: Короткие тесты могут проводиться в течение первых пяти или десяти минут практических занятий. Данный тест состоит из одного, двух или больше вопросов по прошедшей лекции или по домашнему заданию.

Организация самостоятельной работы студентов. Преподаватель составляет план использования отведенного рабочей программой времени на самостоятельную работу студентов, где указывается тематика, форма и сроки отчетности о выполнении, баллы.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы. Умению организовывать свое время. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографическом списке, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях.

Студент должен творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета в форме рекомендаций руководителю, схем, анализа научных публикаций по наиболее актуальным проблемам, докладов и т.д.

Все виды самостоятельной работы и планируемые на их выполнение затраты времени в часах исходят из того, что студент достаточно активно работал в аудитории, слушал лекции или изучал

материал на практических занятиях, а недостаточно понятые вопросы своевременно проработал на консультациях. В случае пропуска лекций и практических занятий студенту потребуется сверхнормативное время на освоение пропущенного материала. Указанное в плане самостоятельной работы время соответствует именно рабочему с достаточным уровнем напряжения времени. Общение преподавателя со студентом в процессе обсуждения результатов самостоятельной работы является эффективным и определяющим элементом субъект - субъектной педагогической технологии и позволяет преподавателю получить более полное представление о студенте и его знаниях, чем общение в конце семестра при сдаче экзамена по традиционной технологии.

Самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Педагогика» для направления 550 700 предусматривает самостоятельное изучение отдельных тем. Самостоятельное изучение материала дисциплины «Педагогика» должно сопровождаться составлением конспектов. Форма конспекта может быть произвольной, но целесообразно строить его в виде плана-конспекта: слева на полях выделяют основные подразделы, порядок расположения которых в конспекте должен соответствовать требованиям построения системы опорных знаний.

Описание СРС (самостоятельной работы студента)

Самостоятельная работа обязательна для выполнения и должна сдаваться по окончании освоения каждого раздела содержания дисциплины. Виды и темы самостоятельных работ (реферат, контрольная работа, доклад, составление моделей, графиков и схем, задание последующей презентацией, презентация, составление кроссвордов, написание проектов и т.д.) предоставляется мною перед началом каждого раздела курса.

Студент по своей творческой способности должен выбрать определенный вид или тему самостоятельной работы по каждому разделу (впоследствии студенты по выбранной теме по каждому разделу пишут доклады, рефераты, контрольные работы, также составляют различные графики, схемы, модели и проекты).

Каждый студент должен иметь тетрадь по самостоятельной работе и по вопросам семинарских/практических занятий по

пройденным разделам студент должен: 1. Описать свою работу 2. Показать конспект и привести письменные выводы 3. Защитить свою самостоятельную работу по каждой теме. Каждая проделанная самостоятельная работа студента фиксируется в баллах, в журнале преподавателя. Студент не должен забывать сдать СРС своевременно, в противном случае он рискует получить «0» баллов за СРС, по соответствующему разделу.

Подготовка к контрольному опросу

В процессе изучения дисциплины «Педагогика» согласно графику учебного процесса, проводятся текущие испытания в виде контрольных опросов в письменной и/или устной форме. Дата проведения опроса сообщается студентам заранее. При подготовке к контрольному опросу необходимо повторить материал, используя конспекты лекций и учебные пособия; ответить на контрольные вопросы по теме опроса. Для самоконтроля можно использовать тесты, приведённые в пособиях.

Методические рекомендации по составлению реферата.

К выполнению данного задания следует подойти творчески. При написании реферата необходимо помнить, что он должен быть не последовательным изложением всех собранных материалов, а анализом этих источников, выявлением в них общего и противоречий, отличий, новых направлений. При написании реферата недопустимо механическое дословное переписывание источников. Студенту необходимо сначала проработать теоретический материал, изложенный на лекциях и содержащийся в основных рекомендованных учебных пособиях по данному вопросу. В разделе 4 данных методических рекомендаций приведен список основной и дополнительной литературы, который содержит работы по различным направлениям. Однако он только ориентирует студента в определенном направлении, но не является исчерпывающим. Обязательно надо привести ссылку на использованную литературу (цифрой, соответствующей номеру этого материала в списке использованных источников).

Требования к оформлению реферата

Для реферата рекомендуются следующие структурные элементы: – титульный лист; – содержание; – введение; – основная

часть; – заключение; – список использованных источников; – перечень условных обозначений, символов, терминов (при необходимости); – приложения (при необходимости). Реферат выполняется на листах формата А4 (297×210 мм) без рамки и основной надписи. Объем работы должен составлять не менее 20 и не более 30 страниц машинописного текста. Текст реферата печатается в редакторе WORD, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал полуторный. При написании текста реферата необходимо оставлять поля следующих размеров: для подшивки слева – 20 мм, справа – 10 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм. Нумерация страниц документа – сквозная, начиная с титульного листа, на котором номер страницы не проставляется. Страницы нумеруют арабскими цифрами. Номер страницы проставляется в центре нижней части листа без точки. Титульный лист является первым листом реферата, оформляется на бланке формата А4. Перенос слов на титульном листе не допускается. Точка в конце заголовка не ставится. Содержание реферата состоит из последовательно перечисленных наименований разделов и приложений с указанием номера страницы, на которой размещается начало раздела. Содержание включают в общую нумерацию листов реферата и размещают после титульного листа. Для пояснения излагаемого материала необходимо приводить иллюстрации, которые могут быть представлены в виде схем и рисунков, графиков, фотографий, диаграмм и т.д. Все иллюстрации, помещаемые в тексте и приложениях, именуются рисунками. Рисунки должны располагаться непосредственно после ссылки на них в тексте или на следующей странице. Иллюстрации могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок» и наименование помещают после пояснительных данных. Список использованных источников должен включать все источники (не менее десяти), расположенные в порядке появления ссылок в тексте реферата или по алфавиту. В списке использованных источников следует указать современную отечественную и зарубежную литературу по теме реферата, методических указаний и рекомендаций, использованных в работе. К защите студент представляет реферат в скрепленном виде (предполагается использование скоросшивателя).

Описание последовательности действий студента, или «сценарий изучения дисциплины» - Посещение лекционных занятий. Проработка конспекта лекций. - Получение индивидуального задания. - Посещение библиотеки, работа с литературой. – Выполнение индивидуального задания, выполнение СРС и оформление в соответствии с требованиями к нему. - Изучение методических рекомендаций к семинарским/практическим занятиям. – Выполнение практических работ, подготовка к семинарским занятиям. - Защита самостоятельной работы студента по каждому разделу. - Подготовка к контрольному опросу, проработка конспекта лекций и литературы за пройденный период. - Ответы на контрольный и тестовый опрос. - Подготовка к экзамену. Сдача экзамена.

Политика и процедуры:

Списывание: Любое нарушение политики будет жестко наказано, не ограничиваясь исключением из числа студентов и /или присуждением неудовлетворительной оценки за весь курс.

Требования к студентам

- Студент обязательно должен присутствовать на занятиях.
- Если студент пропустит больше 5 занятий без уважительных причин, то не допускается к экзамену.
- Студент должен вовремя сдавать домашнюю и самостоятельную работы.
- Студент должен не забывать об академической честности.
- Студенты во время занятий должны отключить мобильные телефоны.
- Не опаздывать на занятия.
- Не разговаривать во время занятий, не жевать резинку, не читать газеты.
- Не пропускать занятия, в случае болезни представить справку.
- Пропущенные занятия отрабатывать в определенное преподавателем время.
- Своевременно и старательно выполнять домашние задания.
- В случае невыполнения заданий итоговая оценка снижается.
- Активно участвовать в учебном процессе.

- Быть терпимым, откровенным и доброжелательным к сокурсникам и преподавателям.

- Конструктивно поддерживать обратную связь на всех занятиях.

- Быть пунктуальным и обязательным.

- Не нарушать правила внутреннего распорядка.

-Стимулы студентам Студент, который показал свои великолепные способности (теоретические знания, практические и лабораторные навыки, участие студента в обсуждении проблем и дисциплинированность и т.д.) в течение учебного семестра освобождается от финальных экзаменов.

Методические рекомендации преподавателям.

Качество деятельности преподавателя зависит от уровня его профессионализма. Психологически комфортная среда для преподавателей определяется реальным уровнем академической свободы, предполагающей всестороннюю поддержку любых начинаний, атмосферу доверия и свободного мышления, благоприятные условия труда.

Академическая свобода – право преподавателя самостоятельно решать, как помочь студентам в овладении знаниями и привить им навыки, определенные ГОС, какие методы преподавания, технологии и учебные пособия использовать. Преподаватель самостоятельно разрабатывает методику и технологию преподавания своей дисциплины, составляет ее подробный график.

Методика и технология преподавания предмета (запись лекционного материала; диалоговое изложение; частичная запись и частичное диалоговое изложение; общение посредством электронной почты; подготовка СРС; подготовка и участие в научных конференциях, рефераты) разрабатывается самостоятельно и зависит от уровня подготовленности студентов. Конспекты лекций преподавателя доступны студентам, но они не могут являться единственным средством информационной поддержки учебного процесса.

Преподаватель рекомендует учебники, учебные пособия, научные издания, информационные сети и Интернет сайты из которых

студент может самостоятельно получить интересующую его информацию. В своей деятельности преподаватель использует субъект - субъектную технологию.

Согласно данной технологии преподаватель-инструктор становится партнером студента по образовательному процессу, консультантом, способным дать ценные советы. Поэтому необходимо анализировать и совершенствовать методику обучения, овладевать новыми видами технических и программных средств поддержки учебного процесса, общаться со студентами посредством электронной почты и т.д. На первой встрече со студентами преподаватель должен подробно объяснить систему 100- балльной оценки по читаемому курсу.

Применяемые образовательные технологии включают: - лекции с элементами дискуссии между студентами (по каждой теме лекций подготовлены слайды); - семинарские занятия, выступления студентов с подготовленными сообщениями; - выполнение практических работ; - контрольные вопросы; тестирование - написание эссе или конспект по СРС и представление (демонстрация и презентация закреплённых знаний, умений и навыков) СРС на семинарском занятии. - выстраивание стратегий обучения: Во время лекций: традиционные методы, интерактивные методы, метод шаг за шагом, кейс-анализ, критическое мышление и т.д.

Во время семинарских занятий: традиционные методы, интерактивные и инновационные методы, дифференцированный подход, игровые методы, ситуационные задачи. По мере овладения теоретическими и практическими разделами дисциплины, преподавателю целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов.

Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной

основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям: - изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному; - логичность, четкость и ясность в изложении материала; - возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов; - опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные; - тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Лектор, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их место в структуре процесса обучения. При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15-20-й минутах, второй – на 30-35-й минутах. В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами. При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма: а) разработка учебно-методического материала: - формулировка темы, соответствующей программе и госстандарту; - определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; - выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; - подбор литературы для преподавателя и студентов; - при необходимости проведение консультаций для студентов; б) подготовка обучаемых и преподавателя: - составление плана семинара из 3-4

вопросов; - предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару; - предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.); - создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: - полнота и конкретность ответа; - последовательность и логика изложения; - связь теоретических положений с практикой; - обоснованность и доказательность излагаемых положений; - наличие качественных и количественных показателей; - наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; - уровень культуры речи; - использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: - качество подготовки; - степень усвоения знаний; - активность; - положительные стороны в работе студентов; - ценные и конструктивные предложения; - недостатки в работе студентов; - задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого семинарского курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

При проведении аттестации студентов важно помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Понимание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

Критерии оценки знаний.

Оценивание достижения студентов: Курс «Педагогика» подготовлен по классической и инновационной форме преподавания гуманитарных дисциплин.

Особенность курса состоит в фундаментальном характере изложения предмета. Материал излагается от простого к сложному.

Содержание данного курса максимально учитывает (в рамках, отведенных учебным планом часов) требования типовой учебной программы, согласовано с содержанием курсов психологии, методики преподавания начального образования, педагогической практики студентов.

Логика построения данного учебно-методического пособия обусловлена системой последовательной работы по освоению студентами педагогической теории.

Изучение курса «Педагогика» во втором семестре завершается проведением итогового контроля в форме экзамена, который может осуществляться по накопительному принципу или в виде собеседования (экзамена).

Описание механизма оценивания:

Накопительный принцип организации итогового контроля предполагает формирование рейтинга студента путем суммирования баллов за разные виды деятельности в течение учебного семестра. Каждый вид деятельности оценивается определенным количеством баллов (%):

Посещение лекции – 10%

Практические занятия – 20%

Самостоятельная работа-20%

Промежуточный тест-20%

Итоговый контроль-30 %

Максимальное количество баллов, которые может набрать студент по всем трем модулям, –100 баллов.

Правила рейтинговой системы оценивания результатов обучения студентов по дисциплине «Педагогика»

Рейтинг (баллы)	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент оценки	Оценка по традиционной системе
85- 100	A	4,0	отлично
78- 84	B	3,33	хорошо
70 - 77	C	3,0	
63 - 69	D	2,33	удовлетворительно
55 - 62	E	2,0	
30 -54	FX	0	неудовлетворительно
0 - 29	F	0	

Кроме указанных, применяются также следующие буквенные обозначения, не использующие при вычислении GPA:

W - студент покинул изучение дисциплины по собственному желанию;

X - студент отстранен от изучения дисциплины преподавателем;

I - не успевает по уважительной причине;

P - ставится только по факультативным дисциплинам.

Текущий контроль осуществляется следующими методами:

- Активность студента на семинарах, участие в дискуссии, ответы на вопросы преподавателя (критерий: количество содержательных выступлений, фиксируемых в рабочей ведомости, рейтингуемое по итогам трех модулей);

- Оценки за контрольные работы; в зависимости от типа контрольной работы: дополнительный рейтинговый балл за лучшие экспресс-контрольные работы, в которых студент демонстрирует знание материала и навык его аналитической интерпретации либо оценки за проверочные работы (демонстрация и презентация закрепленных знаний).

- Оценки за самостоятельные работы; в зависимости от типа самостоятельной работы (реферат, написание эссе, практические работы, составление графиков и схем, презентация и т.д.): дополнительный рейтинговый балл за СРС, в которых студент демонстрирует знание материала и навык его аналитической интерпретации либо оценки за проверочные работы (демонстрация и презентация закрепленных знаний).

Эссе на тему из предложенного списка или согласованную с преподавателем (3-4 тыс. слов). Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по описанию механизма оценивания. Экзамены (промежуточный контроль):

Стандартные экзамены (модули) будут проводиться по разделам в течение семестра. Даты таких экзаменов (модулей) будут предварительно сообщены студентам. На всех экзаменах (модулях) запрещено использовать лекционные записи и любые книги.

Финальный экзамен (итоговый контроль): Заключительный экзамен будет всеобъемлющим и считается как три обычных стандартных экзамена (три модуля)

Перечень аттестационных испытаний и используемых контрольно-измерительных материалов.

К аттестационным испытаниям относятся: текущий контроль знаний во время семинарских занятий; модульный контроль по нескольким темам дисциплины - промежуточная аттестация; экзамен по дисциплине.

Традиционно тестовая система используется для текущего или промежуточного контроля знаний студентов.

Основная литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике: Учебное пособие. / М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. – 463 с.
2. Алексеев, Н.А. Личностно-ориентированное обучение: вопросы теории и практики [Текст]: моногр. / Н.А. Алексеев. – Тюмень: Из-во Тюмен. гос. ун-та, 2003. – 216 с.
3. Антология педагогической мысли Киргизской ССР [Текст] / сост. А.И. Акулова. – М.: Педагогика, 1988. – 368 с.
4. Аванесов, В.С. Формы тестовых заданий. Учебное пособие для учителей школ, лицеев, преподавателей вузов и колледжей. М.: «Центр тестирования», 2015. – 156 с.
5. Бабаев Д.Б. Педагогика. Бишкек – 2017.
6. Байкова, Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / – М.: Пед. общ.-во России. 2000.
7. Бордовская, Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В.Бордовская, А.А.Реан. – СПб: Питер, 2012. – 304 с.
8. Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики: Учебное пособие. / Н. А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских – Минск: ООО «Новое знание», 2004. – 336 с.
9. Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А. Г. Бермус. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 112 с.
10. Вульф, Б.З. Основы педагогики: Учеб. пособие /Б.З. Вульф, В.Д. Иванов. – М.: Изд-во УРАО, 2012. – 614с.

11. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М.: Высшее образование, 2006. – 188 с.
12. Емельянова, И. Н. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Педагогика и психология". Москва: Академия, 2008. – 252 с.
13. Жук, О.Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования: Учеб.-метод. комплекс для студентов, получающих пед.специальность / О.Л. Жук. – Минск: БГУ, 2002. – 129 с.
14. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке / В.И. Журавлев. – М., 1990. -105с.
15. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2001. -218 с.
- 16.Ильина, Т.В.Педагогическое планирование в образовательных учреждениях / Т.В. Ильина. – Ярославль, 1995. – 130с.
17. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. – М., 1990. -157с.
18. Карпюк, И.А. Воспитательная система школы / И.А.Карпюк, М.В. Чернова. – Минск, Университетское, 2002. – 167 с.
19. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.
22. Кочетов, А.И. Теория формирования личности. В 2 т. Т. 1: Факторы, структура, сущность формирования личности. Минск: НИО, 1997.
23. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие / Г.Ю. Ксензова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
24. Мамбетакунов, Э. Педагогиканын негиздери [Текст]: Жогорку жана орто окуу жайларынын студенттери менен мектеп мугалимдери үчүн окуу куралы / Э. Мамбетакунов, Т.М. Сияев. – Бишкек: Айат, 2008. – 304-б.
25. Островский, Э.В. П. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений, обучаю-

щихся по специальностям «Педагогика и психология» и «Социальная педагогика» / В. С. Селиванов; под ред. В. А. Сластенина. - 6-е изд., стер. – Москва: Академия, 2008. - 335 с.

26. Столяренко, А.М. Общая педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2006. – 479 с.

27. Сиренко С.В. Педагогика высшей школы: Учеб. пособие для студентов педвузов/ Минск: БГУ, 2008. – 132 с.

Дополнительная литература

27. Амонашвили, Ш.А. В школу – с шести лет. Педагогический поиск [Текст] М.: Педагогика, 1987. – 544 с.

28. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Ю. Бабанский. – М., 1989

29. Бекбоев И., Алимбеков А.Азыркы сабакты даярдап откоруунун технологиясы.» «Бийиктик».2000.

30. Бекбоев И.Б. Ориентация на личность. Пути совершенствования обучения и воспитания школьников. – Бишкек,2000.

31. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века. В поисках практико-ориентированных образовательных концепций / Б.С. Гершунский. – М., 1998.

32. Голубева, Э.А. Способности и индивидуальность / Э.А. Голубева. – М., 2003.

33. Грехнев, В.С. Культура педагогического общения / В.С. Грехнев. – М., 2000.

34. Джуринский, А.Н. Развитие образования в современном мире / А.Н. Джуринский. – М., 2002.

35. Дидактика средней школы / под ред. М.Н. Скаткина. – М., 1982.

36. Закон об Образовании Кыргызской Республики.

37. Зотов, Ю.Б. Организация современного урока. М.,2004.

38. Ильясов, И.И. Структура процесса учения / И.И. Ильясов. – М., 2006.

39. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении / В.А. Кан-Калик. – М., 1990.

40. Кукушин, В.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
41. Кукушин, В.С. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д, 2002.
42. Культура современного урока / под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1997.
43. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. – М., 1991.
44. Лернер, И.Я. Учебный предмет, тема, урок / И.Я. Лернер. – М., 1988.
45. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М., 1999.
46. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Циркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Щенгирей. – Минск, 2005.
47. Профессиональная культура учителя / под ред. В.А. Сластенина. – М., 1998
48. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.М. Подымова. – М., 1997.
49. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. – 6-е изд. / И.Ф. Харламов. – Минск, 2002.
58. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб., 2001.
50. Чепиков, В.Т. Педагогика. Краткий учеб. курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.
51. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 1985.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.chygysh.kg/> – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»». Кроме прочих материалов, содержит электронные версии статей. Центральная научная библиотека Национальной Академии Наук КР.
2. <http://cslnaskr.jet.kg/> – Центральная научная библиотека Национальной Академии Наук КР.
3. <http://www.edu.gov.kg/obrazovanie/programma-akylduumektep-umnaya-shkola.html> – Программа «Умная школа».

4. www.effektiko.ru – Сайт журнала «Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования».

5. upr.1september.ru – сайт журнала «Управление школой. Приложение к газете «Первое сентября»». Кроме прочих материалов, содержит электронные версии статей.

6. www.elearning-reviews.org - обзоры литературы по проблеме использования ДО и Интернет в образовании.

7. www.ict.edu.ru – портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». Нацелен на обеспечение комплексной информационной поддержки образования в области современных информационных и телекоммуникационных технологий, а также деятельности по применению ИКТ в сфере образования.

8. www.int-edu.ru – «Институт новых технологий образования». Информация о развивающих и интенсивных методах обучения, пособиях, информационных технологиях в сфере обучения.

9. www.international.edu.ru – специализированный портал «Международное образование»

10. www.metodika.ru – «Методика.ру» - сайт о методике обучения детей. Информация об адаптивной методике обучения (особенности, реализация в школе) и «двуполушарных» учебниках (фрагменты, отзывы). Результаты экспериментального обучения. Материалы о новых технологиях.

11. www.ofernio.ru – Объединенный фонд электронных ресурсов «Наука и образование» предназначен для аккумуляции информации об электронных ресурсах науки и образования, имеющих вид «неопубликованные документы», в том числе для депонирования публикаций.

12. www.oim.ru – Международный научный педагогический Интернет-журнал с библиотекой. Единая база данных полнотекстовых документов, объединенных именем журнала, его направлением и принципами.

13. www.openet.edu.ru – портал открытого дистанционного образования

14. www.pedlib.ru – «Педагогическая библиотека». Литература по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам

медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей.

15. www.sng.edu.ru – образовательный портал по поддержке обучения в странах СНГ

16. www.ucheba.com – Образовательный портал «Учеба». Портал ориентирован на тех, кто профессионально связан со сферой образования. В разделе «Пособия» - каталог учебного оборудования и минимальный перечень учебного оборудования; в разделе «Уроки» - экзаменационные билеты, тематические и поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии; в разделе «Методики» - психология, дошкольное воспитание, дополнительное образование, управление образованием и внеклассная работа.

17. www.uroki.net – Поурочные, тематические, календарные планы, разработки открытых уроков, сценарии школьных праздников, классные часы, конспекты уроков, учебники, лабораторные, контрольные работы и др. материалы для учителей-предметников.

18. www.uroki.ru – «Портал Учеба». Информационные разделы, посвященные разным сферам процесса образования: учебно-материальная база школ, проведение учебных занятий, методики.

19. www.antonmakarenko.narod.ru – Международная ассоциация А. С. Макаренко. На сайте представлена программа и материалы международного макаренковского семинара «А. С. Макаренко и мировая педагогика».

20. www.biblio.narod.ru – «Век образования». Предлагаются статьи о жизни и деятельности известных педагогов, о различных учебных заведениях, а также педагогические высказывания и фразы (по одной статье для каждого раздела на каждый год двадцатого века).

21. www.hist-ped.chat.ru История педагогики. На сайте в кратком, конспективном виде представлены сведения о педагогических концепциях и воззрениях зарубежных деятелей педагогики и народного образования.

22. web.redline.ru/education – Педагогический банк данных.

23. bibrao.gnpbu.ru – Научно-педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) – академическая сетевая библиотека, специа-

лизирующаяся по педагогике и психологии. Библиотека представляет собой многофункциональную полнотекстовую информационно-поисковую систему, обеспечивающую сбор, хранение и распространение информации в интересах научных психолого-педагогических исследований и образования.

24. ruk.1september.ru – сайт журнала «Классное руководство и воспитание школьников. Приложение к газете «Первое сентября»». Кроме прочих материалов, содержит электронные версии статей.

25. <http://library.by/portalus/modules/pedagogics/>. Особенности педагогической профессии.

26. <http://pedsovet.org/> Профессия учитель в современном мире. Всероссийский интернет- педсовет.

27. <http://www.tnpu.edu.ua/kurs/5/vbiblio/>. Введение в педагогическую деятельность.

28. <http://www.alleng.ru/edu/psych3.htm>. Педагогика и психология.

4.2. Глоссарий

Авторская школа – школа, построенная на основе четко сформулированной концепции конкретного педагога и эффективно функционирующая долгие годы под его руководством или при его непосредственном участии; школа, в которой сложилась своя оригинальная воспитательная система, резко отличающаяся в лучшую сторону от принятой в массовой практике.

Акмеологический подход. Акмеология – наука, которая изучает развитие человека на ступени взрослости и достижения им вершины в этом развитии как индивида (природного существа), как субъекта деятельности (главным образом как профессионала), как личности. Акмеологический подход позволяет ответить на вопрос, какие жизненные обстоятельства и условия на каждой возрастной ступени необходимы и достаточны, чтобы развитие ребенка, подростка, юноши шло через выход на вершины, типичные для каждого возраста.

Воспитанность – оценочная категория, содержание которой может варьироваться в пространстве культуры и времени истории. Основными показателями воспитанности человека можно считать –

гуманизм, интеллигентность, ответственность, креативность, чувство собственного достоинства, независимость в суждениях и поступках, самостроительство, ориентация на ценности, которые признаны таковыми в рамках той культурной общности и той эпохи, с которой отождествляет себя сама личность. Ценностные ориентации личности являются важнейшим показателем воспитанности.

Воспитатель – работник образовательного учреждения, в чьи должностные обязанности входит: планирование и организация жизнедеятельности воспитанников; проведение повседневной работы, обеспечивающей создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации; проведение коррекционно-развивающей работы на основе изучения индивидуальных особенностей учащихся; проведение мероприятий, способствующих их развитию.

Воспитательная деятельность – деятельность педагога, направленная на создание благоприятных условий для развития личности ребенка. Она не ограничивается лишь его совместной со школьником деятельностью, а направлена также и на других людей, контактирующих с ним, на среду его обитания, на микроклимат тех общностей, в которые он входит.

Воспитательный процесс – это взаимодействие воспитателей и воспитанников, разворачивающееся во времени, в ходе которого реализуются педагогические цели воспитателя и актуальные потребности воспитанника: в познании, общении, самореализации и т.д.

Гуманизм – это общеполитическое понятие, отражающее отношение к человеку как к высшей ценности, признание его права на свободу, счастье и творческое проявление своих сущностных (физических и духовных) сил.

Гуманизация воспитания – это интегрированный и многогранный процесс взаимодействия детей и взрослых, предполагающий доброжелательность и терпимость отношений друг к другу, диалоговый характер общения, возможность выбора ребенком способов жизни, свободу для творчества и саморазвития.

Детство – возраст от рождения человека до его совершеннолетия. Это период активного «развертывания» растущего человека, его личностного «созревания», которое протекает при непосредственном участии взаимодействующего с ним взрослого. Детство рассматривается гуманистической психологией и педагогикой не как подготовка к жизни, а как сама жизнь. Ребенок не будущий человек, а просто человек, обладающий свободой быть и стать, правом быть понятым и принятым другими, способностью принимать и понимать других, совершать ответственные выборы, строить отношения со взрослыми не как с хозяевами или менторами, а как с равноправными, хотя и неодинаковыми партнерами.

Деятельность – специфическая форма общественно-исторического бытия людей, целенаправленное преобразование ими природной и социальной действительности; активность субъекта, направленная на изменение мира, на производство или порождение определенного продукта материальной или духовной культуры.

Деятельность педагогическая – профессиональная активность учителя, направленная на решение задач развития, обучения, воспитания.

Закономерности воспитания – объективные, существенные, необходимые, устойчивые, повторяющиеся связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

Игра – форма организации воспитательного процесса. Игра порождает особую реальность, выделяющуюся из повседневности особым, присвоенным субъектом игровым пространством; особым, нелинейно протекающим игровым временем; особой, значимой для субъекта системой норм и ценностей, отраженных в игровых правилах; особой, чрезвычайно сплоченной игровой общностью.

Игра создает среди ее участников особое напряжение, делающее данную реальность притягательной для ребенка, значимой и наполненной ценностными смыслами. Игра имеет ряд важных для воспитания функций: включения ребенка в культуру, его самореализации, приобретения им коммуникативных навыков, диагностики личности ребенка, терапии стрессовых состояний, коррекции поведения.

Идеологическое воспитание – целенаправленный, научно обоснованный социально-педагогический процесс создания оптимальных условий для освоения основополагающих национальных ценностей, идей, убеждений, формирования национального самосознания и становления активной гражданской позиции учащегося.

Индивид – человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, единство врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных черт, отличающих его от других людей; отдельный представитель человеческой общности.

Индивидуальность – неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей.

Индивидуальный подход – рассмотрение воспитания как процесса, осуществляемого с учетом индивидуальных особенностей учащихся, в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход – необходимое условие эффективности воспитательного процесса, т.к. любое педагогическое влияние преломляется через индивидуальные особенности конкретного человека.

Имидж учителя (от англ. *image* – образ) – это эмоционально окрашенный стереотип восприятия его учащимися, коллегами, социальным окружением.

Квалификация – уровень развития способностей работника, позволяющий ему выполнять трудовые функции определенной степени сложности в конкретном виде деятельности.

Ключевые дела – главные общешкольные дела. Через них осуществляется попытка интеграции воспитательных усилий и целостного воздействия на коллектив и личность школьника. Непременная черта каждого ключевого дела – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов.

На всех этапах взрослые и дети выступают вместе, как равноправные партнеры, что создает атмосферу общей уверенности и ответственности.

Компетентность (от лат. *competo* – добиваюсь, соответствую, подхожу) сочетание психологических качеств, характеризующих наличие знаний и опыта в определенной области и позволяющих действовать самостоятельно и ответственно, компетентный человек знающий, осведомленный, авторитетный.

Культура педагогическая – культура отношений, которые воспринимаются, осваиваются и воспроизводятся каждым человеком индивидуально, обуславливая его становление как личности во взаимодействии с миром материальных предметов и социальных отношений.

Личностный подход – предполагает рассмотрение воспитанника как личности, самостоятельно и ответственно определяющей свою позицию в сфере социальных отношений, в т.ч. и в сфере воспитания; предполагает помощь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии своих возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении самоопределения. В коллективном воспитании личностный подход означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических отношений, благодаря которым воспитанники осознают себя личностью и учатся видеть личности в других людях.

Личность – активно осваивающий и обогащающий свою социальную сущность человек, творчески преобразующий себя и окружающий мир.

Лицей – тип среднего или высшего учебного заведения. Название «лицей» принимают некоторые средние учебные заведения с углубленным изучением дисциплин по определенному профилю (физико-математическому, техническому и др.).

Менталитет педагога – образ мыслей, совокупность духовных установок и культурных традиций, присущих отдельному педагогу или педагогической общности. Отражает уровень индивидуального и коллективного сознания, устойчивые привычки, нравы и формы поведения.

Методика воспитания – это теоретически обоснованная, внутренне непротиворечивая система последовательных действий педагога, направленная на решение конкретных педагогических задач и определяющая порядок, и алгоритм применения методов, наиболее адекватных данным задачам. Таким образом, один и тот же метод может использоваться в различных методиках воспитания.

Например, метод проблематизации сознания ребенка может использоваться и в методике воспитания толерантности школьников, и в методике педагогической поддержке юношеского смысла жизненного поиска. Использование методики может варьироваться в опыте различных педагогов, т.к. воспитательный процесс трудно поддается программированию. Четкой же воспроизводимостью характеризуется технология. Как правило, она выступает в качестве своеобразного каркаса, скелета методики.

Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности. Методологической платформой исследования и объективной основой для разработки педагогических идей является философия познания (гносеология). Именно она определяет общий подход, направленность, указывает метод познания педагогических явлений, а потому называется методологической основой педагогики.

Методы воспитания – это наиболее общие способы осуществления воспитательной деятельности. Методы воспитания следует отличать от средств воспитания, с которыми они связаны. Последними являются, прежде всего, предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач. Метод воспитания реализуется через деятельность педагога воспитателя, средство же может влиять и вне ее: газета, книга, кинофильм, телепередача оказывает влияние и без посредничества педагога.

Методы исследований – это те пути, способы и средства, с помощью которых добываются новые знания, факты, которые используются для доказательства научной теории.

Моделирование – метод исследования объектов и явлений при помощи их условных образов, аналогов. В модели воспроизводятся наиболее важные компоненты, свойства, связи исследуемых систем

и процессов, что позволяет адекватно оценивать их, прогнозировать тенденции их развития, а также эффективно управлять этим развитием. К моделированию прибегают: во-первых, когда необходимо выявить закономерности функционирования такого объекта, с которым нельзя познакомиться непосредственно; во-вторых, когда надо создать какой-либо объект в реальной действительности – тогда моделирование предшествует этому созданию. Так, моделирование воспитательной системы – это описание той будущей воспитательной системы, которую намерены создать педагоги, школьники и их родители. Моделирование воспитательной системы включает в себя разработку исходной концепции, создание образа школы, в рамках которой будет создаваться воспитательная система, и, наконец, построение описательной модели строящейся системы как модели будущего ее состояния.

Наблюдение – наиболее доступный и распространенный метод изучения педагогической практики. Под научным наблюдением понимается специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях.

Научное наблюдение существенно отличается от обыденного, житейского. Главные его отличия: 1) определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается схема наблюдения; 2) результаты обязательно фиксируются; 3) полученные данные обрабатываются; 4) результаты сопоставляются с известными и перепроверяются с помощью других методов.

Наука – сфера человеческой деятельности, функция которой – выработки теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; деятельность по получению нового знания, так и ее результат, сумма знаний, лежащих в основе научной картины мира.

Предмет науки – конкретная часть объекта изучения или процесс, в нем происходящий, который исследуется, изучается.

Объект исследования (науки) – то, что будет изучаться, фрагмент реальности, на которую направлена активность исследователя.

Непрерывное образование – пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного мира.

Непрерывное педагогическое образование – пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности педагога и всестороннее обогащение ее духовного мира.

Образование – процесс и результат усвоения личностью системы знаний, умений и навыков, отношений к явлениям природы и общественной жизни, обеспечивающий достижение соответствующего уровня ее развития на основе обучения, воспитания, самообразования и воздействия, средств массовой информации.

Образованность – качество личности, характеризующее разносторонность ее знаний.

Образовательная парадигма – исходная концептуальная схема, модель постановки образовательных проблем и их решение в течение определенного исторического периода.

Образовательная среда – окружение, совокупность социальных и педагогических условий, обуславливающих уровень общего развития и образованности личности.

Образовательные учреждения – учреждения, осуществляющие образовательный процесс, реализующие одну или несколько образовательных программ (или) обеспечивающие содержание и воспитание обучающихся (воспитанников). Образовательные учреждения являются юридическими лицами; по своим организационно-правовым формам они могут быть государственными, муниципальными, негосударственными (частными, принадлежащими общественным, религиозным и др. организациям).

Образовательные услуги – услуги, которые могут оказывать государственные, муниципальные образовательные учреждения населению, предприятиям, учреждениям и организациям (обучение по дополнительным образовательным программам, преподавание специальных курсов, репетиторство и т.п.) за рамками соответствующих образовательных программ и государственных образовательных стандартов.

Образовательная программа – содержание образования определенного уровня и целевой направленности, а также документ, формирующий это содержание.

Образовательные потребности – проявления нужды в интеллектуальных знаниях; источник образовательной активности человека.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений и навыков в соответствии с целями и задачами образования и развития личности.

Общеобразовательная средняя школа – основное учебное заведение системы общего среднего образования, обеспечивающее базовый и общеобразовательный уровни, реализующее одну или несколько образовательных программ и обеспечивающих воспитание, а в необходимых случаях и содержание обучающихся. По своим организационно-правовым формам школы могут быть государственными, муниципальными, негосударственными (частными, общественными и религиозных организаций).

Общие педагогические способности – психологические свойства личности, требуемые от человека педагогической деятельностью и определяемые предметом педагогического труда (человек).

Общение – установление и развитие контакта между участниками воспитательного процесса, в ходе которого происходит обмен чувствами, мыслями и действиями. Общение имеет три стороны: перцептивную, коммуникативную и интерактивную. Перцепция в воспитании – это восприятие, признание и понимание друг друга участниками воспитательного процесса.

Коммуникация – это обмен информацией, в процессе которой происходит познание ребенком окружающего мира (а также познание педагогом самого ребенка), обретение им собственного жизненного опыта через восприятие чужого (а также приобретение педагогом профессионального опыта воспитателя), складывание Я-концепции под влиянием мнений, отношений и оценок окружающих (а также складывание профессиональной самооценки педагога под влиянием отношений к нему со стороны детей).

Интеракция – это взаимодействие субъектов воспитательного процесса, активность, направленная на изменение состояния, поведения, личностных смыслов и ценностных ориентаций друг друга.

Общение педагогическое – система приемов и методов, обеспечивающих реализацию целей и задач педагогической деятельности и организующих, направляющих социально-психологическое взаимодействие педагога и воспитуемых.

Отношения человека представляют собой сознательную, избирательную, основанную на опыте психологическую связь его с кем-либо или чем-либо, выражающуюся в его действиях, реакциях и переживаниях.

Объект воспитания – то, на что направлено воспитание. Объектом воспитания выступает личность ребенка: именно на нее в конечном итоге ориентировано целенаправленное влияние воспитателей.

Педагог – лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области (учитель общеобразовательной школы, преподаватель профессионально-технического училища и среднего специального учебного заведения, воспитатель детского сада и т.д.), ученый, разрабатывающий теоретические проблемы педагогики.

Педагогическая акмеология – одно из направлений акмеологической науки, изучающей закономерности, условия и факторы, обеспечивающие высший уровень достижений человека в педагогической деятельности.

Педагогическая деятельность – это вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование и развитие учащихся (детей разного возраста, учащихся школ, техникумов, училищ, высших учебных заведений, институтов повышения квалификации, учреждений дополнительного образования и т.п.).

Педагогическая квалиметрия (лат. *cval* – качество, *metros* – измерять) – направление педагогических исследований, главным содержанием которого являются измерения и оценки педагогических параметров и характеристик.

Педагогическая поддержка – сопутствующее процессу развития внимание к способности ребенка разрешать личные проблемы и

содействие активному напряжению физических и духовных сил в момент разрешения возникшей проблемы.

Педагогические деформации – негативные изменения, происходящие с личностью в ходе педагогической деятельности.

Педагогическая ситуация – это ограниченная во времени и пространстве совокупность обстоятельств, побуждающих включенного в нее ребенка демонстрировать, подтверждать или изменять собственное поведение.

Педагогическая ситуация – разновидность социальной ситуации. Процесс ее конструирования двусторонний. С одной стороны, педагог целенаправленно создает или использует уже существующие объекты и явления окружающей среды; включает во взаимодействие с ними ребенка; регулирует это взаимодействие, изменяя параметры среды; планирует определенный педагогический результат.

С другой стороны, ребенок в соответствии со своими индивидуальными потребностями, субъективным восприятием и личностными качествами отбирает и организует различные элементы среды в ситуацию (не всегда совпадающую с задуманным педагогом проектом), определяет ее, сообразуясь с собственным опытом, и на основе этого строит с ними свои отношения. Педагогическая ситуация позволяет воспитателю наблюдать эти отношения, а значит осмысленно и целенаправленно влиять на процесс их рождения, развития и корректировки. В литературе описаны различные педагогические ситуации. Среди них: ситуация авансирования доверием, свободного выбора, непринужденной принудительности, эмоционального заражения, соотнесения, успеха, творчества, новичка, конфликта и др.

Педагогические способности – индивидуально-психологические свойства личности человека, отличающие его от других, отвечающие требованиям педагогической деятельности и являющиеся условием ее успешного выполнения.

Педагогические функции – предписанные педагогу направления применения профессиональных знаний и умений в педагогической деятельности.

Педагогический коллектив – составная часть школьного коллектива, его ведущая организующая сила, центр интеграции воспитательных усилий школы, семьи и общества. Как организация педагогический коллектив имеет свою структуру.

Официальную, соответствующую специфике педагогической деятельности, – администрация; метод объединения учителей-предметников, классных руководителей, воспитателей групп продленного дня; временных объединений педагогов, создаваемых для решения каких-либо конкретных задач. И неофициальную, складывающуюся в процессе свободного общения педагогов.

Как общность педагогический коллектив характеризуется едиными профессиональными целями, нормами и ценностями, разделяемыми педагогами. Что вовсе не означает унификации их деятельности и отрицания их творческой индивидуальности. Эффективность воспитательной системы зависит от взаимодействия педагогического коллектива и детского коллектива.

Педагогика – совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование, обучение. Педагогика – это также область культуры, интегрирующая три компонента: искусство, науку, практическую деятельность по организации и взаимодействию людей. Это взаимодействие осуществляет межличностный обмен 1) знаниями, 2) ценностями, 3) опытом творческой деятельности, 4) индивидуальным опытом.

Педагогический потенциал (лат. *potencia* – обобщенная способность, возможность, сила) – совокупность объединенных в систему естественных и приобретенных качеств, определяющих способность педагога выполнять свои обязанности на заданном профессиональном уровне.

Педагогический профессионализм – совокупность, набор личностных характеристик человека, необходимых для успешной педагогической деятельности; обладание необходимым нормативным набором психических качеств; внутренняя характеристика личности педагога на высоком уровне.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Педагогическое мастерство – ступень профессионализма педагога; высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения; совершенное владение педагогом современными методами обучения и воспитания учащихся.

Педагогическое призвание – влечение к педагогической профессии, опирающееся на знание о ее предназначении, на возможности овладения ею, на оценку своих возможностей овладения ею, на оценку своих потенциальных профессиональных способностей как «ощущение профессии»

Педагогическое творчество – нахождение новых, нестандартных способов решения профессионально-педагогических задач, педагогических ситуаций, принятия профессиональных решений.

Перевоспитание – перестройка установок, взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам и другим требованиям общества. Этот процесс очень сложен, так как изменяются стереотипы поведения, имеющие устойчивый характер.

Подход – это определенная позиция по отношению к какой-либо педагогической проблеме, которая предполагает использование соответствующих принципов исследования педагогом-исследователем, а также использование соответствующих средств и способов практической деятельности педагогом-практиком.

Права ребенка – совокупность устанавливаемых и охраняемых международным сообществом и государственными законами норм и правил, регулирующих поведение и отношения детей в обществе; общечеловеческие и педагогические ценности, которые носят универсальный характер.

Преподаватель – работник средней и высшей школы, преподающий какой-нибудь предмет.

Принципы воспитания – общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил и рекомендаций.

Принципы системы образования – система основных исходных требований, отражающих политику государства в области образования.

Профессия (от латинского *profiteor* – объявляю своим делом) – род трудовой деятельности, занятий, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования.

Профессиограмма педагога – обобщенная эталонная модель успешно работающего педагога; документ, обобщающий научно обоснованные нормы и требования к педагогической профессии, к видам профессиональной деятельности и качествам личности педагога; перечень качеств, предъявляемых к педагогической профессии.

Профессионализм – совокупность психофизических, психических и личностных изменений, происходящих в человеке в процессе овладения и длительного выполнения деятельности, обеспечивающих качественно новый, более эффективный уровень решения сложных профессиональных задач.

Профессионализация – процесс становления профессионала, включающий выбор профессии, освоение правил и норм профессии, формирование и осознание себя как профессионала, развитие себя средствами профессии.

Профессиональная карьера (франц. *carrière*) – успешное продвижение вперед в той или иной области деятельности; профессиональный рост; должностное продвижение

Профессиональная пригодность – совокупность психических качеств человека, необходимая и достаточная для достижения общественно приемлемой эффективности труда.

Профессиональная среда – совокупность предметных (предмет и средство труда) и социальных (межличностные отношения, микроклимат в коллективе) условий труда.

Профессионально-педагогическая общность – социальное объединение педагогов, устойчивая исторически сложившаяся группа, имеющая общие цели, интересы, ценности, язык, обычаи, традиции, нормы поведения.

Профессиональные функции педагога – круг деятельности, профессиональные обязанности педагога (обучающая, развивающая, коммуникативная, просветительская функции).

Профессия – область приложения сил человека; деятельность, работа профессионала; общность людей, занятых определенного

рода трудовыми функциями; источник существования и средство личностной самореализации.

Процесс воспитания выступает как целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося. Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Ребенок – человек с момента рождения до наступления совершеннолетия; самостоятельный субъект права; полноценная и равноправная личность.

Самовоспитание – сознательная, целенаправленная самостоятельная деятельность, ведущая к полной реализации, развитию и совершенствованию личности. К методам самовоспитания относятся самопознание, самообладание, самостимулирование. Самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоубеждение являются основными приемами самовоспитания.

Самообразование – образование, приобретаемое вне учебных заведений путем самостоятельной работы с различными источниками.

Самоопределение – сознательное и свободное выявление, выбор, обоснование и утверждение собственной позиции среди других людей; сложный, многоступенчатый процесс развития человека (жизненного, личностного, профессионального, социального и др.).

Самопознание – проявление интереса к собственному «Я», своим взглядам, отношениям, поступкам. Для ребенка самопознание всегда сопровождается стремлением проверить себя, попробовать себя, испытать себя, свой изменяющийся на глазах организм, свою волю, силу, смелость (особенно у мальчиков), свои возможности и способности.

Саморазвитие – собственная активность человека в изменении себя, в раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, творчества, всего личностного потенциала.

Самореализация – включает в себя самоактуализацию как стремление человека к наиболее полному раскрытию своих потенциальных возможностей и проявлению своих личностных

качеств, а также самовыражение как предъявление этих качеств другим в общении и деятельности.

Саморегуляция – способность к регулированию собственных психических состояний и собственного поведения.

Семья – малая социально-психологическая группа, основанная на браке и/или кровном родстве, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью.

Система воспитательной работы – это система взаимосвязанных воспитательных мероприятий, адекватных поставленной цели.

Система воспитания – это совокупность оригинальных теоретических положений и выстраиваемых на их основе воспитательных стратегий, разработанных и применяемых либо отдельным педагогом.

Система образования – совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности, сети реализующих их образовательных учреждений различных организационно-правовых форм, типов и видов, а также системы органов управления образованием и подведомственных им учреждений, и предприятий.

Социализация – процесс становления человека как личности: усвоение общественно выработанного опыта, отношений к миру, социальных норм, ролей, функций; активная переработка этого опыта самим человеком под углом зрения собственных позиций; становление у человека образа «Я» и выработка собственного мировоззрения.

Социальное пространство – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед ребенком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектуры, транспорта, аппаратов и прочего. Социальные отношения содержат в себе опыт, зафиксированный в традициях, материальных ценностях, искусстве, морали, науке; включает в себя достижения общечеловеческой культуры, отраженной в формах поведения, достижениях

цивилизации, произведениях индивидуального творчества, стиле жизни; хранит в себе складывающиеся в настоящем социальные отношения.

Специальность – один из видов профессиональной деятельности внутри профессии, направленный на достижение более частных или промежуточных результатов, или достижение общих результатов своими специфическими средствами (например, педагог-исследователь, педагог-предметник и др.).

Специальные педагогические способности – психологические свойства личности, требуемые в рамках педагогической профессии, например, более узкой специализации (предметник, воспитатель, и др.), и определяемые конкретными условиями труда.

Стандарт образования – базовый нормативный документ, определяющий структуру и содержание образования и создающий основу для обеспечения необходимого качества обучения, поддержания единого образовательного пространства на территории Кыргызской Республики.

Структура образовательно-воспитательных учреждений – внутреннее организационное строение, устройство отдельных типов образовательно-воспитательных учреждений, обеспечивающее управление их деятельностью.

Структура педагогической деятельности – внутреннее строение, компоненты педагогической деятельности: мотивы, цели действия, условия, которые влияют на выбор способов достижения целей и т. д.

Субкультура – совокупность норм, ценностей, представлений и стереотипов традиционной культуры, интегрированных конкретным, относительно замкнутым сообществом.

Субъект – человек, познающий и преобразующий мир.

Субъекты воспитательного пространства могут быть: индивидуальными (дети; родители; соседи; педагоги различных специальностей, работающие в различных воспитательных учреждениях; волонтеры, из числа родителей и других членов микросоциума; муниципальные служащие и т.д.) и групповыми (семья; группы сверстников; соседские объединения по интересам; дошкольные, школьные и внешкольные учреждения; детские и

юношеские объединения,; медицинские, культурные, общественные, религиозные, благотворительные организации; муниципальные органы управления и самоуправления и т.д.).

Субъект образовательного процесса – познающий и действующий в образовательном процессе человек.

Талант – высшая степень способностей личности.

Технология воспитания – это строго определенная, воспроизводимая схема, лежащая в основе какой-либо методики воспитания.

Ученический коллектив – объединение воспитанников, отличающееся рядом *важных признаков*: общая социально значимая цель; общая совместная деятельность для достижения поставленной цели; общая организация этой деятельности; отношения ответственной зависимости; общий выборный руководящий орган.

Учитель – педагогический работник, в задачи которого входит обучение и воспитание учащихся с учетом специфики преподаваемого предмета, формирование общей культуры личности.

Форма воспитательного процесса – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом порядке.

Цель – это идеально представленный результат деятельности. То есть то, что хочет получить воспитатель в результате своих усилий.

Ценностные ориентации – система устремлений личности, выражающаяся в предпочтении определенных ценностей и построение на их основе способов поведения.

Ценности – значимость для людей тех или иных объектов и явлений.

Этапы профессионализма педагога – дробное членение уровней профессионализма педагога, характеризующих его индивидуальное своеобразие и неповторимость профессионального пути конкретного человека.

**А.Э. Байсеркеев, Ч.Т. Джаркимбаева,
А.Д. Ибраев, А.К. Исмаилов**

ПЕДАГОГИКА

Учебно-методическое пособие

Подписано в печать 23.03.2023.

Формат бумаги 60х84 ¹/₁₆.

Объем 12,5 печ. листов

Тираж 50 экз.